A موسكو / ا ف ب : رفض الرئيس السوفيتي غورباتشوف بمبورة رَسَعية قرارا اصدره بوريس يلتسين رئيس جَمْهُورية روسيا الاتحادية ترمي أل تسليم الرئيس الاللني الشرقي الصابق ليش هونيكر الى المانيا ويواجه هونيكر الذي نظل سرا بطريق الجو الى موسكو في وقت سفيق من العام الجالي تهمة اصدار الامر الي حراس الحدود الالمان بقتل اي الملني شرقي يسافر الى الغرب ، وكانت الحكومة الروسية طرد رئيس للسانيا الشرقية السابق اريك هونيكر من البائد ، فيما المانت الانباء أن الرئيس السوفيتي ميخانيل غورياتشوف يعزال محاولة تسليم مونيكر لاللنيا وقال الرئيس الروسي بوريس يلتسين ان طرد هونيكر لايمكن البت فيه دون تعاون الرئيس غورساتشوف 🛘

جيمس بيكر أخر اجتماع له مع وزير الخارجية العسني جيان جي جاز دون الحصول على اينة تنازلات من الجنائب الصيني بصدد التَّعْساية المُخْتَلَفُ عَلِيهِا بِينَ البِلِدِينَ . ووصف بعض المسؤولين الأسريكيــين محادثات بيكر في بكين بانها كانت صعبة بينما قال المراسلون ان ببكر لم يظفر باي من التنازلات التي كان يامل ان تقدمها الصين حزا عسائل حقوق الأنسان والتجارة والسيطرة على الأسلحة . ونقلت مراسنة نيئة الاذاعة البريطانية عن رئيس الوزراء الصيني قوله للوزير الاسريكي ( ان الشعب الصيني يعتر باستقلاله ) ، وقد اعتبر كلامه هذا اشارة واضحة للضغط الذي تمارسه واشنطن على الصين لتبديسل سياستهما

والتخلي عن الاشتراكية 🛘

**الواشنطن/** بيـروت/ انصــات الجمهوريه .

رفضت حكومة بوش طلباليبيا

بأن توضع اوراق قضية انفجسار

طائرة الركاب بان امريكسان \_ رقم

١٠٢ امام هيئة دولية مثل محكمة

ونظت بولا ويلسون مراسلة

اذاعية صوت امريكيا عن البيت

الابيض قبوله انبه سيستمسر في

التعامل مع هذه القضية من خلال

النظلم القضائي في كل من الولايات

وقال مارلين فيتز ووتر المتحدث

الرسمى باسم البيت الابيض ان

من غير الواضح ما اذا كان لحكمة

العدل الدولية أختصناص في نظر

مثل هذه القضية ؛ وأن الحكومة

الامريكية مدينة لاسر الضصايا

بالاستمرار في الإجراءات الخاصة

بتقديم المسؤولين عنه ال

وجآء حديث فيتنز ووتر بعد

اعلان كل من الولايات المتصدة

وببريطانينا تنوجينه الاتهنام الى

ليبيين على اساس أن لهما عــلاقة

بحادث انفجار طائرة بان امريكان

هُ وق بلدة لُوكربي في اسكتلنـدا

سنة ١٩٨٨ . ونفت وكالة الإنباء

الليبيــة هذا الإتهـلم ، ودعت الى

عبرض القضيسة امنام محكمنة

ومن المعروف انسه لا تتوجد

علاقات ببلوماسية بسين الولايات

المتحدة وليبيا . وقال فيتز ووتسر

ان التحقيقات الجارية في هذه

القضمة ستظل مفتوحة ( ولكن كل

رئيس اتحاد نقايات عمال بأبل ق

برقيته ، الوقفة الجهادية بوجــه

التصالف الإمريكي الصهيسوني

الاطلعى مجندا باسم الجمناهير

العمالية في محافظة بأبل البيعية

طبيعية وغير منحازة

العدل الدولية

المتحدة وبريطأنيا

منظمة في لبنان تؤكد مسؤوليتها عن تفجير طائرة (PAN AM)

الدلائل في الوقت الراهن تشير الي

وَكَأْنَ فَسَرُ وَوَتَرَ قَدَ قَالَ فِي وَقَتَ

سابق ان البيت الابيض لبيه مــا

يدعو الى الإعتقاد بأن وراء تفجير

الطائرة الامريكية ( ارهابيين )

اعتبارات السياسة النولية ، ولا

سيما الحملة المتعلقة بسالحصول

على موافقة سورية بشان معاحثات

التسبويسة ، هي التي حضرت

الولايبات المتحدة عبل تصويبل

التركيز نحو ليبيا . وجديس بالنكس ان وزارة

الضارجية الإسريكية كنانت قد

اشسارت الى ان المعلومسات التى

وفرتها المخابرات الامريكية تغيث

بيان اللحنة الشعبية

للتصل الخارجي والتصاون ألنول

🗷 تلقت اللجنة الشعبية للاتصال

الخارجي والتعاون الدولي بدهشة

التصريحات السريطانسة

والاسريكية التي تتهم فيها من

اسمتهم بعناصر ليبية بالتورط في

الحسادث المؤسف الذي ادى الى

تحطیم طائرة ( بان امریکان ) عام

١٩٨٨ . وفي الوقت الذي تنفي فيه

اللجننة ألشعبينة للاتصبال

الخبارجى والتعاون الدول نفسأ

قاطعا الة علاقة للبينا بالحادث

السنكبور ، واي عبلم للسلطات

للاستشهاد تلبية لنداء الواجب في

وجدد السيد مهدي متن ابو

الدفاع عن المراق الحبيب

وقيد شفى ووتسر ان تنكون

تربطهم علاقات بسورية وايران

زيارة بيكر للصبن انتهت بالفشل

ابكين/ا ف ب/انصات الجمهورية · عقد وزير الضارجية الاسريس.

الاثنين ١٨ تشرين الثاني ١٩٩١م-١٢ جمادي الاولى ١٤١٧هـ-العدد ٨٠٤٠ السنة الرابعة والعشرون-تصدر عن دار الجماهير للصحافة -بغداد / جمهورية العراق

يتوجيه من السيد الرئيس القبائد صدام حسين ، تعمل الأن اربع لجان ، ضعن لجنة مراجعة القوائين الاستثنائية . على أعادة النفطر في القوائين والتشريصات التي تصد من حريات المواطنين . أو ما يتعلق سالحبوائي الاقتصابية

للفعيند الركيس أنفظ د صدام حسين يتابع شخصيا سابنت اوضي يشكل مياشر بالشروع ق أعبادة النبطر في القبرارات والإجراءات الاستثنائية

ا - ( الجمهورية ) ، ان اللجان اعلىت النظر في ثلاثان قرارا ، ومنا زالت تنوأصل عملها ق اعتدة النظر ببالقبوانين والإنظمة والتعليمات ، بهدف تبسيط الاجراءات واختصبار

أرارات اللجان تم تنفيذه ، وتم الغشاء القسرار زقم ٢٠٠ الذي يعتاقب الموظف المتغيب عن وطيفته يدون عسار المرعى يعقوبة الحيس لدة لاتقل عن تعسران جندرسة

الشرمعة الإسلامية

وأضاف البشير في خطاب القاء ي مىۋتمر ئىسوي ، انه قىد تول ورارتي الثقافة والإعلام ، وتعهد بتطهير وسائل الإعلام حثى تقود الشعب بباتجام مصلحية ورفياه

و سنعت ﴿ الجمهورية ﴾ ان بهذا الصدد . وكان سيادته عد

وقال الشيد شبيب السالكي

# بغداد/ الجمهورية : وَكَنَانُتُ مَجِلَةَ الفَّ بِسَاءَ قَـدَ

والغى قرار أخر كنأن يتضمن

عقد الروتين وتسنهيل معاملات

الخسرطوم /الجمهورية : قبال الرئيس المسوداني عمر البشير انه ينوي لنخال تغييرات مذرية على وسائل الاعتلام السيودانيية لكي تقميلتي ميع

# سنة اشهر ، كما تم الغاء قرار تشرت في عددها الإخير الصادر منصنادرة الغيرمسات غيير في ١٣ تشرين الثاني الجاري للسيجة ، واعيد البعض منها تصريحا لوزير العدل اشبارت الى أصحابها أو عوضوا عنها غبه الى أن القوائن والقرارات أو أغيسدت المسائها اليهم الملفاة تتعلق بارزاق المواطنين

# منع الموظف المستقبل من العمل المجلة كذلك الى ان محصلة عمل في دوائر الدولة ، وغير ذلك من اللجان المشكلة لهذا الغرض قد تلقرارات التئ تهم للواطنين تمخيضت عن الغياء ( ٣٥ ) قرارا استثنائناً . واشار الى ان اللجان الاربع ويذكر ان القيادة السياسية جلاةً في انجاز مهامها ساقرب أقرت اجراءات مهمة في مجال وقت ، ولن تمسر فتسرة طويلة اطلاق الحبريبات ، ولاصيمنا حتى نرى الكثير من القوانين التعديبة السياسية ومشروع التني مسترت في ظروف قانون المطبوعات ، ومنح حرية

والشؤون الامنية . واشمارت

السفر .. وقد صبوت المجلس

الوطئي يتوم امس الاول ضد

مقترح للعضو الدكتور حسن

وعلى الصعيد العدلي وافق

محلس الوزراء امس الأول على

مقترحات وزارة الداخلية التي

العيدل ، والقياضيية بنقيل

اجبراءات التحقيق العدي من

مبراكيز الشبرطة الى قضياة

التحقيق والمحققين العدليين .

الوظيفيسة اللازمسة وتسهيئسة

واعداد المحققين العدليين في

إنصاء العراق كافة لهنذا

الشرع بمنع السفر لدة سنة

استثنائية قد انتهى • غعولها بسفيسداد ينسوم عبد

■ مغداد/ لهيب عبدالخاق : يصل بغداد يبوم غد السيـد صنبرالدين أغا خان ممثل الامين تمت دراستها من قبل وزارة العام للأمم المحدة للمساعدات الانسانية ﴿ زَيْلُوهُ أَعَلَىٰ انْهَا بَهُدُفُ تحديد ، مذكرة التعاهم ، النعادة بين العراق وبين ممثليته في الثامن عشر من نيسان النصرم واقر المجلس توفير الدرجات وقال مصدر في الامم المتحدة ان

برنامج اغاخان يتضمن مبلحثات على مدى يتومين يعقد بعدها مؤتمرا صحليا يبوم الجمعية المحملس المؤتلسة

جبة الشربسيسة فنعد أسير 💨 بعداد / واع : شبهب للجلس الوطني بشدة الهجمة الشرسنة التي تشنها لمزيكا وحلفاؤها ضد القطر العربي الليبي الشقيق تحت عُطاء مايسمي بالتقالم الدوي الجديد . واكد المجلس فيرقية بعث بها ال مؤتمر الطنعب للليبي العام وقوقه للطلق ومساتنته التامة للقطر الليبي الشقيق في التصدي لجينيع التحديات والمؤامرات وللخططات الاجتبية العدوانية المبينة وفي مُعَالَتُن دُص البرقية : أَنْ مؤتمر الشعب اللبيي

العام المحترم تشجب بشدة مايتعرض له القطر العربي اللببي من هجمة شرسة ودعفية مغرضة تشنها الولايات المتحدة الامريكية وحلفاؤها وهي ♦ في حقــلات الاعــراس توجه إتهامها الباطل بشان حائث تفجير لحدى الطائرات المنية عبام مباريات لتصطيم الارقام ( ١٩٨٨ ) وقحت غطاء مأيسمي بالنظام الدول الجديد ومن الغريب جدا القياسية في البذخ ص٥٠ أنَّ الوَّلِيمَاتِ المُتَحَدَّةُ مَارَّالَتُ تَحَاوِلُ ايجِادُ الْمُرِرَاتُ لَسُنْ عَدُوانَ غَادُرُ على

الوطنية والرابطة الدولية لجمعيات الهلال الاحمر والصليب العراق بشارك في الاجتماع

واوضيح الدكتور ابو قورة انه من المتوقع ان تثـار مـواضيـع متعندة وحسفسة منها العدوان عبلى العبراق والدمبار الذي لحق سأننسة التحتيسة في العبراق والحصيار الاقتصادي القروض على شعبه والحصيار غير المعلن على الاردن . وحث الدول العربية المشاركة للسعي لاتخلأ قرار يدين الكيان الصهيوني لرفضه تطبيق القبرارات الدوليــة في الاراضي المحتلة والإعمل اللاانسانية التي يصارسها يتوميا خسد المواطنين

في الجمهورية اليوه

حكاية الفوز على الزوراء

بين خطة عاسر جبيل

واحسلام الاخبويس

﴿ الأنكتاد .. الثامن ) التي ستعقد في العاصمة الكولومبية في شباط من العام المقبل لمناقشة توحيد وجهنات نظر الدول النيامية تحياه الفلسطينين 🗆

 عوسكورا ف ب : اصبحت التجارة الخارجية حرة في جمهورية روسيا الاتحادية ، التي اعلنت ايضا سيطرتها على كل موازدها من المعلن الثمينة ، وذلك في مرسوم صادر عن الرئيس الرومي بوريس يلتسين بثته وكلة تاس وجاء في المرسوم ان اطلاق حرية التجارة الخلرجية يهدف الى تنشيطُ الجنزكة الاقتصادية ، وضمان استقرار المُنادلات الخارجية ، وتعزيز الاستثمارات الاجتبية . اما سيطرة الجمهورية على عمليات التنقيب عن المعلان الثمينة والماس في اراضيها واستخراجها وبيعها وتخزينها فهو من باب ممارستها سيادتها . وبات في مستطاع الشركات السجلة في اراضي روسيا القيام بنشاط اقتصادي خيارجي ، ومعارسة التجارة مع الخارج من دون لَجْراَّءَاتَ حَاصَةً . كُذَلِكَ قُلَنَّ فِي مستطاع الضَّركات الإحتبية آلتي تعمل في روسيا ان تخرج منها المداخيل والإرباح التي تحققها في داخلها . من جهة اخرى الغيث كل الضوائب المعتمدة في الاتحاد السوفيتي والمفروضة على الواردات

واضاف أن قسما كبيرا من

في الإعبلام السبوداني

وان والحصار المفروض

الهنغارية بوذايست تهاية الشهر الحباق للؤتمر الدوي السناس والعشيرون للهبائل والصليب

الاحمر ويستمر اربعة ليام . . ونقل مراسل وكنكة الانساء العيراقية في عمـان عن الدكتـور أحمد ابو قورة الرئيس العام للهلال الاحمر الاربدي الذي مراس وقيد الاردن للميؤتمير قبوله في تصريح صحفي امس ان جنينغ التول للوقعة على اتفاقيات جنيف والجمعينات الوطنية للهالل الاهتر والصليب الاهمر العترف يها وعندها ( ۱۹۹ ) جمعية سُلِحِضْ النوتمر . واحْسَافُ ان الجمير الجمر عبادوا

الني قشوم بشه ■ استوم بسه/ استسات الجمهورية : وصل وقد من الحمير حمر برگاسة سوڻ سن امس اي فِيْنِهُ بِيْنِهِ بِيَعِدِ مرور (١٣) عاما على الإطلطية يهم والنين قيش انهم متوولون بشكل مباشر عن ابادة طينوني شخص ۾ عبوبيا ۾ لتعضيفت وبدلك يكونون اول

روسيا تنطئق التبسارة وتسيسطر على

# بغداد/واع : غاتر بغداد صباح امس متوجها الى طهران الدكتور

محمد مهدى صلح وزير التجارة ، للمشاركة في اعمل الاجتماع

الوزاري السليع لمجموعة الـ ( ٧٧ ) التابعة لمنظمة ( الإنكتــان )

التي ستبدأ هناك الثلاثاء المقبِّل ، وتستمر خمسة ايلم . وصدرح

الدكتور محمد مهدي صطح وزيس التجارة لمندوب وكلة الانساء

العراقية أن الاجتماعات التي بدأت لجانها التحضيرية اعمالها ق

السادس عشر من الشهر الحالي تهدف الى التحضير لاجتماعات

السوزارى للجموعة

ويُنهد العراق الجديد منذ انطلالة ثورته العظيمة ، ثورة السيعة عيم الثلاثين من تعوز عام ١٩٦٨ تفرات نوعية في بمختلف مينادس الحياة ومرافقها مسجلت نقالات ملموسية ويتعرق في النتاء والتعدم والتطور عما شهدت دول العالم منتلا لها في مسورتها و كانت تعادة الثورة متقدمها مهندسها وقائدها الرئيس المجاهد صدام حسن حريصة على أن تكون الإعطارات التجففة بمستوى الفقرات النوعية دات المردودات والنَّتَانُيُّ الْعَالَيةِ ، استنادا الْيُمَيِّدُا يَكُولُ أَنَّ الْعَرَاقِ لَكَي يَكُونَ كنيرا ويتبكن عن زدم فحوة التخلف القائمة بينه ويين تاريخه المضارئ من جهة ، ويعنه وين الثورة الصناعية الاولى التي عُلَمْتُ إِنَّ اللَّهُ اللَّهُ عَرُونَ مِنْ حَهِمْ احْرِي ، مِنْعَى انْ يتعاور عتدين غير تقليدية والتلكون خطوات تطوره وصولاال أعداق البناء والله وض سريعة ودفيقة في الوقت يفسه ، تَكْيَبُ مُسْتَمَاعِتُ سَنِي تُورة تعورُ العظيمة على الرغم من انها أوستباو أريخ القرن ان سنقل بالعراق الجديد الى مصاف العدوة المراج التقامة ، وان عفرج العراق بمسها من مربع

التوا الناسة والتخلقة إلى الحد الذي الـ أو عليقة قوى

مقدراتها لصالح الحركة الصهيونية ومخططاتها ، لتشن عليه اكبر واشرس عدوان في التاريخ البشري . . وأذا كنان للعراقي الاصيل والشريف أن يسظر نظره

الاستعمار القبيم والجديد ، لاسيما القوى التي ترتهن

موضوعية مخلصة الى النتائج التي حققتها ثورته العظيمة غَمْنُ الْمُؤْكِدُ انَّهُ يَقْفُ عَلَى حَقَيقَةً مَلْمُوسِةً وواضْحَةً مَعَادَهَا انَّهُ لُو لم يقم بُناء العراق الجديد على اعتماد قيادته التاريخية لمبدأ القطور النوعي السريع والشموني ووجود الكثير مما يمكن ان يسمى و الحاصل في البد ، من ذلك النتائيج ، لما امكن لهذا العراقي تفسه ان يُنهض بعبء عملية اعلاة اعمار ما دمره العنوان الثلاثيني الامبريالي الصهيوني في وقت قياسي حتى الأن ، وأن يحقق في ميادين البناء الكثيرة والمنتشرة على مُسَاحَة واسعة من أرض العراق ما عجز الكثير من دول العالم عن بلوغه من نتائج ، أذ يمكن تسجيل عشرات الأمثلة مما يتعلق في مجال اعادة اعمار ما دمرته الحربان العالمتان الاولى وانتانية أولكنها ليست من نوع الامثلة التي قدمها ابضاء

المتحدة موقفا عاقلا في المحادثات الثناثية التي ستجسري الاسبوح المقبل في اسلام أباد وتامل باكستان في ايجاد تسوية في اطار اتفاق اقليمي لنزع السلاح البلية ص استعدادها للتعاون معه بشكل وثيق . وعلم من جهة

مسلاح الدين ( سليمان بـك ) في برقيته سيروا سيدي القائد وليحقبظكم انه وينصبركم عبلى محمد العلماني شيخ عشيرة اعداء الحق اعداء الامة العربية السلمان في قضاء القائم في برقيته

متدوبة ، الجمهورية ، مع السيد والسيدة فايسباخ

● عمان/ مراسل الجمهورية - بغداد - لهيب عبدالخلاق : هبطت ﴿

عمان للمرة الاولى يوم امس منذ العدوان الثلاثيني الاطلسي على العراق

طائرة تابعة للخطوط الجوية الحراقية قادمة من استوكهولم ، تحمرا

بُنحنة مساعدات انسلنية من السويد الى الاطفال العبراقيين . وجسب

المعلومات المتلحة فأن الشحنة التي تحملها الطائرة مؤلفة من ٢٥ طنا مز المواد الغذائية والادوية المخصصة للاطغال ، تبلغ قيمتها مليونا ونصف

المليون دولار وهذه هي المرة الاولى التي تقوم فيها طائرة مدنية عراقية برحلة من عطار في اوريا الى عمان . وافعاد مراسعا ، الجمهورية ، ق العاصمة الاردنية ان رحلة الطائرة العراقية كان مقررا لها ان تكون بين استوكهولم وبغداد ، الا انه جرى تعديل مسارها في وقت لاحق لتنتهي بعمان أنَّ لم يسمن للطائرة العراقية من مواصلة رحَّلتها ألى بغداد . و فيَّ

بغداد قالت السينة فليسباخ المسؤول عن اعداد هذه الشحية على رحلة

الطائرة العرائية في تصريح ، للجمهورية ، ، أن الجهات المنظمة لهذه

الشمحنة من المساعدات الإنسانية عفدت لأن تكون موجهة لكسر الحظر

الجوي والحصار المفروض على العراق ، وتوجيـه الدعوة بـالتالي الى

السياسيين ق اوربا والعظم ليرفعوا اصواتهم بالسطائية بسانهاء هنذا

الحصار . واشارت السيندة فايستاخ الى ان الرأى العلم الدو في ينات

مقتمعاً بضرورة انهاء الحصار المفروض على العراق. وفي هذا الإطار فان

توزيع اللصوم أو الدجاج نهاية هذا الشهر

عبغداد ∫ الجمهورية · تقوم وزارة التجارة بتوزيع اللحوم على العوائل

المشمولة بالبطاقة التموينية بعد الخامس والعشرين من هذا الشهر .

وذكر مصدر في وزارة النجارة ان معمل نقطيع اللحوم قد هدد هذا التاريخ

لانجاز التقطيع واذا ما تعذر تقطيع كل الكمية المطلوبة لمحافطة بغداد

فان حصة العوائل للشهر الحالي سنكون من الدجاج على اساس بجاجتين

لكل عائلة وسيتم توزيع اللحوم (٢ كبلو غرام ) لكـل عائلة مشمـولة

بالبطاقة النموينية ضمن حصة الشهر الحاني . واضاف ان توزيع النمور

والدبس للمشمولين بالبطاقة التموينية لم يتحدد موعدها لاسباب تتعلق

بتصنيع العبوة بالنسبة للدبس ، وأن هناك متابعية لتوفير العبوات

الخاصة بعادة الدبس وإن الحصة التعوينية ستظل كما هي عليه 🖸

والسير بخطى واثقة وثابتة خلف

قيبادة السيبد الرئيس المضاضيل

والاستعداد الدائم لتلبية نداء

الوطن المُقدس في الذود عنه .

عن عهدُ الَّولاء والوفاء والَّاخُلاص بالمتنان تبرنش فبرش تيود على برنابجها النووى 🖼 اسسلام اباد/ انصبات

اعلنت بالصنتان أنها لن تقبل فرض قيود على برنامجها النووي معربة عن الأمل ان تتخذ الولايات

الرئيس القبائد صيدام حسين

بسرقيسات من عسدد من رؤسساء

العشائر والمواطنين جددوا فيها

إلعهد والولاء المطلق للوقوف سدا

منيعنا ضبد قنوى الشر المنهبارة

والمتغطرسة والدفاع عن العراق

النسابية رحيت بالفتيارين شباكر واعربت عن

🖼 عمان/ ا ف ب : علم من مصدر ملاون له في عمان امس ان الشير زيد بن شاكر كلف بتشكيل الحكومة الاردنية المقبلة بعد استقالة طاهر المصرى وقد بدا مشاوراته لتشكيس حكومت . واضاف المصدر ان التكليف الرسمى لابن شاكر بمرسوم ملكى سيصدر في الاربع والعشرين ساعة المقبلة . ويشوى بن شاكر رئاسة ديوان الملك حسين . والتقى المشير بن شاكـر زعماء التكتلات النيابية المختلفة ليبلغها بتعيين لتشكيل حكومة جبيدة ويتشاور معها بحسب ما قالت مصلار نيليية . واضافت المصادر أن التكتبلات

المطلقة للسيد الرئيس القاشد وقال المنيد عبىدالباسط عل تمنيات بوش واحلام خونة الامة ابراهيم البوطينية من محافظة صدام حسين . العربية داعيا انه ان يؤيد سيدته وقال السيد عيسى هادي الداود بنصره وبالمؤمنين رئيس عشيرة المبعركان فأسنجار وجند حميد حما فاسكى رئيس ق برقيته ، نجيد البيعة ونعلن عن تـأبيـدنــا المطلق لسيـادتكم

توقّعت المصادر التبلوماسية في

المنطقة ان يشهد هذا الاسبوع

تفاوضوا في مـوسكو عـلى شروط

تسوية شاملة للنزاع في افغانستان

ان الاتجاد السوفيتي سيلفي

كـل المعاهدات التي وقعت مع

كابل منذ العام ١٩٧٨ ، . ونقلت

وكالة الإنباء المتحدثة بالسم

المعارضة ف بلكستان امس أن وفد

عشيرة اليازينية في قضاء سنجار وبارك السيد اكبرم حسن جبر الكبريمة ونحن جميعنا مشاريسع يدين شاكريدا مشاوراته لتشكيل الحكومة الاردنية الحديدة

( ٨٠ ) نائبا في المجلس الذين لم يصوتوا على الثقة بحكومة المصري انهم تركوا الباب مفتوحا للحوار مع بن شاكر . وصرح الناطق باسم الاخوان السلمين النائب احمد الإزايدة لوكلة الصحافة الفرنسية ان الاخوان المسلمين الذين رفضوا الاشتراك في الحكومة لا يستبعدون مبدئيا منح ثقتهم لحكومة المشـير بن شلكر . واضاف ان التصويت ( يبقى مرتبطا بتركيبة

الحكومة المقبلة وبـرنـامجهـا السيـاسي ) . وكـان

المصري قد قدم امس الاول استفالة حكومته بعد عدم تمكنه من تامين قاعدة نيابية ثابتة لها قبـل افتتاح

طبيخ في برقيتــه البيعة المطلقة للسيد الرئيس القائد صدام حسين والتي كسانت الرد الحساسم عسل

السيد الرئيس القائث عنداء حسين برقية تهنئة من المواطن الباكستاني الحاج ابر أهمد منصور مختار احمد عبر فبيا عن تقديره الصالي واعتزازه بالمواقف المبحثية الشجباعة لسيبادتيه لشحسرة الجيق

بان ( جماعة فلسطينية ) و

( عناصر من الحكومة الإيرانية )

خططوا سكل على انفراد سليلجمة

هدف الريكي ، انتقاماً لطائرة ركاب

ايسرانية أسقطتها البحسرية

الإمريكية في تصور ١٩٨٨ ، وأن

الشرطة الالمانية عثرت ف تشرين

الاول ١٩٨٨ عبلي قنبيلة داخش

سعارة تابعة لمجموعية سترميا في

ستوريسة ، وان تلك انشيلة سنّ

الطواز الذي يستنخس لنسد

عبلى صحيب اخبر .. اعتن

متحدث مجهول امس قال انه

يتكلم باسم ، الالوية الثورية

العربية ءان هنده المنظمة تعلن

وفي بيان تلاه المتحدث هاتف

على المراسلين الصحفيين في صيد،

المبيتة الرئيسية ي جنوب لبنان

قالت المنظمة ، نحن ز الالوية

الثورية العربية نعلن عن نشب

طاشرة البيانيام ، ولدينيا الإداة

الكنافية والمعلومنات عن العمدية

الانتقامية ، وشال المتصدت

المجهبول ان البيبان شبو لصرح

المجال الشارجي فلالوية الثورية

العربية -فرع لبنان ،وكانت هذه

الالوية قد تأسست عام ١٩٨٥ ﴿

لبنان ، وكانت تتمنع بوجود فو يَ

في البقاع وصيدا ، لكنها لم تظهر

عبل السلحية منذ سنوات عبدة

وتضم هذه المنظمة اشضاصا

معادين للولايات المتسدة ومؤيدين

لتصعيب الكشاح ضبد الكيباز

القائد يتلقى يرقية تأبيد

من مدواطن ساكسساني

🖬 بفنداد / واع . تلقي

البقية س

مسؤوليتها عن حادث لوكربي .

طائرة ركاب

وفي ماياتي نصر البرنية الى السيـد الرئيس صدام حسين المحترم

جمهورية التراق سيدي الحزيز الننترم بعيد التحيية والاحتبرام اتقدم اليك بالتهاني .

يقبطا . تقدم ال امنام وان عريزي السيد ابا عد: تحن تصلي من اجلك ربن اج

على الصعيد الفلسطيني

اجبرى فيصل الحسيني أ.

عملل محادثيات سنح المس

يتلقي مساعدة اقتد مأدسة

وعسكرية من موسكو رغم العذه

ولفت رياني النظر أي از : ﴿ - ﴿

الإخييرة سحيت قبوات

افغانستان في العام ١٩٨٩

المفاوضيات التي اسذرت ايد

المضاق على الانسراج عن ال

السوفيت الاسرى لدى اذ

الحكومة الإفضائية سالس

، تجاوزت الاصال ، وقد - ت

وقائثٌ ان ايهُ محادثات . ي الى

تسوية الازمة الافغائب : . شنذا

مفيندا ، مشينزة أن أن تجنزاه

العسراق الان جبيد ، كز

موعد مفاوضات التسوية ومكانها يحددان هذا الاست

# الفلطينيون بانتظار جواب امريكى حول استنظف الد

ات الجمهورية/ متابعة أخبارية منظمة التحرير ، الذي تو ■منوسكو/ عمان/ اف د/انص التسسويــة . وقعد ابلغ الوزيــر اعقاب نهاية ايار ۱۹۹۰ . و ۱ السوفيتى مقترهمه هنذا لوزيسر عبدریه انه قبل اعطاء الله . \_\_ الخارجية المصري عمرو موسى تنتظر منظمة الثمرب وكانت تقارير سابقة قد افادت ان واشنطن حبول بعض الاد المغاوضات الثنبائية ستغتنج وخصبوصنا استننبك الد واشتطن ، او في مكان قريب منها الامريكي الفلسطيني ، وال بإن الوقد الفلسطيني سيشا: في وقت ما خلال الشهر الحالي قدم المسماواة سع الا ق غـضــون ذلك اعلن رئـيس الاخرى ، ودون أن يتنَّمُا الدائرة الاعلامية في منظمة الذي يستضيف المساوض..

التحرير الفلسطينية يأسر عبدريه ان الفلسطينيين لن پـذهبوا الى واشنطن لاستئناف المفاوضات الثنائية الااذا وافقت الولايات المتحدة على استئناف الحوار مع

تشاطأ مكثفة لتحديد موعد ومكان استثناف المفاوضيات الثنيائية والمتعسدة الاطراف المتعلقسة بطتسوية وافلات الانباء ان القنوات الدبلوماسية الإمريكية والسبوفيتية اجبرت اتصبالات واسعة للاتفاق على موعـد ومكان ينسل متوافقية الاطراف المعنبية ونقلت الوكالات العللية عن وزير الضارجية السوفيتي بـوريس بسانكين قبوله انه من السرجح ان

يقضرح الكرملين مبوسكو مكباننا للصولة الثبلة من مصابئات

حددت تاسدها للحوار واقامة حكومة أنيتة 🗷 استلام ابتاد / ا ف س / انصات الجمهوريـة التى وقعت بين السوفيت والنظلم ومليزال النظام القائم حالبا ل كابل المعارضة الافعانية الذين في كابل مند العام ١٩٧٨ اعلنت



غير شرعية ومخالفة لتمنيات الامة

الافقىلنية . . وكسان الاتحساد

مفلوضات بين المراح عم السلس تسويء الشرب الاهلية الشي مضى عليها ١٣ تناما - و او صحت الحكومة الافعانية از انشاء 

المعارضة وصف نتائج محادثاته في موسكو بـين ١٠ و ١٥ تشرين الثباني الجباري ببافهنا كباثت . ناممة ، لا بيل انها شكلت . انتصارا كبيرا ، . واكد الوفد ان الاتحاد السوفيتي سيمحو ١٣ عاما من التعاون الوثيق مع نظام كليل . وقبال رئيس الوقد ورعيم حركة الجماعة الاسلامية بسرهان

الدين رياني ان مكار المصاهدات

ماشقالين يامحرومين ما مسلسلين رجلين وراس

والشاعر المبري احمد فؤاد نجم

الاحمر الطبيعي خط النم ، هذا الخط للذي تكليظ

المعسكرات الخأصة بالافراد المنفذين لتعاليفه ومأعل

الإدارة المركزية في السي اي ايه سو ي الإنشارة الأحد

مؤلاء المُغْنَينَ بِلُطرِيقَة ، عندها سيضاف رقع أخر الى اعداد المختفين أو المقتولين أو المدهومين أو

( النتحرين ) .. يلوحشية دولة ترتدي بيجامة من

امريكا بالارقام .. ويدونن

بيوت الصفيح وينامون على الارض أو في انقَاق اللثرة

🛛 🕻 ، واشنطن ، وحدها يوجه لحو 🐮 الله

🛘 تسجل بيانسات الحوادث والشبصارات أن كلأ

و تعتبر مدينة ناطحات السحاب نيويورك الفيل

سوق لانواع المضدرات والحشيش كافية ويعتاش

🗆 حين طلبت من احيد الاصيدقياء معن اكملوأ

سلختصار شديد ، اذا كنت في امريكا لاتتكيء عل

هذا مقطع عرضى لداخل امريكا ، برغم البُلَوْلُوهُا

بقخفي من الامور وبالسرية العتيدة ، مما يغني عن

الحديث ، ولالدري كيف يغنى عضه ، عن جسولاً

أمريكا في فيتنام أو أية بقعة من بقاع الكرةُ الأرضيةُ

وليس أخرها اصايع الشر التي امتبت لتطال جنودا

🗅 هامش : كلمة بذيئة حين طلبوا من الشباعر نفسه

1827 900 - 180 Acc 160

ائنا ته واتا اليه راجعون:

من اللواء (ق) الركن كامل والجاج

عبىداته وعجمد وحميط وحبامه

وصلاح وخائد وعم للعميد الركن

محمد عبدالضريس وسنقتام

(١٧) لغاية (١٩) تشيرين الثاني

الرشيد في شارع صيباتة كهوباه

الدورة . تبغيب أن الفقيد

سالغضران والهم نويسه الصبير

انا شوانا اليه راجعون

ورير الخارجية الامريكي لشؤون

الامن الدوق اليوم أفي اسلام أمنه

مع الجنرال جوزيف ميوارد الثالد

العام للقبادة المركزية في اول زيارة

لهذا العلد منذ ان الغث والمتحان

في تستسريسن الاول عنام ١٩٩٠

سساعداتها الأقشفيلة

والعسكريبة التى تصل جوان

( ۱۰ ) مليون دولار سنويا ا

موعد مفاوضات

الاردنيسين حسول مكسان اجمراء

المصاوضات المتسالية . ورافق

الحسينى في ريبارتيه للعباضية

الاردنية ثلاثية من اعضاء الوقية

الفلسطيني في مدريد .. هم جماليه

عريقات وسنأمى الكيلاتي وشميع

عبدات القيدة اللسطينية

قررت العمل على استصدار قزار من

الجمعية العلمة للامم المتصدة

يخدم الخطط التفاوضية التجانب

الفلسطيني والضبغط عثل الكعال

الصهيسونسي والرامسة بطعورات

الشبرعيثة الدولينية ومنهية واف

الاستبطال والتأكسد على غيروية

القيس . أعلن ذلك عضو لللجنة

التنابيذية للمنظمية مادمان

فقندت منس هنوينة الطالب

خلمون احمد شهاب حمد البنمارة

الصادرة مر سلمعة بكويت الرفعة

٩٠٠٠٦٧ متنابيخ ١٩٩١/١٩١١

فيرجى معن يعثر غلبه تسليمها ال

فقدان هوبة

النجاب 🖰

تتعة المنشور ص

يقوم بها مسؤولون امريكيون عبار 🕊

انتقبل ال رحمية الد الحباج سلجت عزيز حعد الجنابي والدكل

وتقول مقله الشاعر القلسطيني محمود درويش

جدار ، فريما كنت تتكيء على جثة طفل زنجي أو قبر

رجل شريف ، او كفن امراة قتلها الجوع ، او صرحة

وْكُلْ لِلْدُنْ مُرْسُحَةً لِكُلِّ الْعَدَّامِاتُ .

دراستهم العليا في الادب أن يحدثني عن أصريكا ﴿

يقيقة تمر من وقت الشارع الامريكي لاتخلو من حكثة

شهب او حادثة اعتداء او أغتصاب أو قتل او سرقة او

مشرد وتشير الإحصائيات الى ان عددم سيصل ال

وهم تحت خط الفقر الإحمر ( هوة المجاعة )

🕝 يعيش 🦸 امريكا نحو ٢٦ مايــون مواطن ق

الخطوط القاتلة الدعوية

١٤ مليون في علم ٢٠٠٠

شجار مسلح .. باللامان

الألاف من هذه التجارة .

شك علب حتى الموت ،

عراقيين ابطالا دفئوا احياء

● .... مزیکا علی تمثال امریکا

امريكا هي الطاعون

والطاعون امريكا .

ولثقل ماقاله ايضا:

خلاص خلاص مالكوش خلاص غبر بالقنايل والرضاص ده منطق العصر السعيد عصر الرنوج والامريكان وانكلمة للنار والحديد في اي موطن او مكان. ياتجهزوا جيش الخلاص ماتقولوا على العالم خلاص

لإيحتاج الامر الى الكثير من الذكاء والضطنة لكي

تعرف ما الذي يتعرض له الزنوج الامريكان يوميا منّ

وسنائل لتندمبر انسنانيتهم . بل لتندمير شعبورهم .

بالإنسانية اصلا فلا عمل ، والبطالة تنمو في بيوتهم

دائما تجر خلفها مظاهر الجوع والعبوز والمستقبل

المنبحر سلقا ومطبات الانزلاق عديدة ولاتحصى امام

الابناء ، والمكاتب الفيدرالية ومكناتب مكافحة

المحدرات بانتىظارهم زوارا لها ، وبــالمناسبــة تجار

المضدرات الكبار هم من يسيرون هنده المكاتب )

بالإضافة الى البوليس السياسي واللصوص وقطاعي

الطرق وسراق الغرص ، كل هؤلاء في الصورة التي

ذنبه في كل هذا ان بشرته لم تكن كما يتمنى رجال

ولكن .. لاينبغي علينا توهم ان هذه القائمة من

( منغصات الحياة حد الموت ) لاتشمل البيض ايضا

فهذا التوهم ، ان حدث ، يعد نصرا كبيرا اللكنة

الإعلام الامريكيــة ، فهي مهما هــاولت ان تخفي من

الحوادث والبيانات عن الزنوج واضطهادهم فلن

يقبع فيها انسان واحد هو الزنجى

البيت الإبيض وساسته

تَجِل ان تقرا ، اقترح عليك ، بل لزاما عليك عزيزي القاريءان تسد انقك وان تلقي حساسة واعتذر للقراءة المشروطة تلك ، لاني ، للاسف ، مضطر الى فتح الباب واسعا على مشهد قبر واسع وعفن

ومترف ببتلع من الحيوات ، ما وسعت الارض الطبية ، مشهد قبر لكلَّ المشاهد جميلها ورقيقها وضعيفها ودَّيها . تَهيا الآن ، فهي امريكا مجرَّرة الحريات صلحبة الشعار الاوحد الذي تشكله الهراوات والقنابل المسيلة للدموع وغرف الكهرياء الخفية ، وجه من الفولاذ الصامت الإخرس ، وقلب من اغطية الفنلاق القدرة ودم مكتنز يحقن الكوكائين ، احشاء من رصناص صدىء وزعائف من شظايا

أدريكا التي لاتستدير الاالى جهة الدمار والقتل والمذابح ومذلة الانسان والقلوب المنفوخة كالبالونات والميون الهلعة والجوع السائد بدلا عن رغيف الخبز أمريكا المتطرة بالافيون الاخضر ، تحرس ليلها الخفافيش ونهارها كاميرات الكومبيوتر الحاوية على كل

امريكا ألتى تتناسل كلابها تحت راية الذرة لتنجب سجانين ومحترق قنص من الإملكن الشاهقة ا عمامية الفخر في ان عبيدها من كل الاجناس تحت راية السهام الثلاثة ، جباة ، قضاة ، بوليس سري اعبريكا مصباصة دماء علاقيات الحب الحقيقية

ومغنية السلع الفلحشة والإباحية ، من تخترل الحياة خلف منعطفات وارصفة شوارعها الليلية لتجعل منها لحظة ، سيانيد ، سام ماركة المخابرات الاسريكية سديعة ازهاق الارواح

، رجل بولیس تحت وسادة شابلن ، وثلاما تستطيع ان تضع اي اصريكي سواء كبان رُنجِيا او ابيض انمونجا للانسان المقهور والمحاصر

با*ا*ية متقنة تهرس عظامه وقلبه وايامه . فُلَاكَ ايضًا يمكنك اختيار اي أديب أو فنأنُ أو صحفى امريكى شبريف انموذجنا للقهر الفكري والثقاقي ، وشاري شابلن الكوميـدي الاول اشهرهم قررا مثلما هو اشهرهم فنا ،

عرة سالوه في تحقيق اجري معه من قبل البوليس أأسياسي السري . 

فاعلى يسخرينه المعهودة ــ النظد ان احد رجــالكم شاهـدنى انزل قـدمى

الارسارين قبل اليمني من الرصيف ١١٠. ۽ في عل مرة كما يقول شابلن [ كنت اشاهـد رجلا فلف منزلي و اخر عند منعطف الطريق ، لذلك غالباً ما اثنتش وسادة نومي ، فريما كان لحد رجال البوليس ختبنافيها .. ريما ؟

جك الافعى ، او الاخطبوط

التكثور راف عبـدالصلحب الذي عـاش اكثر من اليسع استوات في مسينة مانهاتن خيث كنان يدرس الانتصلا والتجارة عندما سالناه عن طبيعة حماً

في فسوء حديث الرئيس

القيائد إلى مسسؤولي الاعلام

العرأق الجنيىد العظيم ، سنواء في مجالات استثمار الزمن

استثماراً فريدا في قصره ، أو في مجالات توفير مستلزمات أعادة

البناء ومواصلته بقدرات ذاتية ومن دون الدبلجة الى استيراد

اية مادة ، لاسيما ان العراق ما يزال يواجه اجراءات اكثر ظلما

وجورا وقسوة من سواها من اجراءات الحصار التي سبق ان

فلقد اكتفى العراقيون الجدد ، ابناء ثورة تموز العظيمة

الناهلون من منهلها العذب وفي مقدمتها دروس القائد العظيم

صداء حسين وتوجيهاته السديدة ، بالإقصر من الزمن والاقل

من الاحتياجات المادية ولكن بالكثير من الجهد المبدع الخلاق

ألذي اعتلدوا اطلاقه عبر تجربة السنين الشلاث والعشرين

الماضية ، ليقوموا باكبر تجربة اعادة اعمار في ظروف غير

اعتبادية ، وعلى الرغم من ذلك نجد القائد صدام حسين يؤكد ق

عديثه الصريح الشامل الى المسؤولين عن الاجهزة الإعلامية ،

، لن اؤمن بخطوات تطورية متانية على غرار سويسرا او

فينسا ، لأن هناك فجوة عمرها ثلاثمثة سنة ، وانا اريد ان

ارج العراقي الأن وانا على قيد الحياة بمستوى الفرنسي ان لم

يكن افضل .. ولست مستعدا أن انتظر حتى باتى اخرون

ليكملوا المشسوار ، لأن معنى ذلك ان الفجسوة ستبقى ، لأن

التتاور النسبي البسيط لايعالج جرحا في جميع الميادين بما في

ذلك الخيدان الآقتصادي .. ، .. وهـذا الذي اوضحه الرئيس

القائد واكده درس جديد مضاف الى دروس حياتنا العراقية

الجديدة ، درس يقول بالصبر المترافق مبع الجهاد الصبادق

والجهد المخلص والاصرار على تجسيد معاني الارادة

والتحدي ، ولكن بمستوى نوعي هو المستوى الذي تخصص

انشراقيون في تجسيده عطاء ونتائج ملموسة في عصر انبعاثهم

المحلس الوطنى يشجب بشدة

القطر الليبي بدعوى مكافحة الارهاب الدولي وهي تتناسى جرائمها بحق

الشتب العربي وغيره التي تقوم اساسا على الأرهاب في فلسطين او في

فيتنام هيث استشهدت الاعداد الكبيرة من المدنيين ونحن لاننسي جريمة

المدوان على العراق حيث استشهد عدد كبير من المدنيين بسبب القصف

الوحشي الغادر على المدن والقرى والملاجىء العامية اضافية الى موت

الالاف تن الاطفال والنسناء والشيوخ يسبب الحصار الاقتصادي الظالم

عل قطرنا المجاهد . ان هذه الحملة الظللة التي تشن على القطر الليبي

تأتِّي بعد العدوان الثلاثيني على العراق وفي خضّم جريمة حصار شعبّ

بكامله ، أن المجلس الوطني العراقي يضدد بشدة بجميع المحلونات

الامريكية والاجتبية للنيل من سيادة القطر العربي الليبي ويؤك

المطلق ومساندته التامة لاشقائنا في ليبيا في التصدي لجمين

الجديد ، عصر القائد الضرورة صدام حسبن 🗆

خلال لقاء سيلاته بهم في يوم الإثنين الملضي قائلا:

تُرخَمتُها القوى الاستعمارية على عدَّه الدولة أو تلك ٪

استطلاع كتبه : وسام هاشم الواقع بالتاكيد يحمل مالايقل عنها بخصوص الرجل

وقائمة المنوعات واحدة امام الجميع بغض النظر عن اللون والانتماء .. الا بما ترغب دولة الحريات !!

وحتى لو توقفنا عند هذا الحد من التصور فاننا ايضًا سُنجد انفسنا قصيري النظر ، لان حدود الارهاب الامريكي تتجلوز حدود امريكا ذاتها ، كما لو انها اخطبوط . كما لو انها كارثة قابعة تحت جلد أي بلد بانتظار اشارة مطلقيها لتتفجر خرابا وجبراثيم تعم ارجاءه الأمنة .

وهنا بعد حديث الدكتور رافد تبادر الى ذهني تساؤل لااجد صعوبة في الإجابة عليه ، فكل هذه الحيوية القاتلة الشريسرة وكل هذا التوسيع . غير المشروع في الطموحات غير المشروعة كان سمة ملازعة لاسريكا مسلحية الحضبارة الطارشة والصرجباء ، ، الحضارة ، التي تجدد جلدها كالأفعى فكيف حقها الآن وهى تنفث سمها تحت اغطية جديـدة تسميها النظام الدولي الجديد ،

في بعض امريكا المرعبة لائحة حَقَوق الآنسان ، بلد ألعدالة والحرية . ملد المساواة ، وتسميات اخرى عديدة رنانة وبرّاقة

الى الولايات

او اي واحدة منهن

ولو أستعيدت مرةً

فلن تستعيد حريتها ابدا

وتنضامنه منع اسر الصادث

ـ أنّ دولة صغيرة ناميـة مثل

ليبيا حينما تتهم من طرف دولة

كبسرى مثبل الولايسات المتحسدة

وبريطانيا تحتفظ بحقها الكامل في

الدفاع المشروع عن تقسها امام

القضاء النزيــه والمحايـد ، واملم

مضظمات الآمم المتحدة ومحكمة

- أن اللجنة الشعبية للانصال

الخارجسي والتعاون الدولي اذ

تنشير الى أن لغية التهدييد

لاتستجيب لمعطيات العصر ، وان

البعيسل لذلك هنو الحنوار ،

والحجة ، والمنطق تنؤكه انبه لم

يتم اي اتبصبال بالسلطات

القضيلاية المختصية في ليبيها

لاستيضاح الحقيقة والتحقق من

- اننا ندعو الولايات المتحدة

وبريطانيا الى اللجوء الى منطق

القانون والحكمة والعقل من خلال

الاحتكام الى لجان تحقيق دولية

مصليدة ، او الى محكمة العبدل

العدل الدولية وغيرها .

🗆 وتمثل الحرية الشهير من المعروف عنه أنه حين

يكثر استخدامها في قارة الرعب المسماة امريكا ، لا لسبب فقط لانها تسميات لما هو مفقود ولكـل ماهـو

تعشال الحريثة الإمريكي .. اي حبريثة جائفة هذه 1

تمر السفن والبواخير بجانب فأن الزنوج يقيدون خشية استثارتهم ولجوثهم الى العنف ، فهو اثن تمثال اللاحرية

هذا التمثال الذي لانجد افضل من تصوير الفنان

 المثات بل الآلاف من الافلام السينمائية تتاولت قضية حقوق الانسان في امريكاً . سواء حقوق الهندي الاحمر او الزنوج او حتى البيش وكـل فيلم تناولً وعرض المقدار الهائل من الجبور والتعسف والظلم الذي يرضخ تحته الانسان الامريكي .. ولذلك نرى ان القائمة السوداء من الغنائين والكتاب المعارضين للنظام الامريكي تزداد دائما وتكتنــز باسمــاء كبيرة ومعروفة يوضعون بين اقواس للخابرات المركزية

يوسف شاهين له في نهفية فلمه ، الاسكندرية ليسه ، حين جعله يضحك بسخرية من القادمين ألى أمريكا مطقين عليها كل امقهم مضدوعين بدوار الدعاية الامريكية وكذبها الدائم .



في هذه الارض استعبادا كاملًا



تختل هكذا عقول ]

ولن يستطيعوا بعد ذلك الخروج منها

🗆 من اشهر صادرات امريكا لبلدان العالم بل من

اغربها هي تصنير آلة الوت بكل صنوفها ، بنــُدق

قنص ، كأتمات الصوت ، مفرقعات تفجير ، حبـوب

السم ، كراسي الكهرياء ، بالأضافة الى رجال عصابات

يجيدون تنفيذ عمليات التضريب والاغتيالات

بساعتبارهم خبيراء بكرعب والفسياد ، ولائنش اهم

بضاعة تتمثل بحسناوات للترفيه عن امراء الخليج

وتعميل اسرَجِتهم العفتة اذا ما اختلت !! [ وهل

ر بيجامة مخططة بالدم ،

الإمريكي وكلها خبطوط حمراء تعنى خبطوط حادة

وقاسية " ، تعنى الهاوية والخطر ، فثمة خبط الفقر

الإحصر ، وخبطَ المرض الاحصر ، وخبط الافيـونُ

خطوط عديدة تتوزع على خارطة حيساة الانسان

يعيشون في قلب الدنية في خيم هزيلة radical carrieration of the second medical relations of the second medical relations of the control of the cont سچوڻ .. سچون

مختار احمد

الماكستان

في برقيته العهد والولاء المطلق للسيد الرئيس القائد صدام حسين والبقاء رهن الاشارة لتلبية ندآء الواجب للنود عن العراق العظيم .

القائد يتلقى برقي

تتمة المنشور صأ

جميع افرأد عائلتك . ومن اجل

ساكون في الوطن العربي في المستقبل القريب أن شاء أنه .

المسراق يشارك في الاجتهاع السؤزاري

القضاياً والموضوعات التي ستطرح خلال الاجتماعات . واشار الى ان الاجتماعات ستناقش عدة مواضيع ، منها الثغرات التي يسواجهها النظام الاقتصادي الدولي ، وتدفق الموارد ، ونظام التجارة الدولية ، ونقل التكنولوجيا ، وموضوع الخدمات والسلع الإساسية ، اضافة الى موضوعات تخص التعاون الاقتصادي بين الدول النامية والدول الاقل نعوا . واوضح السيد وزير التجارة ان اجتماع كبار المسؤولين في المنظمة ، الذي عقد في طهران يوم السبت الماضي ، انتخب العراق لنصب احد نواب الرئيس للاجتماع الوزاري للمجموعة . ويذكر ان العراق يعتبر عضوا في مجموعة الـ ( ٧٧ ) ، ويواكب اجتماعاتها

المجلس الوطني يدخل تعديلات جوهرية على مشروع قانون التعاون الجديد

وقد اشار تقريس اللجان

المجالات الاقتصادية والاجتماعية .. كذلك التوسيع في

هالات النجاوز والإخطاء 🗆

النشباط التعاوني ليباخيذ دورد المطلوب في البنساء الاقتصسادي والاجتماعي ويستجيب للحلجات اللحة للجماهير في هذه المرحلة والمراحل اللاحقية وذلك من خلال تبسيط اجبراءات تناسيس الجمعيات التعاونية وشد الإعضياء اليها لتساهم بدور فعال في ادارتها ونشاطاتها التعاونية ومن أجل تحديد الصفة التعاونية للقطاع التعاوني وحذف الحلقات الزائدة في التنظيمات القعادنية وترسيخ المبادي الدبنقرانية عيا ومنح الاتصاد العمام للنصاون الصلاحينات اللازسة للعبالجية

كريكور كونتيان ف برقيته ، سيبقى النصر مسجيلا لقائدنا وجيشت جيش القبادسية الثبانيية بالانتصارات للتاريخ وللاجيال 🗆

ــة تاييد من مواطن بكستاني

مع اطيب التحيات 🛘 المخلص

ستعبادتيك ورفياهيينيك الحاج ابو احصد منصور وازدهارك قاسم ایاد / فیصل ایساد /

حظا سعيدا وشكرا جزيلا

منذ تاسيسها عام ١٩٦٤ 🗖

تتمة آلنشور ص٨

المُسْتَرِكَةُ الى دراسة الموضوع عن كافة جوانبه وبشكل مستقيض وعلى ضوء الملاحظات المقدمة من السيد طه يلسين رمضان نسائب رئيس الجمهورية جنيرة بالاهتمام والمناقشة وان بعضها سيسهم بشكل ايجابي في اغضاه المسروع ومحققة لاهدافه ولا تتعارض مع المسادي التعاونية هذا واوضحت الاسباب الموجبة للمشروع والاهمية الكبيرة التي تبوليها قيبادة الحنزب والشورة الصركة التعماونية في القبطر باعتبارها حركة جماهيرية تهدف الى خدمة المجتمع من خلال العمل

منظمة في لىن الصهيوني عبل الصعيد

الدولية 🗆

هذه الإتهامات

العربي .. اعربت الإمانة العنامة لجامعة الدول العربية عن قلقها الباقع للتهديدات الموجهة من الولايات المتحدة وببريطانينا الى ليبيا والمتعلقة بوجود صلة بسين ليبيا وحادث الطائرة الامريكية ائتى اسقطت فوق مدينة لوكربي الاسكتلندية في كانون الاول ١٩٨٨ وقلات الإمانية العامية للجامعية العربية في بيان اصدرته امس بيأن الخطرجية اللبيية الذي نفى ان تكون لليبيا اي يد بهذا الصادث اتسم بسالحسرص عبلي الالتسزام بقواعد القبانون الدوي ومبيادته القائمة على عدم جبواز استخدام الانشطة (الارهابية) في العلاقات الدولية ، وعدم تعرض المدنيين الامنين لخماطر همذه الانشطة الامر الذي ينفى اي صلة

# بيان اللجنة الشعبية تتمة المنشور ص اللسبة به . فيانها تبؤكد مجيدا ادانتها للارهاب بكل اشكاله وتعرب عن تعاطف الشعب الليبي

الدورة العمادية للبسرلمان في الاول من كمانون الاول

المقبل . وحاول المصري من دون جدوى تعديس

هنك رايا عاما محليا امريكيا تبلور في هذا الاتجاه ايضاً . وذكرت ان

البيروفسور ( بيويل ) وهـو احد اعضَّياء لجِنَّة انقبادُ اطفال العيراق

الامريكي الجنسية واستاذ القانون الدولي في جامعة ( الينوي ) قدم

مؤخرا للامم المتحدة احتجاجا شديدا على ما يجري ضد العراق ضمن

تقرير عرض فيه الخروقات الإمريكية للقانون الدوي وشخص مسلك

الرئيس بوش الذي يهدد حياة مرة مليون طفل عراقي . واضعافت ان

السيد ( بويل ) يتلبع بدقة كل التقارير الواردة من العراق عبر المنظمات

الإنسانية الدولية عن اوضاع الإطفال وحلجتهم ألى الدواء والغذاء .

ويذكر ان السيدة فليسباخ سيعقدان مؤتمرا صحفيا في بغداد صباح هذا

اليوم يتحدثان فيه عن طبيعة مهمتهما الإنسانية 🛘

الخنصير الجنمير عبادوا الي

مجموعة من مســؤولي الخمــير

الحصر الذين يعبودون آلى فنبوم

ويذكر ان الخمير الحمر هم الأن

عنضنو في المجلس الوطني

الكمبسودي الاعسلى الذي يتسوثى

شبؤون البيلاد ، وقبال مبراسيل

الاذاعة البريطانية في فنوم بنه انه

بموجب اتفاق السلام الذي توسط

فيه الاعضاء الدائميون الخمسة

في منجبلس الامن الدوى فسائسه

سيكون للخمير الحمسر اثنان من

المثلين في المجلس الوطئي الإعلى

والذي يجسد سيادة كمبوديا بعد

ان تبدأ عمليات الأمم المتحدة

تمسدا للانتخاصات العاسة عاه

١٩٩٣ . ومن للتوقع ان معود الى

فتوم بنه قريبا احد ممثل الخم

الحمر هون سين ويصلحيه تسعآ

من مسؤولي الخمير الحمر ومنهم

حبراسه وقند وصلوا على طائبرة

تتمة المنشور صأ

في انتظار أن تقدم الحكومة الروسية مقترحات جديدة متعلقة بضرائب الاستيراد والتصدير ابتداء من الاول من كُنون الثَّاني ١٩٩٢ ، كذَّلك من المقرر ان تعد الحكومة سلسلة مقترحات للحد من الواردات المدعومة من الدولة ﴿ العام ١٩٩٢ . من جانب اخر اعلن التلفزيون السوفيتي ان مرسوما رئاسيا حدد الحد الابني للاجور ( بمائتم روبل ) اي ما يساوي ( ١٣٠ ) دولارا في روسيا الاتحادية .. وكان الرئيس الروسي قد اصبر مرسومين في لطارّ اطُّلُاقَ برنامج الإصلاحات الجنرية وينص هذان المرسومان على اجور الموظفين بنسبة • ٩٪ وعلى عدم تحديد سقف للرواتب للتشجيع على زيادة الإنتاج

فنوم بنه

قبادمة من بانكوك وقند علم انه

سيحىل في دار للضيافية تسعية

للحكومة ولو أن الخمسر الحمر

الذيسن يشبعسرون بقلق بشسان

سسلامتهم يسودون ان يكسون لهم

وحنن رئيس وزراء كعبودينا

خون سين قد قال في وقت ســابق

هذا الاسبوع انه قلق من احتمال

اندلام تظاهرات معاديسة للخمير

الحمر نظرا لانه هو الذي يتحمل

مسؤولية حصاية جميع اعضاء

المجلس الوطنسي الاعبلي ، ولكن

رئيس المجلس الامسير نسور دوم

سيهانوك قال انه لن يعارض قيام

تثلاهرات ضد حلفائله السابقين

طِللِيا طِلتِ تعسدة عن العنفِ .

وسذكر أن المثبل الإعلى للخسير

الحمر في المجلس هو خيوساميان

وهنو الرئيس الاسمى لهم وأحبد

المقربين لرعيمهم الحقيقي بسول

يبوت ألذي انين بارتكىاب جرائم

اللهة الجنس 🛘

مقرهم الخاص .

حكومته في حزيران اللاضي 🛘

نبائبا لاسبباب مختلفة . وكنان المصري قد شكل

اول رحلة لطائرة عراقسة منذ اندلاع العدوان الثلاثيني

الخارجية الباكستانية خلال لقائه بالصحفين أن باكستان تبامل أن تحلول الولايات المتحدة ان تكون اكثر تعقلا خلال محادثات البلدين حول علاقاتهما الثنائية .

الحكومة الافغانية

تتمة المنشور ص حكومة انتقالية وأجراء انتخامات في اقفانستان لايمكن ان يحدثا الا بعد ان يتحدث الإفغان بعضهم الى الإخر ، واذاعت اذاعة كفل بيانا ايمانها بالحوار لايجاد حل للنزاع الافغاني . وقال البيان ان جزء من الاتفناق بسين وفسد المصارضية

الافغانية والمسؤولين السوفييت والروس في موسكو والذي بشيز اطلاق سراح اسرى الحرب ، هو بىلارة انسىانيىة ، ولكن له تشر

حكومة اسلامية مؤفَّنة ، واعبرب البيلز عن التأبيد لمشروع السلام الذي طرحسه الإمسين التسام للاعم

# الفاتحة على روحه الطافرة من يوم ١٩٩١ في دار ولده الحاج عبدات الكنائنة في الدورة قبرب مصوف

حكومته بعد لائحة هجب الثقة ائتى تقدم بها ٤٩

ليبؤذ كى برنابيطا السووي

النووي من شمال أسيا بما في ذلك وقسال الامسين العسام لوزارة

ومن المقبور أن يصل مساعد

للحكومة الإفغانية اعلد تاكسد

الإذاعة الى احدى التقاط الرئيسية في اتفاق موسكو وهو عرض بأقامة

المتحبدة والحلد المحراسلون ان مشروع الامد المتحدة بدعو لاقلمة حكومة انتقائية ولكز ليس ، حكومة اسلامية مؤفية ، 🗖

# والمؤامرات والمخططات الاجنبية العدوانية المبيتة وما النصر الاس دم الجمساعي التعسلوني الطوعي ي

الاثنين ١٨ تشرين الثاني ١٩٩١م - ١٢ جمادي الاولى ١٤١٢هــ العدد ١٠٤٠

للببيا بحادث الطلارة الامريكية

التى اسقطت 🛮

جهة الاصدار Monday, November 18, 1991

قالوا سلاما ) لم : ما يزأل الرجل عالما ما طلب 🛎 قال عبداله بن الرجل لا يواد علنا انسسا ا وقال صلى الله عليه وصلم: ان المالكة النصيم بالانكة لتضبع وتصتها لطالب

🗷 وقبل لقيس بن

سوُدك/ قومك؟ قال: يكف الادي ويذل ألتذي ونضر الولى . . **ا ونالوا : ثالثة لا** تكون الا في ثلاثة

هل تعلم المنشاة العامة لنكل الركاب بأن السائق الذي كان يقود هافلتها رقم ( ٢٨٨٩ ) ﴿ الساعةُ الواهدة والربع من بعد ظهريوم الاثنين ١٩٩١/١١/١١ في شارع مىفى الدين الحل قد استوى أجبرة النائل من ركباب الجافلة ببدون بطاقات .. وعشماطالبوميها اجاب .. لا توجد لديه بطاقات ؟ ا 🔲

الثقافة القومية الاشتراكية في كلية التربية الرياضية الى مرتبة استلا مساعد اسل تعلم ؟

عصل الطالب صالح مهدي صالح على شهادة ( الملجستير ) من قسم الارشاد.

التربوي بكلية التربية الجامعة المستنصرية عن رسالته المعنونة ( العوامل

# تم في جامعة بغداد ترقية التكتور ضياء حسن تقي الدوري المدرس ورئيس فرع

الشجعة وغير الشجعة لاتخلا الارشاد التربوي كمهنة ) .

بمناسبة العيد الوطنى الصادى والعشرين لسلطنة عمان يقيم السبد عبدالله بن سالم الشنفري القائم باعمال السفارة بالإنابه حفل استقبال وذلك ف الساعة السليعة من مساء اليوم في قاعة للزوراء بفندق الرشيد

طلبة يحرصون على الدوام بانتظأ

الآب هو الذي يقود العبائلة وأن تعذر

لسبب ولأخر وجود الاب فالام مدرسة

بحد ذاتها .. فالام تستطيع ان تعرف

مستوى طفلها العلمي منذ الابتدائية

وتسطيع ان تعرف اخلاقيته وسلوكه

منذ نشاته .. وتضع في ذهنها العديد من

التساؤلات من هم اصدقاؤه ؟ ! من هم

المجينطين به ؟ ؛ مناذا بلعب ؟ ؛ مناذاً

يحب وملاا يكره ؟ ! الى جانب الزيارات

المتكبررة لادارة المدرسة للوقوف عبل

الكاميراالخفسة

السبت ١٩٩١/١٠/١٣ التقطت عدسة

( الكاميرا الخفيلة ) هذه الصورة ..

لتقول للمواطن الذي استضل رصيف

الشارع القابل للمحكمة ف الاعظمية

وكنس عليه هذه الكبية الكبيرة من

الرمل الاصفر فاعلق حركة سير المارة على

الرَّصيف .. الا تعلم بــان تصرفـك هذا

مضاف لتعليمات املتة بغداد التي

توجب مساطلت .. ومحاسبتك ؟ ! ثم

لنسال الجهة للخنصة في الإمانـة عما

تنصح الهيئة العامة للخدمات

الزراعية الفلاحين بعدم تبرك

الماصل بعد النضج التام دون

حصىاد لان تلك سوف يبؤدي ال

أنغراط المنبلة وبسلتاني كلرة

الصَّاتُعات في الحبوب قبل و بعد

الحصياد وخاصية عند الحصياد

المكانيكي فتزداد نسبة الحبوب

الساقطة في الحقيل وتكشر

الضائعات في الحبوب المحصودة

كما بجب تجفيف الحبوب بعند

الحصاد وثلك بتعريضها لاشعة

الشعس وتقليبها بئ فترة واخرى

لتجف الجفاف المناسب لان تـرك

الحبوب المصودة بدون تجفيف

منوف يؤثر على شوعية الحببوب

المحصودة فتزداد نسبة الحبوب

التلفة ( المتبضرة ) وبالتالي

تنخفض نوعية الرز السوق ولا

يمشوق الشروط المطلوبة عنىد

الاستلام في السليلوات مع ضرورة

تشظيف البنور من الشوارد

والحص والقش لان بقلتها مت

الحبـوب بون تنظيف يـؤدي ال

رداءة نسوعيسة البيذور عشد

الجهولات

الاستلام

اتخنته بهذا الشان ؟ : [

🛎 عمت الفرحة منـرّل المبيد فيصـل جولد السهيل نولادة عقيلته السيدة لباء جمال مولوداً اسمياه غيازي جعله ان من ابناء السلامة . 🖽 عمت الفرحة منبزل الميد عيبدالوهاب

الكيلاني لولادة عقيلته الصيدة شالدة فاضل مولودا اسمياه رامي . جعله الله من ابضاه 🛭 ﴿ حَقَلَ عَلِمُ لِهِيجِ اللَّهِمِ مساء الجمعه الماضعة ثم زقاف السعد سمع فخرى نجم على الميدة هدى لبراهيم ، بالرقاء والبنين . 🗈 رزق السيد عيدالوهـاب مزهـر الرافي

والسيدة عقيلته بصولود اسعيناه لزهـر . جعله ان من ابناء السلامة . 🗷 وسط فرحة ألاهل تم يوم الخميس الماضي عقد قران السيد كمال ابراهيم الجيوري على الانسة ميساء على محمد الجبوري ، عقبى

🗷 في حقل عائل بهيج اقيم بمحافظة ديــالي اطفات الصغيرة اسيل رحيم كاظم الشمعة الاولى من سني عمرها الديد . ■ الف مبارك للسيد جـالال صالح مهـدي

🗷 اهدت السيدة هنالة هشام عبيدالقنادر زوجها المعيد قاسم حسن علوان طفلا جميلا اسمياه اپهاپ ، مبروگ . 🗈 تُم يوم الحُميسُ الْمُاضَى رَفَافُ السيد باهمِ ملمان داود على السيدة نناشدة شادي العمران ، بالرفاء والبذين 🛎 تم يوم السبت الماضى عقد قرآن السيـد علال محمد سعيد الجبوري على الإنسة هندي جميل مكي ، عقبي الرفاف 🕿 أحتقلت المنفيرة نور علي يوم اس بعيد

ميلادها الثلثي ، عمرا مديدا لنور .

والإنسة شهلاء جابر لناسبة عقد قرانهمامع عبدالرحمن عبداللطيف الحميل الشمعة الامتيان لهما بالسعادة الدائمة . الخامسة من سنى عمره الديد ■ الاهل في المقدادية يهنئون الطفيل سيف سعد عدأي العربى لاحتقاله بعيد ميلاده

◙ اطفأ الطفل محمد علاء تناهم الشمعة الرابحة من سنى عمره المعيد السعيد . اطفات الصفيرة ريام خالد فانق الشمعة الاولى من سني حياتها ، مع الامنيات لها بالتمر السميد . الامل يهنئون الطفئة نور جمال الدليمي لاحتفالها بعيد ميلادها الاول ويتمنون لها

ألاول ويتمنون له العمر المديد .

العمر الديد 🛮

مكتب ديكور مؤثث وجاهز للبيع يقع في سياحية النصر بيفيداد لمزييد من المتلومات الاتصال بالهاتف المرقم ( ٨٨٧٨٣١٨ ) من الساعة الصافسرة صبلحا وحتى الساعة الثانية من ظهر کل يوم 🛘

حيدًا لو بلارت الجهلة الخنصة في

قضياء المحموديية الي انقاذ المواطنين

سكنة الحي العسكري في مركز القضاء

من شوارع وارقة هيهم غير البلطة

والتي تحبولت بياه الاصطار شتاء الي

مقاضَّات موحلة .. حبذا لو تم قرشها

يمادة ( السبيس ) فقط اذا كان تبليطها

متضرراً ب**الوا**ت الحاضر ' .

الاتحساد العام لنساء للعراق بمقابلة الرئيس القائد المناضل صدام حسين وتقلت الينا صورة اللقاء للفرح الذي ظل ماثلا املم غينيها وحاضرا في ملامحها زاد من رُهـوها وخقيقة ما دار ان الزمن الذي خصصيه القبائية كبان من

تشرفت الرفيقة مئال يونس رئيسة

تصيب العراقية الملجدة والسؤال عن احبوال الرابقات و الاتصاد وهي حقيقة مشاعر سيادته تجاه أبناء شعبه جعيفا وحقيقة لاتفيب عن بالنا .

كنافت الرافيقة منبال تثجبث مسترجعة تفاصيل اللقاء الرائع ولاتريد مغادرة الكلمات عن اصلاة المسادىء وروح العقيدة وقسد

وجنت كلمات سيسابقه طريقنا الى اذاننا وقلوبنا نحوها كانها تبحث عن خسالة مفقسودة فقىد كلفهسا الزئيس القائد صدام حسين حفظه انه ، ملغى الرفيقات تحياتي لهن

لقد احتلت كلمنان وتحبسان

سيبانت القاب وقبلها احتلت مكلتها في الحكل مثيرة في اعمىائي رغية في التامل وحفزتني لانقلها ال كىل رفيقات درب الرئيس القبائد والزاكائت تحيات القائد لناجميعا وفي كل وقت فضمائـرنا معـه ق مسعاه وي كل وقت عارمات عبل مواصلة العمل بجد وفق مايتمناه

القائد ويما يليق بالعراق العزيس

و في كل وقت ... تصات القائد للملجدة وأنكل وقت ييزيد من درجية اندفياعها وخماسها تحو العقل اللغر للعل

اعصدة اليئاء والأعميان المتووج والشرف والعز للوطن الغاي .

تحيات القائد قوة ذاتية للملجدة التى تحملت وزر الحرب والحصار وتحفرها قدما ال امنام لتحقيق الضايات ويقوي من مسلابتها ويريد عن معنوياتها . وتبعدها عن التبرده ومنواجهة حبالات الضعف بشجناعية صابيعية لتقبويضها وتصغيث كل اثبارها وتحطيم كل الحثولات التي تريد

عرقلة تقدمها نحو الهدف ستحياتك سيدى للملجدة ايمان راسىخ بئورك التناريخى في بناء العبراق والسطاولة في صمبوذه ووسام عز وفخر طرزته يكبريانها أثواطا واوسعة شجاعة ظنت بها صبور اينا)هنا .. ومعها صلوات الإسهبان بطدعناه لك واسلم

خضراء مواؤها عليل والنسائم الطرية

كَرِّتُ لِللَّهِ ﴾ أعسل في الرَّراعَة لاعيش

دوما وسط الخضيرة الزاهية فذهبت

بنضها ألى الهندسة الزراعية في البيوت

الرجاجية في الراشينية وطلبت منها

العمل في منذه الجقول .. فطلبت

الهنتسة موافقة والدها لأنها مسا تزال

منفيرة في السن لم تبلغ سن الثالثة.

عشرقيعد .. وعند الحاح الطفلة واقق

ي الأب وها هي تعيش وسط الجقول

يه " الخفسراء منذ شيان سشوات ، إنها:

القلاحة المنفيرة حمدينة داود (١٦)

وحسية تعمل بجد ونشاط وبلا

تعليل وتزياح ف العمل وبدونه تشعير

بالرفن والخميول وزاحة الزرع تعني

أحفر ال الحقل في الساعة السابعة

صياها والأليع زرعي السؤولة عته حين

الومبلعول ظول ١٠ ول فيه ١٠ جوم

فالكر والتقيع ١٠ سالات . فالندم

النبيتات للاء حسب الاحتياج وانتظف

الكان واسلع فرزان للبيدات دوريا

واربي النبتة على مدى وعليمها تظهر

الغرة افرح لها واسرع ال للهندسة

الزاعية في تلهد طرح المصول

لها الشورة الكامر تقول حميية : -

فهن في مُتنوبِعِينَ الفَسِقُ والأَصنيسُ

🛎 هيفاء التكريتي

🗷 الهندر الإقتصادي في الجنات التعليمي اصبح مسالة مهمة لابد من الوقوف عندها ومنظنتها بشكل علمى جاد وموضوعي والسؤال الملح الذي نطرحه هنا ما الأسباب التي ساعمت في زيادة هالات التسرب ومن السؤول عن الهدر الظجم عن الرسوب .. واذا كخننا حالة واحدة لغام دراسي واحد ولتقريز رسمى لوجدنا ان الحالة اقل ما نستطيع قوله حقا انها مخيفة وتستوجب الوقوف عندها ومعقجتها بشيء من الصراحة .. حيث يشير التقرير ان الهدر للراسيسين فقط يلغ لعنام واحد ٢٢٩/ مليون دينار شملت المراحل الدراسية الثلاث فقد بلغ الهدر للمرحلة الابتدائية ١٨٧ مليون ديثار وللمرحلة المتوسطة بَلْغَ ١١٥ مَلْيُونُ فَيِتَارُ و٢٧ مَلِيونَ بَيِتَارَ للمرهلة الإعدائية .. واشار التقرير بان الكلفة في ضوء الاسعار الجاريــة للعام الدراسي ٨٨/٨٨ ١ سترتفع كثيرا قياسا الى أعبداد الطلبية الدراسين ولكنفية المراحل .. وهذا نسأل ايضنا اذا كانت هنده النسبة من الهندر قدرت بـ ٣٢٩ مليون بينلر في نهاية الثمانينات فكيف الحسال في بداينة التسعينات وقطرنسا يعيش حصارا اقتصاديا إ

ان هذه المرحلة ، مرحلة الجهاد والبناه ، تتطلب منا دراسة موضوعية لهذه الظاهرة ولنتائجها الاقتصادية

، شُوُّون الناس ، تفتـح هذا الملف اسام انظار المسؤولين من الاستشدة والمنظمات المهنيسة والشعبيسة ذاك العلاقة المباشرة يحركة الطالب العلمية والمسرة التربوية بشكل عام .. تفتيح اللك لكى تقف وبشكسل مسوضسوعى وعلمي على الخاهات المسيرة التربوية دراسة الصعوبات التى ترتبط بشكل فاشر باعداد الانسان وبنائه المستقبل وما مطلوب منه ليناء العراق العظيم . ومحورنا واحد وقد يقوينا أن تكرر، السؤال اكثر من مرة ، الإهدار المتمثل بتقريبتوب ، من المسؤول عنشه .. الطلب .. العائلة .. المدرسة .. الشارع من ء 1 ا فهشبك هذر اقتصبادي وهندر اجتماعي وتربوي في نفس الوقت . . .

يتصورها البعض وخناصة الخينار ..

فالنبات يحتاج ال رعاية دائمة ومتابعة

منسل الطفسل الصغيير الذي شرعساه

والبته ... . فعنية لقد اختيارتك الإدارة كي

تكونى لحدى القبلاحات للتعييرات في

- الني متعيزة كما يقولون لاثنى رغم

صبغنر سئى القنت تضاصيـل العملــة

الزراعية كافية وخفقت نتائج طيبة ق

العمل والانتاج فالى ملذا تعزين ذلك ؟

الطالب ولجميع الراحل الدراسية بدءا الإجتماعية والإخلاقية له ..

الأخرى . احد اولياء الأمور قال : وَهِنَا نَسْتَطِيعِ ٱلقَولِ لا يَمَكُنُ انْ - صحبح انشأ كأباء نت يكون الطلب مجتهدا ومتفوقا وقدوة ان المسؤولية ولكن بجسره منها ولكن لم يتمتع بكل منضات النبل والمسنق المسؤولية الكبيرة تقع على عاتق والاحتسرام .. فاخسلاقية الطالب هي المدرسة ابتداء من المدير و انتهاء بالمرشد او المرشدة .. فاذا كان الواقع المعاثي انعكاس لإخلاقية العائلة .. فكلما كأن الطالب يتمتع بلحلافية حسنة بقدر مآ يتطلب منى العمل بشكل مستمر لاوفر ما هو طموح ونحس لاية اهتمامات علمية تحتلجه العائلة والام في بنيتها الثقافية وثقــاقيـة بــالعكس من الطالب الملوء بساشر والعنجهية منـد طاولتـه وهي قد لا تستطيع مساعدة أبنها ماقترح على اتعكاس للمحيط الذي يعيشه .. اذن ادارات للدارس ارسال رسائل الى اولياء فالعائلة لها تاثير حيوي ومباشر في حياة الامور اسبوعية او شهرية لتنبيه الاهل على اى مشكلة تواجيه ابنهم او على الطالب منذ طغولته وحتى تخرجه .. لان

# طفة درامية عن الوقاية من الجريمة

بدأت يوم أمس بجَامعة الموصل كلية الاداب حلقة دراسية بعنوان دور الخدمة الاجتماعية في الوقاية من الجريمة على قاعة ابن الاثير والتي ينظمها قسم الخدمة

اعلن ذلك الاستلا النكتور صلاح الدين امين طه عميد كلية الاداب بالجامعية وقال ، تهدف هذه الحلقة إلى اثبارة نقاش حباد للوصول الى جملة من المقترحات والتوصيات التي تساعد في الحد من السلوك الإجرامي والوقاية منه على مستوى المدينة واضاف لابد من القول أن هذه الحلقة هي انطباعات علمية تكونت من خلال تجربتنا العامية خالل تدريس كل من الخدمة الاجتماعية والسلوك الإجرامي .

ويشارك في هذه الحلقة اساتذة مختصون من جامعات العراق اضافة الى بعض المُحْتَصِينَ مِنْ رِجِلَ القَصْاء والداخلية وتتضمن ورقة عمل الحلقة من محورين الاول .. اسباب السلوك الاجرامي والثاني دور الخدمة الاجتماعية و الوقاية من ■ الموصل : سمير عيدانة فتحي



من الابتدائية وحتى المرحلة الجامعية .. واذا اردنا ان نوزع المسؤولية في تفوق الطلب هذا او ذاك عبل اسلس النسبية فإن نسبية الست أو العباثلة . تشكل ٦٠٪ من المسؤولية والاهمية .. لان الصظ والذكاء والمدرس والمحيط وطبيعة الدروس لا تشكل شيثا أمام الطالب المجد والمجتهد القبادر عبل استغبلال وقتسه للتصضيح اليبومي المطلوب وبالتال الملاحقة المستمرة من

نتائجه ومستواه العلمي وخاصة قسل وي أمر الطالب الي جانب البنية مرحلة المتوسطة ووصولا الى السرحلة

الانتساج خناصمة في المنوسم الزراعي

الماضي .. كما انني أتلف مع الأضرين

بسرغة وتتكون بيني وبيئهم اواصر

محبة قوية قمهما وجهتنى المهندسة او

مبير الحقل فاناكل ذهن منفتح للتوجيه

واطبق التعليمات الزراعيية بصورة

جَيِدَةً مما جعل الأشرين يحبـونني

🖪 سناء النقاش

هذه البنت مزارعة جيدة ، []

ويقولون: ...

# للعبائلة دور كبير ومهم في مسيرة



المرحلة الإعدادية الضدوات مع اوليساء امسور الطلبسة المتلكاين او الذين اؤشر عليهم التسرب

المستمبر ومحضبورهم يتم النقباش

الموضوعي والهادف والصارحة لكى

نعرف دورنا وكذلك الدرسة

الرسوب قدرت بالشكل التالي

🖨 الرحلة الإبتدائية

۸۵ ×۵۵۲۲۵ ملیون دیثار ويقيننا ان الكلفة في ضبوء الاسعار الحالية سترتفع كثيراً قياسنا الى حالة السوق والى اعداد الطلبة الراسيين في كثفة المراحل .

وزارة التربيةوكلفة الهدر للطالب ■ هل هئاك سبب للرسوب ؟ لقد اثار التقرير الذي حصلت عليه للرسبوب اسباب عبدة متبداخلة « شـؤون الناس » والمـوثق من وزارة بعضها يتعلق بالنقص في اعداد التبربية ببان كلفية المشة الدراسيية المدرسين واعدادهم التربيوي والمهتى للتلميذ في المرحلة الابتدائية والطالب في وطرق التدريب ونظم التقويم والمتهج الراحل المتوسطة والإعدادية والمنمة والكتاب المدرسي والنقص في الشؤجيه في ضوء ما ينفق وفي الاسعار الجاريـة والارشاد التربوي والخلل في استخدام التي قدرت للعام الدراسي ٨٤/٨٣ فقط التقنيات التربوية والنقص في ب ٢٩٥ بيغارا للتلميذ الواحد في المرحلة التجهيزات وغيباب الواقعيسة لدى الابتدائية ود٨٥ دينارا للطالب الواحد البعض ولجؤ قسم من الطلبة الى سوق في المرحلة المتوسطة والشاسوية .. العمل الى جانب الفروقات الفردية ه استنبادا الى اعداد الراسبين في تلك ويبقى البيت هـو الخيمة وهـو المراد السنة فأن الخسائر السلجمة عن للطالب ومتابعته يومية الى جيانب تلك التي نكترت لذلك لابد من دراســـة هذه الظاهرة اذا ما استمرت فانهبا تهيد ۱۲۱۱۲۲× ۹۲۰ = ۱۸۷ ماسون

شظامننا التعليمي الى جنانب السارهنا الاقتصادية 🛘

ليسلسلو الرحلة المتوسطة ه . ۱۲۳۱× ۸۸۵ = ۱۱۵ ملیون دینار 🗖 قاسم المالكي

ـن السند صــ بيح محمد الشب رئىيس محلس اتحيادالفرف التحاريية الدر اقبية

🗷 نشرت جريبتكم الغراء يعددها المرقم ٨٠٣٣ الصادر ق ١١/١١/١١ مقالا تحت عمود ( مكاشفة ) بعنوان ( ماذا حدث في غرقة تجارة النَّجف ) للسيد هاتف الثلج . عرض فيه رسالة تكفاها من السيد محمد آمين عبدالحسين احد تجار مدينة النجف عن الحلة المؤسفة التي سفت تصرفات مجلس الضرفة . والاجبراء الذي اضطر ال اتخاذه مجلس اتحاد الغرف التجارية العراقية لتصحيح الوضيع ونلك بازالة عضوية جميع اعضاء الجلس .

وتُود أن تُبِين لجريدتكم الغراء ولكافة المعنيين وابناء الإسرة التجارية الكرام ان مجلس الاتحاد . وانطلاقا من مسؤوليته القنونية في الإشراف على اعمال الفرف وتوجيهها . واستنادا الى النظام الداخل للاتحاد والغرف . يتخذ ما ينتشي الحال من أجراء ت من أجل ابعاد الاساءة عن الأسرة الدَّجارية ، وجعل الاتحاد والغرف اداد فعقة لتنعية النشاط التجارى وقيادة الحركة التجارية بالانجاهات التي تحزز مسود اقتصادنا الوطني وكسر الحصار الاقتصادي الجائر المأرزض على قطرنا العزيز .

ولذلك فان قرار مجلس الاتحاد جاء بهذا الاتجاه لتكريس الحالة الايجلبية الني بجب أن تكون عليها الغرف من أجل تعزيز قدراتها على النهوض باهدافها والنصرافها الكامل لأداء المهمات المهنية الموكلة لها وترسيخ الزاعد السلوك الثبني الشويم بين ونود ان تشير ان ركيس الغرفة المحنية بالقرار و بحض اعضاء مجلسزا قد لجاوا

الى القضاء لأيقاف تنفيذ قرار مجلس الاتحاد . وغم ان قرارات مجلس الاتحاد تنفذ حل صدورها أستندا أن الفقرة رابعا من المادة السنسنة من النظام الداخل للأتحاد والغرف . واحتراما للقرارات القضائية فاننا بانتظار ما يقرره القضاء بهذا الشان ليتم استكمال الاجراءات التى بدء الاتحاد باتخاذها لأجراء انتخابات تكميلية لمجلس الغرفة من اجل أن تعود الغرفة الى ممارسة نشاطها في غدمة الاقتصاد الوطني بشكل

أن الاتماد في الوقت الذي يثمن لجريدتكم دورها الاعلامي . فانه لا يرى موجبا لنشر النتائج التي وقات عليها اللجنة الكلفة من مجلس الإتصاد بخصوص اللوضوع ، لأنها تَضْمَلُت بِعِضَ الامور الشخصية التي ليس من المُناسب نشرها في

مما استدعى الانتباد .. والاهتمام فيصا ورد ونشر من اقوال المتهمين المقيرض

عليهم في جرائم السرفات التي حدثت وبه تلفي متصاعدة وبكيفيات غير مالوف في الاونة الاخيرة ، ما الكده اغلب الوفقة المترمون بالنام ، ن رواد ( الملامي ) . رسا اعتراوا به من انفاق كل ما حصَّلوا علَّيه في جرائديم من من حرام سلَّى داداتهم الظلجرة .. وسهراتهم الداعرة في تلك الملاهي ، بل أن منوم من أضاف بأن ( ادمانه ) على اللهو هو الذي جر اقدامه الى منحدر الشر وأوصله الى المصير الذي صار اليه ! .. وما يقال .. ويروى عن ما يجري تحت ساوف هذه ( ائلاهي ) ، من مجون . وما يبدد على موائدها .. وبين الدام ( فتلالتها: ) من اموال يتجاوز هدود التصور . ولو لحصينا عدد محلات اللهو المحرم في بخداد و بأسمائها المُحْتَلَفُة ﴿ النوادي اللَّيْنِيَّةُ .. وديسكو الفنادق .. والبارات ) وتأملنا فيما يقال .. ويروى عنها . لما وجدمًا موجبا لاستغراب الزيادة الملحوطة في عدد جرائم السرقة انتى شهدتها بعض مناطق المدينة مؤخرا .. والتي الترن العديد منها بالقتل ، ما دام الترابط بين اللهر المجرع والجريمة قائما : . والتناسب بين عدد الملاشي وعدد الجرائة طرديا . ولا استحصى علينا بعد ذلك تفسير سبب كون النسبة العالية من مرتكبي الجرائم من الشباب الراهةين .. والعاطلين الذين استهوتهم دنيا الليل. ، واجتنبتهم لجراء ( الملاهي ) فاسبدرا من

روادها ( المدمئين ) ولم يجدوا اسامهم من سبيل الى شامين منا تتطلب بنيادم .. واجواؤهم هذه من اموال سوى طريق الشر فسلكوه حتى النهاية . وغير كاس الجريمة فشربوه هتى الثمالة : .. يبقى بعد هذا أن نسأل الجهات الرسمية المختصة باجازة فتح معلات الذرى عن عبرر سماحها بلجارة فتح هذا التعد الكبير من هذه المحلات في مدينة كبثداد معطرة بعبق الفضيلة المنبعث من تاريخها العربي والاسلامي المجيد . والذي لا يجرز ان يلوثه اللهو المحرم بعفن ردائله : .. ونسالها عما اذا كأن منطقيا .. ومعدَّر لا استمرار هذه الحل وعراقنا الشامخ يخوض معركة جهاد .. و بناء تحت راية القائد المنصور

صدام حسين ، وما كان اللهو يوما من شيم المجاهدين .. ولا من طباع البناة ، .. اتن .. فان هذه الجهات مدعرة . بل مطالبة بتصفيلة وجود ( السلامي ) بكل اسمائها ، لأن اعدامنا الذي اخفقوا في قهرنا واذلالنا بكل ما استخدموه من اسلحة اقتصادية .. وعسكرية ، سيجدون في اللهو المحرم .. وفي ( بؤره ) السلاح الفعال الذي يدمرون بــه اخلافتُ التي كانت الحصن المنيع الذي عصمنا من عدوانهم

شروق الشنس

لهذا اليوم سيكون

ق انساشة ٢٦ر٦

سيكون في الساعة

الفجر ٦ر٥

الظهر ومراا

العصر : 170،

المفرب : ٦٦٥

العثماء . ٣٣٠٦

فجبر الثبلاثياء

شيرطة الشمتت

شارع جسر صدام 🗖

عاندون السعيون جي الحمراء.

الشدن : انسعدون ـ دقابال ساحـة

الإحباب : مدينة الشعب - قرب معاوشة

البستان . مدينة الحرية - البستان

عي القطيم السيدية ـ هي الاعلام \_

Monday, November 18, 1991

قرب النفق محلة ٢١٣ زقاق ١٠

مباحا انا غزوبها 😭

وانما الأمم الاخلاق ما بقيت فان هم ذهبت اخلاقوم ذهبوا . ومن العقوق بل من الخيانة ان نضع هذا السلاح في ايدي اعدائنا بانك، تا 🗇 🖾 يحيي الدباغ

، ۷۲۸۰ بغداد خصوصي ۷۸۳۴۳ بغداد اجرة ٢٢٩٢١٦ بغداد خصوصي نچف خصوصی SPFA

اما العقوبة المغروضة وكما صديتها المادة ( ٢١ ) من قانون المرور رقم 14 لسنة ١٩٧١ المعدل فهي غرامة تتراوح بين (١٠) الى (٢٠) دينارا ويجوز حجر المركبة لدة لا تزيد على (١٠) ايلم 🛘



من خلال هذه الزاوية سطنقي مع قلدة المركبات لنعرفهم بللخلفات التى ارتكبوها وتم تأشيرها لدى مديرية الرور العامة يهدف الاسراع في تصديد الغرامة المغروضة قبـل تضاعفها وقبل هذا بهدف تاشع المخالفة والتنبه اليهايهدف تجنب الوقوع فيها

مخاطر الدهس .



حافلات نقل الركاب اذ يعتبر الوقوف في هذا الموقع مخلفة لانبه ينسبب في اضطرار الصافلة الى الوقوف صف ثــان ويتسبب هذا في عرقلة السبر بالإضافة الى تعريض الركاب الى



مضالفة البوم هي الوقوف في الكفن المخصص لوقوف وقبل ان نذكر بعض من ارقام السيارات المخالفة نشير الى



وقوف غبر نظامى للحافلة بسبب السيارة المخافة

# الماضي في بغداد بلغ ( ١٧١ ) مخالفة 🖸 الإرفام المحلقة

، ۱۹۲۹ بغداد خصوصي ١٨٢٥ بعداد اجرة . د ۱۲۲۴ مغداد اجره



" الله المارية المارية المارة الم -١٢ جمادي الأولى ١١١١هـ العبد ١٤٠٠

حدد الاتحاد العراقي للركزي للكرة الطائرة مواعيد مبارسات الذوري الاول والثلثي لدوري الدرجة الأولى الذي ينطلق في الأول من الشهر المعني بلقاء فريقي نكنيي الكزخ والصناعة في قاعة صدام للالعلب الرياضية ويلعب في النوم التالي فريقا ناديي الكوفة والشرطة في قاعة اسعد شكر بمحافظة النَّجف وتجري يوم ( ٥ ) من الشهر للقبل اربع مبارسات حيث

يلتقى فريقا ناديي الشبغب والسلام فيقاعة الحرية ويتقابل فريقا نابني القوة

الجوية والدغارة في قاعة رحيم عباس في الديوانية ويلغب فريقا تانيي بياقي

والرميلة في قاعة المُعهد القُني في البصرة تعقيها في نفس القاعة مبار أة فريقي

ويبدا الدور الثاني يوم ( ٩ ) منه عيث يلتقي فريقا نكدي الكرخ والمسائم

في قاعة صدام للألعاب الرياضية ويتقابل فريقا تلايي الصناعة والدغارة في

وتجري يوم ( ١٢ ) منه اربع مباريات حيث يلتقي فريقا ناديي الشرطة

والشباب في قاعة القابسية ويتقابل فريقنا نادبي نيسال والصليخ في قناعة

الصليخ بيِّنما تجري مِبلِّراتانَ في قاعة المعهد الْفَتَى في البِمسرة الأولى بين

فريقي تاديي القوة الجوية والرميلة والثانية بين فتريقي نأديي الكوفة

جانب من لحدى مباريات الدوري الماهم

تبدا اليوم في محافظة البصرة بطولة

ألمرحوم عبدالواهد عزيز الثانية بسرفع

الاثقال الثي ينظمها اتحاد رفع الاثقال

وبناء الاجسام فرع المحافظة وتستمر

والعبروف ان الراحل عبىدالواحيد

عتربيز هبو عضلمب الوسسام الاوليي

الوحيد للعراق في الدورات الاولمبية

حيث كان قد فارّ بالوسام النحاس لفثة

يوما واحدا .

# توأم الكرخ الذي اوقف رحف الفرسان البيض في ملعب الشعب

ابعد من ذلك بكتبر .. ولكن ألى أبن ؟

وبلسان واحد !

الدخول الى الملعب

ذلك التوقع ؟

ذلك ما حكاه الشقيقان ، للجمهورية ،

هل توقعتما الغوز وانتما تدخلان

ـ نُعم .. وقد اخبرنا المدرب بذلك قبل

🗆 وماهو الاساس الذي اشدتما عليه

ــ اساس متين وغيريب في أن واحد ..

( يقول منذر ) متين لان كل لاعب في الغريق

قد اتقن دو ره تماما فدخلنا الملعب متفائلين

دخل فرسان الزوراء الاحد عشر الملعب يوم الجمعة الماضي لخوض غمار مباراتهم امئم الكرخ وقد تمنطقوا بلحد عشر هدفأ من مباراتين فقط .. دخلوا مع اربعين الف متضرج افترشوا المدرجسات يسؤازرونهم وريما كان العدد الآل من ذلك بظيل!

المعتطيل الاخضر وقد تدرعوا يعزيمة في بسطولة الكساس امسام ذات الغيرسسان

وتسلق لاعبو الكرخ السلم الموصل الى

وكذلك كأن شوطها الاول الذي انتهى

لاتلين لطرد شبح الهزيمة التي لحقت بهم نفخ الحكم في صافرته مستجمعا كل قواه لباراة قوية حكيامة لإنقف غنيد حدود الخيطة التي



🗆 كثيرا ما يخطىء الحكام في تشخيصنا فغي مباراتنا اعام الطيران كدت اطرد ( منذر ) من قبل السيد صلاح محمد كريم والمقصر شقيقي الذي كسان قد اندر قبل

. تعلمنا الكثير من المدريين الدكتور

جمال صالح والسيد عامر جميل . 🖸 لانعتقد أن هدفنا الثالث في مرمى الزوراء كان تسللا. 🛘 مباراتنا امـام الروراء هي افضل مباراة نلعبها حتى الآن في هذا للوسم

🗖 مُنذر ومظهر خلف .. توام ۲۲ سنة 🗆 بدانا في شباب الكرخ باشراف الدربين نصرت نساصر ونسوري عبودة وجليسل

يعلمون مايخيئه لهم تو ام الكرح . الشقيقان منذر ومظهر خلف .

وانطلقت يقائق الشوط الثاني نجري

الا أنها كنانت ابطأ كثيرا من سرعة

الشقيقين اللذين اصرا على مسابقة الزمن

ليزرعا ثلاث كرات في شبك الزوراء حصد

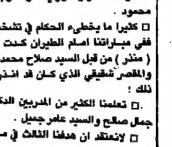
منها الكرخ فوزا ثمينا واكتفى الزوراء من

المُنازلة بالدرس الذي لايخلو من قسوة

ذلك ملجرى في ملعب الشعب ومــلكان

ليجري لولا تالق واندفاع منذر ومظهر

خلف .. وقد كانت وراء ذلك الانتشاع



لطيعران انفرد بطعدارة حققٍ امس الاول أورًا كبيراً على نادي بابل

انفرد فريق نادي الطيران بصدارة دوري بـرصيد (۲۲ـ۰۱) هـدفا . منافسه غريق نادي التجارة برصيد (١٣ ـ-١٠) الاول في قاعة الصقور للالعاب الرياضية وانتهى الشوط الاول من المساراة التي حكمها السيدان احمد مهدي ومحمء مهدي بنقدم الطيران ايضا برصيد (٨ــه) هدفا وبهذه النتيجة اصبيح رصيد الطييران (٦) نظاط من ثلاث مباريات حيث سبق له الفوز على كل من الحدود وبابل

> اميا فربق نبادى التهارة فبانيه بشتيرك بالرتبة الثانية مع فريق ندي الطلبة الذي

البطل العالمي السابع

فأسيل سميسلوف

وهو الذي احتفظ بالبطولة العالية

علمي ٥٧ و١٩٥٨ ، ولد في موسكو علم

١٩٢١ وكنان ابود شمطرنجينا متمينزأ

فاشرف على اعداد ابنـه في سن مبكرة

مِحيثُ استطاع احتلال الموقع الثقث في

بطولة الاتحاد السوفيني علم ١٩٤٠ ثم

خُـرج الى الصعيد الدولي عبلم ١٩٤٦

واشترك في مباريات اختيار بطل المقم

معلة ١٩٤٨ فجاء تبرتيبه الثبانى بعد

موتقنيك وبدأت لدى مسيسلوف مرحلة

تحدي بطل العالم متجاورا الطامصين

الكبآر امتال برونشتاين وكيسريس

وريشفتنكي واستبطاع الحصول عبل

اللقب العللي في ١٩٥٧ في ميارات مع

بوتفنك منتمجة ٦-٢ و١٢ تعادلًا ولكنه

لم يستطم الاحتفاظ باللقب اكثر من عام

ولحد حيث خسره امام متحديه بوتفنيك

٥-٧ و١١ تعسك لأ . وبقي مسيسلوف

مواظباً حتى الان على الاشتراك ق

مصايات اختيار متحدي بطل العالم وفي

البطولات النولية الرسمية التي زار

خلالها مختلف عواصم العكم ببيروز

ويعتبس سنيمطوف الوريث الشسرعي

لاساليب كابابلانكا الكوبي كما امتاز في

جودة اداءه للنست الاسباني وندفاع

غروينديك ، وقد استطاع الفوز ق

مسوت كان المطلون يعجزون غيها عن

اكتشباف سبب حُسبارة الحُصم . ومن

الطبيعي وبسبب عامل السن ان يكون

ستسوئ سميسلوف قىد انخفض عن

الصابق ، ومع ذلك فهـو يقارن في هـذا

المجال در ثاني بطل عالي املنويل لاسكر

ولسنيسلوف كتابان هما (مباريساتي

مع ليفنش) و (نظرية المسوت الطويلة

وتتاعم للقراء اليوم بستا لعيله

بميسةىف بكقطع البيض وبانتتلحية

كاتلوثنا عام ١٩٦٧ امام تيفران

يتروميان الذي كان انذاك بطلا للحالم .

خلال عدة شهر من تاريخ عدا الإعلان

(AFRILIPPI)

بوجود الرخان)

1-4-63

٢\_ب\_فوغ



4-ح-و۲

وسبعب

4-24-F-A

الباروا

١٠-ب-حو1

11-6-57

16-0-14

١٣-ر-و١

31-2-93

01-e×5

11-e-e

١٧-رو ـف ﴿

11-6-24

۰۷-و×ب

17-6-371

سلسلة انهيارات

٢٦ ـ ف ـ رم ٢ فـاستقال بتـروسيان في

الوضع المرسوم بالصورة ذلك ان (ب ـ

ح ٣) تحني ٢٧\_و \_ف ٧+ كما ان (ح ـ

وه) او (ح ــر٤) تعني خسارة رخ تليها

مجلس نقابة الصحفيين

بالفاء

ح ـف۲

ب-حوم

ف-ح۲

رسف

وعفا

بووا

مـر۲

# الى رحمة الله

تنعى عشائر آل ازيرج فقيدهنا الراحل الشيخ بلاسم السلمان شيخ ال ازيرج وتقام الفاتحة على روحه الطاهرة في داره الواقعية في محافيظة البصيرة / محلة

اتا نه وانا البه راجعون

تسليمه الى جهة الاصدار .

رقم المقاطعة وهو ٢٠/متاوي نجم .

التراث الجامعة بأسم مجيد حبيب حلو فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة

فقعت منى هوينة الاحوال المدنية باسم عباس عَبد محمد عـلي.يرجي من بعثىر عليها تسليمها الرجهة الاصدار .صادرة من محافظة النجف .

تكنولوجيا - قسم المكائن والمعدات

فقدان هوية

فقدت منى سنويسة السيارة المرقمة 1177711 رقم السيبارة ١٤٢٣٧١/ فالعسينة دائسن صنالون رقم المصرك 014010 رقم الشناحي 17777 يناسم حسين مايع هماش يرجى من يعثر عليها تسليمها الى جهة الإصدار . ٢٩٠٤

فقدان فقد منى الوصل الصادر عن الشركة العنامة للسينارات سنة ١٩٨١ تغيير معاملة من بيكب ٢ طن الى ١طن باسم ابراهيم جاسم كلكل يرجى من يعثر عليه

فقدان هوية فقسدت مني الهنويسة الحسادرة عن الجامعة المستنصرية/كلية الادارة والاقتصاد باسم صباح جاسم زناد فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة

لقد صدر الإعلان في العدد ٨٠٣٦ ﴿ يوم الاربعاء المصادف ١٩٩١/١١/١٣ وقد كنان الخنطأ لجنتية الاراضي والإستيلاء السابسة عشراما الصحب فهو لجنة الاراضي والاستيلاء السلبعة عشر في البصرة وكذلك لم يذكر الإعلان

فقدان هوية فقدت منى الهوية الصندرة عن كلية

فقدان هوية فقدت منى الهويسة الصادرة عن معهد

باسم زينب اسماعيل فمن يعثر عليها يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

فقدت مني الهوية الصادرة عن كلية الهندسة/جـّامعة تكـريت بأسم سوار جليل هاشم فمن يعشر عليها ، يـرجي تسليمها لجهة الإصدار

مهدي وسمير مهنا ومازن جميل ونجم عبود وفي ملعب الكشافة يخوض ناديا الحدود والفلوجسة مباراً تهما بتحكيم السلاة لطيفٌ على وعيسى طاهر واحمد عبدات وطارق محمد ويلتقى العمال في منحبه نادي النعمانية في مباراة يقودها السلاة طالب حسين وجواد كاظم وشهاب احمد ومحمد

مجتبى محمد على وحازم حسين وصباح عبد وفي النجف يلتقي ناديا الكوفة وبأبل يلتقي نلايا الرميلة والناصرية في ملعب نلاي الميناء الرياضي في البصرة 🖰

وتوجيهه لنا بعد ان رسم امامنا طريقة اندية العراق للدرجة الثانية بكرة القدم يفتتح اليوم

وضعنا في الحسيان أن المياراة بعثابية

فرصة لرد الاعتبار بعد الخسارة القاسية

في بطولة الكاس .. اما الغرابة فذلك لاننى

رايت في المنام حلما قبل المياراة بيومين بان

المباراة سوف تنتهي لصالحنا ولا ابالغ اذ

اقبول بانني كنت واثقا من تحقق ذلك

🗖 وهـل توقعتمـا تسجيـل الإهـداف

\_وفقا للدور الذي رسمه لنا المدرب وقد

كان فيه الجانب الهجومي كبيرا فان الإمر

كان متوقعا ابضا وقد تحقق بفضل الاداء

الرائع للفريق والتقاهم الكبير بيننا وبين

خطة عامر وعقال الحاج!

المتنابعون لمبتارينات نسادى الكبرخ

يعلمون جيدا ان الحباج خُلف والدّ الشقيقين يحضر مبياريات الفيريق

ويحاسب ولديه بعد كل مباراة بطريقة غير تلك التي يحاسب بها المدرب السيد عامر

جميل . وحين توجه منذر ومظهر الى

الملعب يسوم المبساراة هسندهمنا الحساج

بالنجوء الى العقال اذا دعت الضرورة

وعادا مخفقن !! ورغم ان التهديد صبار

مع الايلم ، معنويا ، ألا أنه ظل محتفظا

بمفعوله الصحري كما يؤكد الشقيقان ..

\_ وقد كانت لدعوات والدنا بــالتوفيق

ونحن نضادر المنزل اثسراكيسيرا في رفسع

معنوياتنا الا ان الفضل الإكبسر يعود ال

متابعة المدرب السيد عامر جميـل لإذائنا

طيئة الاسبوع الذي سبق يوم المبــاراة

زميلنا سعد قيس .

ثم يضيف منذر

تنطلق في الساعة الثقثة من مساء اليوم بطولة دوري اندية الدرجة الثانية بكرة القدم للموسم الجديد باقامة عشر مباريات موزعة على ملاعب محافظات القطر. فَقَي مَلَعِبِ الشَّعَبِ النَّلَائي بِلِّنَقِي نَكِّيا الشَّهَيدِ عَدَنَانَ والطَّلسَطَّينَى في مباراة يقودها السادة حمزة

وتستضيف الموصل مباراتين تجري الاول ف ملعب الادارة المحلية بين نادي السليمانية والفتوة ويلتقي في ملعب الجامعة نادياً برايتي والثورة وفي ديال يلنقي نادياً سعد وديال بتحكيم السادة ويضيف نادي الصويرة في ملعبه نادي النصر ويحل نادي الاتحاد ضيفا على نادي النبوانية فيما

تنفيذا لقرار الحكم الصغر من هذه

المحكمة المرقم ٣٩٧/ب/١٩٩٠ ق

١٩٩٠/١١/١ والمكتسب الدرجية

القطعية والمتضمن ازالة شيوع العقار

تسلسل ٢٠ محلة محرم عيشة في الهندية

تعلن هــذه المحكمـة عن بيــع العقــار

الموصوف ادناه بللزايدة العلنية ولدة

ثلاثين يوما من اليوم التالي للنشر فعل

الراغبين بقشراء مراجعة هذه الحكمة

مستصحبين معهم التأمينات القانونية

١٠٪ من القيمة المقدرة للعقار البائضة

١٢٠٠٠ لثنى عشر الف دينار علما يأن

احسور المنساداة ورسسوم التسجيسل

الملك تصلصل ٢٠ محلة محرم عيشة

في الهندية وعبارة عن عرصة مسيجة من

واجهة الامام فقط . ملك صرف مساجتها

٣٤٢ مترا مربعا وتقع في مركز المدينة

ومتوفرة لها كافة الخدمات . ٢٩٩٩

اعلان بيع عقار

التسلسل او رقم القطعة : تسلسل عقار

المطلة او رقم واسم المقاطعة : جنوار

المُشتَملات : ثلاث غرف مع طارمة وحمام

ومرافق صحية ومطبخ وبيتوتة ومخزن

سنبيع دائرة التسجيـل العقاري في

تلعفر بالمزايدة العلنية العقار الموصوف

اعلاه العائد للراهن جاسم محمد عبأس

لقاء طلب الدائن المرتهن ادريس محمد

عباس البقغ ( ـر٥٠٠٠ ) بينار فعلى

الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هـده

الدائرة خلال ( ٣٠ ) يوما اعتبـارا من

اليسوم التبالي لتساريسخ نشر الاعسلان

مستصحبا معه التامينات القانونية او

كفالة مصرفية لاتقل عن ١٠٪ من القيمة

المقدرة للبيع البالغة ـ ر١٧٠٠٠ ) سينار

وان المزايدة تجرى في الساعة ( كلـــه

ملاحظ دائرة التسجيل العقاري 🕽

فقيت منى هويسة بيسع الفواكسه

والخضر الصادرة عن اللجنة المركزيــة

لتسعيرة المنتجات الزراعية باسم محمد

ابراهيم علوان رقم الهوية ٤٧٤ العنوان

ظهرا من اليوم الاخير .

الجنس : ارض الدار مع بنائها

الشاغل : أدريس محمد عباس

مقدار البيع : جميع الدار

الثوع : ملك صرف

مستف بالجينكو

السلحة : ٢٤٦ متر مربع

دائرة التسجيل العقاري في تلعفر

العقاري على المستري .

اوصاف العقار نہ

🛭 والآن .. اين كسانت قسوة الزوراء

ـ قـوة فريق الزوراء ـ دون نقـاش ـ

تكمن في قدرة وخبرة اللاعب الدولي احمد

راضي وقد نجح زميلنا المتالق شرار حيش

في وضبع حد لخطورة احمدذ إ... امناً

الضعف فكان جليا في خط الدفاع ودليل

ذلك ان فرصا قد ضاعت من فريقنا كان من

البسير أن نضاعف من خَـلالهـا رصيـد

\_ لقد انفعل لاعبو الزوراء مما اثبار

ستغرابنا وساعنسا ق نفس الوقت على تنظيم صفوفنا مما جعل رئيس الفريق

احمد راضي يحث لاعبيه على المطاولة

والمقاومة بشكل انفعالي لم نعهده فيه من

🗖 هل تتوقعـا خوص مبـاراة صعبة

\_ بالتاكيد .. وستكون مباراتنا المقبلة

اسام النفط صعبة جيدا لأن المنافسة

ستكون على تبادل المراكز بيننا .. كما انها

ستكون صعبة بالنسية لناعلى مستوى

الإداء الشخصي ا ذيجب أن نقدم مستوى

يفوق ما قنمناه في مباراتنا اسلم الزوراء

ترسمان خارطة الدوري ؟

والقوة الجوية والطلبة 🗖

🛘 في ضوء ما قنيمته الفرق .. كيف

ـ سنكـون المنافسة شديـدة لاحتلال

سراكىز الصىدارة بسين الزوراء والكبرخ

واین کان ضعفه ؟

🗖 وملذا ايضا ؟

جرت بينهما عصر امس في قاعة صدام للالعلب الرياضية

وانتهى الشموط الاول من المباراة التي حكمها السيدان حارث شاكر وفريد حميد بتقدم الكرخ بـرصيد ( ١٩٠٥٤ )

فياز الكبرخ على الشبيباب فيتسأهمل الى نحانى بطبولية الكيأس بكبرة السلة

تأهل فريق ندي الكرخ لخوض المباراة النهائية لبطولة الكاس بكرة السلة اثـر تغلبه عـلى نكـي الشبــك برصيــد ( ١٠١ ـ ٨٥٨ ) نقطة في المباراة شب النهائية للبطولة التي

وتجري غدا في نفس القاعة مبلراة فريقي ناديي الشرطة والقوة الجوية ضمن الدور نفسه حيث يتقابل الفائز منهمامم نادي الكرخ لخوض المباراة النهيائية للبيطولة يوم الاحب

وزن ( ٥٦ ) كفم بسرفع الاثقيال خلال

تقليد لمنتوجات مصانع تعليب كربلاء وهي غير مطابقة للشروط ومخالفة للصحة ولمواصفات التقييس والسيطرة النوعية .

مصانع تعليب كربلاء



عشيرة خفلحة تشكر السيد رئيس مجلس الوزراء ونياب عن عادله ال عبد الاختوة الخضاجى وبناسم عشيبرة خفلجية جمعيا اتشبرف برفع اسم ليسات الشكر والتقدير للاستبلا الفاضيل عضبو مجلس فيسادة الشورة عضسو القيسادة القطرية السيث رئيس مجلس الوزراء الاستساذ محمىد حميزة الزبيدي على شمولنا بعطف

> الشجاعة من كل سوء أنـه سميع زاهر كاظم عبد الاخوة الخفلجى

السيادة اعضياء القيبادة باسمى ونيابة عن عائلة ال عند الاخوة الخفلجى وبناسم عشيرة خفلجة جمعيا أرفع اسمى ليسات الشكر والامتنان للاستلا الفاضل عضو مجلس قيادة الثورة عضو القيادة القطرية الرفيق مزبان خضر هبادي والإستاذ الفاضيل عضو القيلاة القطرينة الرفيق محمند زمنام عبند الرزاق عبل مشباركتهم مصبابتنا ألجلل وحضورهم مجلس الفاتحة المقلم في الحلة على روح شقيقي المغفور له خيلف كياظم عبيد الأخبوة متجشمين عناء السفر مخففين عنا

الشباصي ٩٦٣٨٩ فقدت مئى هوية البقالية الصادرة من اللجنبة المركزيية لتسعير المنتجبات

فقدان سنوية فقنت مني سنويسة السيارة المرقمة ٤٤٨/مثنى باسم رزاق هلول سوادي موسيل ۱۹۸۲ نوعها سوبر صالون ورقم المبتسرك ٢١٩٣٣٩٣ ورقسم القساعي ٨٣٦٨٦ والذي يعثر عليها تسليمها ال جهة الاصدار.

محافظة بابل/ الحلة

مصابضا الجلل وانى لأبتهل الى المولى جلت قدرته ان يحفظهم من

عضو القبادة القطرية باسمى ونيابة عن اسرة ال عبد الاخبوة وباسم عشيبرة خفلجية جمعيا اتقدم بجزيل الشكر ووافر الإمتنيان للأستاذ الضاضيل عبيد الرحمن الدوري عضسو القيسادة القطرية على ماشعلنا به من عطف كريم وتشريفه موكب تشييع جثمان شقيقي المغضور له خلف كساظم عبد الأخسوة وحخسوره مىراسيم الدفن ومجلس الفاتحىة لعدة مرأت مما خفف عنا جمعينا

مسرارة المصناب وانتى اذ اتقسدم بالشكر الجزيل لسيبادته نعباهد قائدنا الشجاع صدام حسين حفيظه انه وفيلاننيا السعبية الحكيمة ان نبقى جنودا اوفياء مخلصين والشخير الشاهدين .

سيغته وحضوره مجلس الفاتحة المقنام عبلى روح فقيناتنا الخنالي شقيقى المغفور أه خلف كاظم عبد الاخسوة ميتهيلا الى المسولى جلت قدرته ان يحفظ قائدنا الرمز السيد الرئيس صدام حسين وقيطنتنا

عشيرة خفلجة تشكر

كل سوء انه سميع مجيب

عشيرة خفلجة تشكر

راهر كاظم عبد الاخوة الخفلجي

زاهر كاظم عبد الأخوة الخفلجي

محكمة بداءة الهنبية عشيرة خفلجة تشكر باسمى ونيابة عن عائلة ال عند وجماعته وكيلهم المحامي صبيح ضيف الاخبوة وبأسم عشيبرة خفلي اتقدم بالشكر الجزيـل للسـلاة الكراء محافظ بابسل الغريق الركن المدعى عليهم / كساظم راخي حمسون

الاستناذ طالع الدوري ومحافظ النجف الاستأذ كريم حسن رضيا ومصافيظ دسال الاستباذ طعمية

ضعيف ومصافظ واستط الاستلا قبائد العبوادي ومحافظ الانبار الاستلذ جأسم الركابي كما اشكىر الرغاق الكرام الإستلا هاشم حسن المجيسد والاستساذ راضي حمسن سلمان والاستاذ عزيىز مسلح نومان الخفلجي والاستلآ عيىلاة الصديد والأستباذ حامت محمود الحسن وامضاء السر واعضباء فبروع الفرات وكنافية الرفيلق الأخرين . كما اشكر السلاة رؤساء الدوائسر والسوظفسين ورؤمساء العشبائير الكبرام والعشبائير ووفودها الشعبية وكافة الوجهاء والمواطنين الكرام وخاصسة اهالى بىابل شيبا وشبابيا الذين يعجز التعبير عن شكرهم سواء من حضر موكب تشييع جثمان الفقيد الى النجف الاشرف او حضر مجلس العزاء في الحلة . كما اشكر السادة

الذين ارسلوا ببرقيبات التعبازي سائلا المولى أن لايرى أحدهم أي مكروه وان يحفظ قائدنا وبلادنيا وامتنا من كل سوء انه سميع

رّاهر كاظم عبد الاخوة طارق كاظم عبد الاخوة الدكتور رحيم عبد الاخوة

فقدان سنوية فقنت مئي سنويـة السيارة المرقعة ٦٦٤٦ بياسم ربيطة حسزة لبو خشية والصادرة عن مدسرية مرور محافظة القناسية رقم للحبرك ٢٨٨٤٣١٩ رقم

فقد مني دفتر الاسبواق المركبريية الصادر من دائرة الإعلام باسم حصود منية خلف رقمه ٧٠٠٣٨٧٣ يبرجي من يعثر عليه تسليمه الى جهة الإصدار . فقدان موية

شباتي عيهول فعبل من يعشر عليها تسليمها الى جهة الاصدار . 💎 📭 🗝

الزراعية والمرقمة ١٩٦٩ وبأسم يوسف

الصليخ الجديد/١٧/١٣٣/١٥ الرجاء معن يعشر عليها تسليمهما ال جهسة

دورة الاعماب الاولبية التي جبرت في العاصمة الإيطالية روما عام ١٩٦٠ 👝

طرح للاسواق المحلية

لذا نهيب بالمستهلك الكريم التأكد من علامة وشعار مصانع تعليب كربلاء للمواد الغذائية الافضل دائما



انتفاق ١٨ تشرين الثاني ١٩٩١م - ١٣ جمادي الأولى ١٤١٢هـ - العدد ٥٠٤٠

اعلان الى الزملاء اعضاء نقابة الصحفيين

يددي مجلس نقابة الصحفيين الزملاء الإعضاء من حملة الهويات التي تقع بين

تسندس ٢٣٠٠ ولغاية ٣٧٠٠ الذين لم يراجعوا منذ اكثر من سنتين مراجعة النقابة

لننبيت مواقفهم بالنسبة لاستعرارهم بالعمل الصحفي وسيتم النظر في عضويتهم

ح ۔ف م

اجهورت

Monday, November 18, 1991.

عادات احتماعية مرفوضة

الحلم حقيقة عندما تتشابك الإبادي وتتعانق الكاوب لُ ذَلَكُ الرِّمُاطُ الأربي المقدس بحلو نكل عروس وعريس أنْ تتخلفُ تلك اللَّمظة وتستقر في الدَّاكرة وتعفرُ الى للُّحْنِيَةُ كلما وضع خاتم في اصبع . وكلما انطلقت ( اللهبولة ) من أحد البيبوت . وكلمنا صندت لْلُوسِيقِي وهي تَرْف عروسين في اول خطوة على طريق الرحلة السعيدة . أو هكذا تريد لها أن تكون لنا أو والريقنا أو للناس الذين نجد سعادتنا في سعادتهم . لله اللبلة تشكل المتعلمات متغاوته حول الطريقة والإملوب الذي ستكون حفلة الزفف .. فمن النَّأَسُ من يبلغ في الامر الى اقصى مدى لترتفع تكاليف تلك الحظة ألى الحد الذي تصبح معـه حنيث الجميـع والبعض يلضلونها بحدود التيسر وريما اكثرامن ذلك بظيل ومناك فئة ثالثة تفضلها ان تكون رسبية بسيطة جدا بعيدا عن صحب الموسيقي وبهرجة الاضواء والكيكات ( ناطحات السحاب ) وهذه قطعا

فَيُ لِيلَةُ الْعُمرِ .. عندما يُكتمل قمر المحبة ويصبح

يُلِهُ قَلَيلَةً لا تَعِلَمُ اذا قَلْنَا لَنَهَا يعدد اصابع اليد . موضبوعنا اليوم منصب على اهتمامات الفئة الاولى بحقلات الزفاف تلك الفئة التي تبالغ في البدخ على أليلة العمر ) في محاولة منها لتحطيم جميع الارقام القياسية . ليس في الركض والقفر ولكن في مدى أرتفاع ( الكيكة ) وما تحويه هذه ( الكيكة ) من الحلوى التي يجهل مسمياتها الكثير من عبياد اث النِّين يعتبرون ( التوفي ) اصعب مصطلحات في علم الحلوى التي يشترونها . ويهتم البعض في انه يجب انْ يَعَلَوْ بْلُكُ الْكِيكَةَ قَفْصَ يَضْمَ طَيُورَ هَبِّ أَوْ طَيُورَ حمام .. ما اجمل ذلك ولكن هناك من يريد ان يبالغ بالأمر حتى تتميز حفلته . ولو خيروه لوضع في ذلك القاص ( أيلا ) حتى يتصدث النباس عن هنذا الاحترام الخطير واذا تركنا ( الكيكة ) قان الحديث يجسرننا ال الفيرق السوسيقينة التي تسرافق ذلك الاحتفال .. نعم الوسيقي فاكهة الحقلة . والغناء مِلْمُهَا لِكِنْ الْمِلْحَةُ فِي الْأَمْرِ غَلْمِا مَا تَنْظُبِ الْيُ الصَّد فتستعين بعض العوائل باكثرمن فرقة بقصد التنويع وكسر الإرقباء القياميية فتصبح الليلة ( هـوسة ) تَبِعَتُ عَلَى القَرف وتورث صداعاً قد يستمر الله عنباح اليوم التَّالِي . واسوأ ما في تلك الحقلات ( النقوط) وهي النقبود التي تنشير فبوق رؤوس للبطريسين والمطربات والتي لا ادري ان كانت تعبر عن الاعجاب لم هي محلولات لاظهار العضلات واستعراض مدي. الثراء الذي يتمتع به الشخص الذي يقوم ينثر التقود



وكثلك الاعر مع ابو ( الكيكة ) و ( ابو المزيقة ) والنبائح ( القوازي على النمن ) ومصور الحفلات ببلغدين وصائعي كناسات المهنز وطباعى بنطاقات الدعوة والأخيرتان يفضل البعض جلبهما من خارج البيلاد لان الدفع عشدهنا سيكنون بيلدولار وهنو



اذا منا طالبهم سائيل ان يعطوه ممنا اعطاهم اث . ويجيبونه في تلك الحالة بعبارة ( الله يعطيك ) لانهم لأيريدُونَ أَنْ ينفقوا قلساً وأحداً في غير محله أ!! . والبعض يسال .. كم كانت تكاليف حفلة زفاك بيت فلان فيجيبونه ( ١٠٠) الف سنار فيضول ( بلاش ) ثم يسعى الى كسر هذا الرقمْ ومن هنا فانه يمنعى الى الاستصانة بسكبر المطربين أجبرا ولعله يترجاه ان يضاعف اجره حتى تصبح تكليف الحظة

اذا ما معلىف ان يرى منظراً من هذا النوع ٱلَّذِي اننا



ستعرف على طريقة تصغير القبيص الكبير :

الصغير مع ترى مسافة قليلة للخياطة

# متاكدة منه لن معظم هؤلاء الذين ينترون مثلت على الرؤوس والتي تنصيح كل موظف بأغماض عينيه النتاتير على رؤوس المطربين لايتفقون درقما واحدا

قد اكد السيد الرئيس القائد صدام حسين ( حفظه الله ) في حديث سياعته مع وقود للؤتمر الشَّغبِيُّ الدَّافَ عِتَارِيجُ ٢٢/١٠/١/ عَلَى اهْمَيَّةَ حَلَيْبِ الْأَمْ للطَّالُّ الرضيع حيث قال سيادته ( ويخصوص اطفال العراق .. اقول ، اننا كلنا تربينا على حليب أمهاتنا ، وفي قلني اننا أكثر قوة واقتدارا من الجيل الذي يتربي عل الحليب المُحِلْف المستورد من الغرب ) . وهذا لايد من التتكيد على أن الرضاعـة الطبيعية تعتبر اغضل طريقة لتغذية الطفل الرضيع ، حيث لن حليب الام من انسب الاطعمة للطفل في المراحل الاولى من حياته وهو شعمة من شعم الله سبحاته وتعالى يجب أن لايحرم الطائل منها ، حيث ورد في القرآن الكريم يقوله تعالى ﴿ وَالْوَالَدَاتِ يَرَضُعَنَ

اولادهن حولين كاملين لن أراد ان يتم الرضاعة ﴾ . ان حليب الام هو الغذاء الامثل الذي يناسب الجهاز الهنامي للطال وحلجته الغذائية فهو سهل الهضم حيث تال فيه نسبة الكازائين وتزداد تسبية اللاكتور واللاكتواليومين ويمتاز بلحتوائه على كميات اليلة جدا من الحوامض الدهنية وكذلك فله يحتوي على ( الكولوسترم ) او مايسمي ( باللبا ) والذي يعتبر ذا قيمة غَدَائية عالية ، لكونه سهل الهضم ، غنيا بعوامل للناعة حيث بحتوى على مجموعة من مضادات الإمراض ولذلك فهو ذو تاثير وأق ضد الجراثيم الرضية ، أضافة ال انه ممهلا للامعاء أي ان الطقل الرضيع الذِّي يتناول حليب أمه نادرا ما يعاني من حالات الامتصاف ، كما يحتوي على العديد من النَّواد العَدَائية الخاصة واللازمة للطَّقْلُ حديث الولادة ، كما أن حليب الام مضمون النظافة ومعقم يصفة دائمة ولا يتلوث بالجراثيم ، فهو يصل من الام الى فم الطفل دافئا معتما متوازنا في بروتينته ودهنه وكاريوميدراته وايتاميناته وأملاحه المعننية هذا بالإضافة أن للرضاعة الطبيعية الفضل الكبع في حماية الام ناسبها من بعض الإمراض وخاصة سرطان اللدي ، وقد



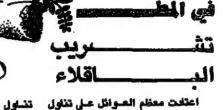
يكُونُ الارضاع وسيلة فعالة في منع الحمل خلال السنة الاولى التي تعقب الولادة . كما انها توفر الراحة الناسية للام والطال ونزيد من تقارب الحنان والعاطفة بينهما ، اضافة الى المردود الاقتصادي للعائلة وخاصة ذات الدخل المحدود حيث انه لإيكلف

ثمنا . ان الإم التي تعتمد على الرضاعة الصناعية ، فبالإضافة الى الجانب الاقتصادي والتكاليف المعروفة في هذا المجال وخاصة في هذا الطرف الذي يتعرض له قطرناً العزيز جراء الحصار المفروض علينا من قبل اعداء الطفولة والأنسانية فان الام تعرض طفلها الى العديد من الإمراض نتيجة تلوث القناني المستخدمة بالعديد من الجراثيم المرضية وكذلك تلوث الحلمات بهذه القناني او قد بتلوث الماء المستخدم

ولقد اشارت العديد من الدراسات الى الانخفاض في نسبة الوفيات بين الاطفال الذين يرضعون حليب امهاتهم مقارنة مع اولئك الذين يعتمدون عبلي الرضاعة الصناعية ، وقد وجد أن الاسهال يسبب أعلى نسبة للوفيات من بين هؤلاء حيث اشارت هذه الدراسات الى ان مجموع الاطفال الذين بموتون نتيجة للاسهال ببلغ حوال خمسة ملايين طقل سنويا في الدول النامية فقط . ومن خلال ما تقدم فانتها تلاحظ تزايد الاهتمام في السنوات الاخبرة في الناكيد على الرضاعة الطبيعية والعمل بجدية للحد من الرضاعة الصناعية .

. وحَّقاما لابد من الاشارة الى ان الأطفال الذين يرضعون حليب امهاتهم يزداد و زنهم بشكل سريع خلال الاربع والخمس اشهر الولى من الولادة ، اي انهم يتمتعون بنمو أفضل وحظ أكبر في الحياة ، وتذكري ابتها الام العزيزة بأن الطَّفُّل يحصل على الثقة والامان والنبات النفس والتغنية الجيدة من خلال الرضاعة الطبيعية 🛘

🗳 د .ضاري عليو ي حمدسجامعة الموصل



الرز بشكل يومي مع وجبــة آلفــذاء

التذمر من قبل بعض افراد الاسترة والقاء

اللائمة على ربسة البيت التي كثيرا

ماتحتار في كيفية ارضاء مذاق جميع

هنا لابد من الاشارة بأن هذه العادة

غير صحيحة بفض النظر عن توفر الرز

أو عدمه وبعدلا من تناول الرز بشكيل

يومى ضمن وجبة الغذاء يمكن تناول

( تشريب الباقلاء ) مرتين في الاسبوع

مشلا ، فهي وجبه مغنية ومشبعة

فالباقلاء مصدر جيد لمادة البروتين

الضرورية للجمع والتي تساعد في بناء

الخلايا والانسجة الستهلكة كما تدخل

في تسركيب هيموغلوبسين الدم . كما ان

أفراد عائلتها خاصة الاطفال منهم

تنباول الباقيلاء يمكن ان يعبوض عن تضأول اللحسوم التي تعتبسر مصسدر ونتيجة لظروف الحصار تعرضت هذه للبروتين ايضا العلاة الى التخلخل مما تسبب اثارة أما طريقة اعداد تشريب الباللاء كهي

مبهلة جبدا وتنتضمن الخبطوات التلية 🛛 تنقع البقلاء الجافة لدة (٢٤) سباعة اماً اذا كبانت البياقيلاء خَصْراء فلتفلس ثم تسلق مع مسلحظة بقاء كمية كافية من ماء المعلق ينقع الحبر في ماء السلق لدة دقيقة

ثم يضيف في صحن عميق وتوضع فوقه الباقلاء . ويسك فوقها قليل من الدهن بعد تستفينه جيدا ويمكن ايضا نثر ظيل من مسطعسون ورق ( البسطنسج ) او النعناع الجاف ويمكن استعمال الحمص ايضا في

عمل تشريب لليذ ومغذي . ومأكول العافية 🛮



طرق ازالة البقع

اذا أربت ازَّالة بقعة فاكهة من فوق

فادعكيها اولا بالخل ثم اغسليها بللساء

أ والمسابط أن . ولازالة بطبع اللبان

﴿ ( العلج ) مَن قوق القماش أستعيني

بالاسيتون للقساش الصوق والنقط

النسر مديد باوران تعيية يمكنك الاستفادة من الاوراق غسر المكتوبة من دفاتر ابنك الخاصة بالعام الدراسي الباشي عبر خلعهنا ورينطهنا بيعض باستعمال الابرة والخيط لعمل

وفاتر جديةٍة مع الاستعانة باغلقة

معل التدبير التي يمكن ان تلجا اليه الراة داخل الأنزل متعددة من بينها تحويل

🗖 يَغْرَش على طاولة ويوضع فوقه قميص الابن الصَّغير ، اي يتم اتخاذه عب 🛴

للباترون ) ويعد قص القبيص الكبير من جميع أطرافه عند حدود القميص

□ تتم خياطة القعيص من جميع اطرافه اما ( الباقة ) فتصغر بنفس طريقة

القبيص واذا وجنت صعوبة في تنفيذ نلك فيعكنك إلاستغناء عنها واستعمال

( قيراج ) عند الطرف الخاصة بها واذا كان القييص خاصا بابنتك وكان تتوفر لديك

ملابس الاخوة الكباركي تصبح مبلائمة للاضوة الشغارون السطور اخابية

□ يظب القبيص على ( باطنه ) وتقص جميع إطراف لازالة ( الـ

أزالة البقع من على الملابس

# رىسائىل ئىن سىطور # عبد من حريجي معهد الاتصالات العال

( بُنڈی عیدالہدیٰ السعنون وقسمہ ماشم جبر ولیمان عبداللطیف ) یکولون انہم من ضُمَنَ الْعَشَرةَ الرَّوَائلُ مَنَ الْخُرِيجِينَ فِي الْمُعِدِ ولهم رغبته في التعلل دراستهم الجسامعية ق كلية الهنسمة التكنولوجيية . الا لن عده القرصة لاتمنح الاللخريج الاول مزكل قسم وهي عقبة شعترض طريق طموحهم الجلمى عا يحطهم على توجيه رجائهم الى الجهات الختمية لثنليها وهم بانتظار الاستجابة

لهذة الرجاء كا ومن بعاوية/اللفرق يقول ألسواطن ان

# وَمَنْ الْمُومِيلُ اكِدُ الْمُواطِنُ يُسَامُ مَتِهِدٍ عَلَى

وتتصيل باللغمية . فيان شكياوي المواطنين من سوء نصيرف بعض وكبلاء توزيع المواد التصويبية لم تتوقف على كثرة ما نشرناه منها وهذه لخرها .. وهي ــ كما نغتظ ــ لن تكون الإخيرة ".

فَّىنَ نَاحِيةُ الفِجِرِ فِي مَعَاقَبُاتُهُ ذِي قَالَ يقول للواطن مسلحب هميد شويس الركابي ان الوكيل التخصص بتوريع الطحين في الناحية يقتطع من حصص المواطنين من هذه المدة الغذائية الاستناس كمينات يستغلهنا بيعنا

لحسايه ، فهو \_ الوكيل \_ كما يفهم من رسيالة للبواطئ سن ذوي الايبدي الخفيفة التي تستطيع لن ( نتلاعب ) بباوزن بخفية وبسرعية يصعب ألانتبساد أليها الوعشيما يكتفف للنواطنون التقص في وزن الطحين اللجهز لهم ويراجعون الوكيل بشاته يصر غل ( سلامة ) الورن وتعامه !.

والسبالة يعبد عبدا الذي نكبره الواطن في رسالت بصراحة ( حتى أسم الوكيل ) اصبحت متروكة للجهة المفتيمية في وزارة التجيارة .. وفي الحافظة العنبة للتاك من إخفة بد الوكيل) واتخاذ الإجبراء الذي تراد عتاسبا بشائه 🕝 🕟

# يعانص الدفعاز السمانيل

بان الوقاية خير من العلاج " ن

استوقفت الجمهورية والناس يبائعا لاسطو انَّات الغازُّ السائل كان ينجول في احد الاحياء السكنية ويبيع الاسطوانة الواحدة لَّنْ لَدَيْهُم قَسِمَةً تَجَهَيْرُ بِدَبِنَارُ وَنَصَفَّ . اي بضعف سعرها الحدد . ولن ليس لديهم قسيمة بسبعة دنائير اي بما يقرب من عشرة أضعاف هذا السعـر ﴿ فَسَالِتُهُ عَنْ كَيْفِيُّهُ جصوله على هذه الأسطوانات بيون <del>ف</del>سائم ليبيعها بندونها '. وكنان نلك عصر بنوم الجمعة ١٩٩١/١٠/٢٥ .

ببساطة ،، ويصراحة أجاب البائع . مز الممطة أ وباربع دئيانير للاسطوانية الواحدة ، ولذًا احدثم بسطر الاعتبار انني استنجر سيلرة التوزيع هذه بشلاثة الاف ديشار شهرينا ، استلتمسون في العنزر عن مضِباعقة سعبر البيع ( هـذا ٱلباشع كـان يستضدم سيبارة شبلدنية تحميل الرقم ٧٧٢٤/مِقداد ـ ولا ندري ان كان هذا الرقم أصلياً .. ام مزوراً . كما قال لننا انه يجهـز بالغاز من مصحة في الاعظمية ) والبغية نتركها للجهة الختصة في وزارة النفط 📋

اجورركوببدون يطائات فنحذوها استنحو تنينها في الساعة 2010 من بعد ظهر يوم الاتنين 1991/10/71 غيادرت حافلة ثقيل الركاب

المواطن الطبيب جاسم جبر عباس من خريجي كلية الطب لعام ١٩٦٩ وقد تعاقد مع وزارة

العاصمة وبعد نجاحه في الدورة التحق بدائرة صحة مصافظة ديـال للعدل لمدة خمس

سنوات \_ بموجب العقد ( طبيب صحة مدينة بعقوبة ) . وعمله بطبيعته وقاني من خلال

يقول المواطن في رسالة بعث بها الينا انه الطبيب الوحيد المتعرب على ننك في المحافظة . وقد

لدى خَلال السنوات الماضية عمله بشكل منتظم الى ان التحق بدائرة صحة المحافظة عدد من

الاطباء الجدد والمعاونين الوقائين ونسبوا لقسم الوقاية الصحية وحماية البيشة فبدات

ويضيف المواطن الطبيب . تصوروا أن هذا القسم اصبح يضم اثنين وعشرين طبيبــا

وطبيبة معظمهم ( اطباء علمين) غير متدربين على اعمال الصحة العامة . وقد ( لجاوا ) البه

تَخَلَصًا مِنَ العملُ العلاجي لِي الراكزُ الصحية ﴿ وهَكَا اوجِيتَ نَفِي ﴿ مَجِعَدَا ﴾ في مقر الدائرة

و في نياية رسطته قال .. لك شكوت هذه الحللة ألى السلدة المراء العامين الذين تحاقبوا

على مسوَّ ولية دائرة صحة محافظة بيال فلم اجد من بصغى الي منهم . وها أنذا انوجه ( عن

طريقكم ) بشكواي الى وزارة الصحة وكل ثقة بانها ستجد من يسمعها . ويفهمها ويبادر الى

بعد هذا الذي تُكره المواطن ـ بغض الشظر عن موضوع شكواه ـ عن عدد الاطباء

والطبيبات في فسم الوقاية الصحية وحماية البيشة . وجب عليفا أن نسمال دانرة صحـة

محافظة ديال هل ان المنوى الطبحي في المحافظة يسمح بتكديس هذا العدد الكبير من

الإطباء والطبيبات في قسم وقائي رغم شدة الحاجة اليهم في الاقسام العلاجية ٪. مع ايعاننا

الرقابة الصحية على المحلات العامة كالفنادق والمطاعم والمشارب وغيرها

بدون عمل .. بل بدون مكتب .. سوى استلام الراتب في نهاية كل شهر

المشاكل .. والعقبات تعترض سبيله وتسبب له المتاعب

معالجة موضوعها بما يضع حدا للعاناتي منها .

القى تُحدل الرقم ( ٥١٣١ ) العائدة لشركا بغداد لنقل الركاب/قطاع مختلط والمبيزة بلونها الاهمر وبكونها من الحافلات القديمة ( ذات الطابقين ) غادرت مضطفتها في بسأب المعظم على الخط ( ٨٣ ) المتجه الى حي اور وكان بين ركابها المواطن حسن نجيل الذي كلب البنيا بعد ذلك عن رحلة المسافلة تلك ليقول از شخصا اخبر كان سع سبائق الحناظة هو الذي جمنع أجبرة الركبوب ( ٢٠٠ ) فلس بين الركاب . بدون بطاقات

مع شيء من الخشونة وطول اللسان نجساد الدين سالود عن البطاقات " كما أن الحافلة لم تَصَلُّ الْيُ نَهَايَةُ الخَّطَ الْمُعروفة وليسالنا ﴿ المواطن ﴾ بعد دلك عميا براد ق الحالة المنكورة ٠ مانزاد هم استيفاء اجبور الركوب في

المنافلات بدون بطائبات . او ببطاقيات مستعملة لم بعد متتصر على بعض سواق المنشاة العامه لنقل الركاب ، بل وصبل الى بعض زملانهم سواق شبركة بغيداد لنقل الركب . لان الجيوب ايضا ( سواقي ) TO THE SECOND CONTROL OF THE SECOND CONTROL وليست القلوب وحدها كما بقال 🗇

أن الى/المدعى عليهما

اقلم المدعي حسن كريمان مسير وكيله يُّ المحسامي شوري الجنسابي لدى هــده ﴿ المحكمة الدعوى البدائية المرقمة إُ ١٩٩١/ب/٣٣٥ يطفيكما بدفع مبلغ " خُمسون الف يدفع من قبل المدعى عليه يُّ احدد حسين حــاجي و ١٠٠٠٠٠ الاف إ دينار يدفع من قبل المدعى عليه شكر يخضر امن عن قيمة ملكنة بلدوزر رقم إيسجيل لدى دائرة البرور ولم يكتسب · الشكلية القانونية واعادة الحالة الى بُ مَاقَبِلُ الْحَقَدُ وَلَدَى أَرْسِالُ الْدَعُونِيَّةُ الْي

ومن يشوب عنكمنا ستجبري البراقصة أبحقكما غيابا وعلنا وفق الاصول. فقدان اجازة بناء

المرقمة المرقمة الصادرة عن بلسة 🥻 الراشدية باسم وليد سليمان سمين فمن يعثر عليها تسليبها لمسرها . ٢٩٧٦

فقدان سيارة

ونفعني الفضول لمعرفة اسعار بطاقات الدعبوة

فقى أحد المطابع التقيت بالعرسان فنار عبدالاله

وعروسه ياسمين . جاء الاثنان لاختيار بطاقة دعوة

وقبل أن التقي بصاحب الطبعة سالت العربسين:

هل وقع اختيارك على نوع معين ؟ قال عدم واشار الي

الضوع الذي يبرغب فيسه قسائسلا اتسه من الانسواع

اليعنى (١٠٠٠) دينار ليطاقات المهر هل باعتقادك

عند بعض المطابع المنتشرة في شارع المتنبي . بعد أن

جاعتني بطاقة دعوة لحظة رفاف احدى الصديقات

بهرتنى بحجمها وشكلها ر

المستوردة .

تاوكم سعرها ؟

🗖 والعند الذي ستاخذه ؟

-حوالى ٤٠٠ كارت .

انها غىرورية ؟ قال نعم

انها ارخص ولابك بها

المهر وشراء العند الذى يكفيهم للحقلة

ـ (۲۰۰) دینارا لکل (۱۰۰) کارت .

بحدود (١٠) دينلرا لكل (١٠٠) كارت

( اخشوشنوا .. فأن الترف يزيل النعم )

سنرقت منبى السيسارة المترقعسة ١٣٢٩٠ / بسفداد بستاريخ 🖫 ۱۹۹۱/۱۱/۱۵ في منطقة الشعب قرب 🥇 جامع الخلفاء الراشدين شوع السيارة فْ كرونا موبيل ١٩٨١ بيضاء اللون ويوجد اثر ضربة في القمارة من جانب 🎇 السائق پرجی ممن یعثر علیها او لدیه لأمطوميات عنها الاتصيال ببالهيانق 🕏 ۸۸۷۵۱۸۷ او ۲۵۳۹۵۲۷ او العضوان يُ التالي : راغبة خاتون محلة ٢٠١ رقلق ١٨٠ دار ٦ وله مكافاة ٠٠٠٠ خمسة الاف

محكنة بداءة الفارجة

📜 ۱ - اعمد حسين علجي رُ ٢ - شكر خضر ادين

(٦٠٠٠٠) ستون الف دينيار ، منهياً إمحسل اقسامتكمسا وردت غسير مبذفسة ولجهولية اقامتكما تقرر تبايغكما اعلانا . في **صحيفتين** محليتين للحضور امام هذه المحكمية صباح ينوم ١٩٩١/١٢/١٠ للمرافعة وعند عدم حضوركما او ارسال

فقدت مني اجازة البناء

اعلان المدعون / نعمـة جابـر عبد الحسـين تعلن السفارة الافغانية في بغداد عن وجود مناقصة لإعمال اداسة وتصليح بناياتها الكائنة في منطقة العامرية حي السفارات طريق مطار صدام الدولي فعلى المقاولين والشركات الحكومية والإهلمة الراغبة في المساركة بالناقصة الذكورة تقبيم عروضهم ألى السفارة المنكورة ق العنوان اعلاه لغلية ثلاثة ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان وفي حالة الاستفسار الاتصال بهاتف (۲۳۵۰۳۵) .

فقنت منى الهوية الصادرة عن هنلة المعاهد الفنية/المعهد الطبي بياسم سوزان جلال عصر فمن يعثر عليها يرجى تسليمها لجهة الاصدار .

محكمة الإحوال الشخصية ق النجف

اعـــالان تبيع محكمة الاحوال الشخصية في النجف السيارة المرقصة ١٨١١١ نجف خصوصي بيضاء اللون من نوع كرولا ٩٩٠ والعائدة لتركة الشهيـد أبراهيم عبداته جاسم وذلك في الخامسة عصر يوم الخامس عشر من اليوم التالي لنشم الاعلان في معرض المصطفى في منطقة المعسارض في النجف فعسلى الراغبسين ببالشراء الحضور ببالكنان والزميان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة علما بأن الدفع نقدا والدلالية واجور النشر على المستري .

فقدت منى ميداليـة عريضـة علىها اسم بياريس باللغية الإنكلييزيية ميع

مفتلعين في احد سيارات الاجرة بتاريخ ١٩٩١/١١/١٦ الرجاء ممن يعتر عليها تسليمها الى استعلامات كلية الطب/جامعة بغداد

محكمة بداءة الهندية اعلان

> وجماعته وكيلهم المحلمي صبيح ضيف المدعى عليهم / كناظم راضي حسنون

تتفيدًا لقرأر الحكم الصلار من هذه المحكمة بعبد ٣٩٦/ب/١٩٩٠ ق ١٩٩٠/١١/١ والمكتبسب الدرجية

القطعية والمتضمن ازالة شيوع العقار ٣ محرم عيشة في الهندية . عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار الموصوف انناه بالزايدة العلنية وخلال ثلاثين بوما من اليوم التالي للنشر . فعلى الراغبين مبراجعية هيده المحكمية مستصحبين معهم التامينات القانونية ١٠٪ من القيمة المقدرة السالغة مسالة واثنى عشر الف وخمسماتة بينار علما ببأن اجور المنباداة ورسوم التسجيبل العقاري على المشتري

> دار العدالة في الكاظمية محكمة البداءة

> > أعلان

طالب الكشف / عون عباس جواد المطلوب الكشف ضده/ ريبـوار محمد

اقام طالب الكشف الدعوى البيدائية المرقمة ١٩٩١/كشف/١٩٩١ على المطلوب الكشف ضده يطالب فيها أحراء الكشف المستعصل على الدار المرقصة ١٠/٤٤ كاظمية / نواب وتثبيت الوضع الراهن مع ایداع موجودات الدار لدی شخص نطث ولورود الدعوتية غير سلفة لجهولية مصل الاقامة حسب شبرح الْبِلْغُ . عليه تقرر تبليغك أعيلانـــا بالصحف المحلية للحضور املم هيذه المحكمة او من ينوب عنك قانونا صياح يوم ١٩٩١/١١/٢٥ وعند عدم حضورك

أو من ينوب عنك سوف تجري المرافعة يحقك غيفا وعلنا القاضي الاول

منبرية التضجيل العقاري في العامة دائرة التسجيل العقاري في ميسان وقم التسلسل - ١٦٨

رقم الابواب ١٩٢١ ٣/٩٣ اسم المحلة : كعيت الَّجِنْس : دكانُ الْبيانات الحَامِّمة بِالعالَـدِية في سجِـل الإساس عند يوتاريخ سجل البوقامة والبيانات الدرجة فيه سيلا

تنفيذا لاحكام البند (١) من المادة (• • مكرر) من قانون التسجيل العقاري رقم ٤٣ أسنة ١٩٧١ للعدل . فقيد تقرر الإعملان عن بالمسائسرة يسلمسراءات التسجيل المجهِّد للعقارات المبينة اعلاه 🤄 وققا لاحكام القِقرة ٢ من المادة ( ٤٥ ): من القانون المنكور فعلى من يـدعي . المُلكية او اية حقوق عقاريا في هذه " العقارات تقديمُ مالنيه من بينات آلى هذه الدائرة خلال بدة ثلاثين يوما من تاريه نشر الاعلان والمحضور في موقع العقارين الساعة العاشوَّة من صباح اليوم التالي لانتهاء هنذا الاعلان وذلك لاتبات ادعاءاته بمختلف وسائل الإثبيات عند اجراء الكشف الموقعي على العقار من قيل لجنة تثنيت الملكية وبحضور المجاوريان ألذين تقبر اللجشة

مدير التَّجِيل العقاري في ميسان

حضورهم .

محكمة بدُّاءة ابي الخصيب ي العدد/١٠٠/ب/١٩٩١ المدعى إمحمد طه ياسين

المدعى عليه/طه ياسين جاسم تبيع محكهة بداءة ابى الخصيب القطعة المرقمة ٢٠٢ مقاطعة ١٨ يساب رمانة العبائدة للمتجاعيين طه يباسين حاسم وفضيلة ياسين جاسم وذلك إ الساعة الشائية عشرة من ظهر ينوم.. الثلاثين لليوم التالى لنشر هذا الاعلان فمن له رغبة بالشراء الحضور في ديوان هـذه المحكمة في الموعد المنكور حيث ستجرى الاحالة القطعية وان الدفع 

Monday, November 18, 1991

# مع ايماننا بان الوتاية خير من العلاج الوكسل مسلحي الصحة في علم ١٩٨٥ على التدريب على اعمال صحة المن شدة سنة واحدة في قسم صحة

الب الخفيفة !. لان المسالة تتعلق بسلفوت .

> جشع سواق سيارات الأجرة الإعلية لنكل الركاب ( تكسي ) في محافظة ديال قد تجاوز كل المدود المعاونة لإسيمانتك التي تعمل بين بغداد - بعضوية ويستشهد لذلك يما جوى له يوم ١١/١٠١١ ﴿ موق منه السيارات يعنطله علب المعظم في بخداد حيث ضعد مؤلاء السواق لجبرة نقل الراعب الولحد الى معلوبة الى ( ٣ ) تطلبير ، وذكر لرقنام بسعص تنك البسينترات وعسي ( ۲۲۸/دیالی ، و۱۲۷۷ /سیال و۱۲۸/دیال و١٩٤٦/سَالُ ﴾ وبالله الجهة الختصة ان تضع حداً لذلك .

ماتضرتان سابقا حنول ضبرورة جسم الوضوع للعاق بن بلدية للومل وماتشية اقار ليتو ي بقيال التصميم عارقم ١٨٥٨ عير الصفق والخاص بتطوير جنزه من سبئة الوصل القنيمة ، حيث لم ترد دائرة الإثار والتراث عل كتباب للغشية اليوجه اليهيا بظريخ ٢/١١/١٠ بعد . لان منك العبيد مرمعاملات اللواطنين التي تتوقف تعفيلتها عل حسم هذا للوضوع .. وعل جواب تاثرة

# بين المفترض . والواقع

المبلحة الموجودة في هي اور ( المخلة ٢٢٧ ) والمحصورة بين الازف ( ١٠٥٥م. ٧ ) خصصة على حَلَرَعَةُ الْمِنِ الصِيقَةَ لَتَكُونَ مِسْطَقَةَ خَصْراء .. اي حَذَيْقَةُ عَلَى . وكانْ ﴿ الطُّرْضُ ﴾ أن تعافر النَّمِهُ العنية في الأمانة إلى ﴿ تَفْضِرُ ﴾ عنه السلحة عند انشاء عندا العي فيل منوات طويلة ، ويؤد لم تكن تشكر ما تشكو منه الان من تقص في الكادر ، وعجز في المِعْدَنْكَ الْأَلِينَة بِسَدِبِ الْطَرُوفَ الطَّنْصَائِينَة العصينية التي تَصَرَ بِالقَطَرَ . ولكن ذلك لم

بمضل للأاع إضري أُمَا الَّذِي عَفري وكما كنت النياب الواطن من الحي الغكور فهو أن هذه السلحة أد تحولت ( ﴾ الواقع ؛ الروجمة كير الناف ان : والانقاض . والسكراب ، فهل ستبقى على هذه

الثنين مُ ا تَشْرِينَ اللَّهُ فِي ١٩٩١م - ١٢ جمادي الأولى ١٤١٧هــ العدد ١٠٠٠

الجميريسة

مِلَدًا منه لِلْمِل

وتقول ، أننا اليوم ، أكثر نفيجاً في المساكلاً بلوايت دفعنا اغل الإثمان من لجل اعادتها الى الواجهة والتأسيس على مصداقيتها .. ومع ذلك .. يجيء صوت يغرد جوار السرب لاخارجه ويعيد على مسلمعنا نغمات تستفر تلك الثوابت ... تقرب من مشاركتنا في ، ادانة الانفلات الامبريالي الجبيد وعبر التخطئة المهنبة لأقعاله الشيطانية .. لكنها ، تجال كثيراً ، صوتنا الجنيد

فَقَى مَقَلَّةُ الاحْمِرِ فِي هَذَهِ الْجِرِيدَةُ وتحت عنوان .. • مَجِلُسُ الامن تَجِاوِرُ

ويحق لنا أن نتساط هنا .. الا يعد انتهاكاً مسارخاً للامنـاسيات التي العربية والاقتصاد المالي 🛘

🗖 ظهر كتاب والخطر اليهودي، بروتوكولات حكمام بيهون باللغة العربية في (٦ إِذَارٌ عَامَ ١٦٩١) وقد أعد الترجمة العربية للكِتاب مجمع خليفة التونسي ، ووصف الكتاب في حيثها بانه الكتاب العجيب الجهلمي ويعود السبب في وضع الكتاب ان الرعماء الصهلينة عكدوا ثلاثة وعشرين مؤتمرا منذ سنبة ١٨٩٧، وكان نضرها الْمُؤْتُمْرُ الذِّي عَقْدُ فِي القَدْسُ لِأُولُ مَرةَ عَلَمْ (١٩٥١) لَيْبِحِثْ فِي الظَّاهُرُ مِسَالَةَ الْهَجْرَةُ الْيُ داسرائيل، ومسالة بحنودهاء .

وكان الفُرض من هذه المؤتمرات جميعا دراسة الخطط التي تؤدي الى تأسيس مملكة صهيون العالمية، وكان لول مؤتمراتهم في مدينة مثل، يسويسرا سنة ١٨٩٧ برُناسة زعيمهم هرتزل ، وقد اجتمع فيه نحو (للثمانة) مِن اعتى حكماء صَهيبون كانوا يمثلون مخمسين، جمعية صهيونية . ـ واقروا فيه خطتهم السرية لإستعياد

العالم كله تحت تاج ملك من نصل داود 🙄 وهذا الكتاب هو تقطر كتابٌ 🐧 العالم ، ولا يستطيع ان يقدره حق قدره الا من يدرس

البىروتوكىولات كلها كلمة كلمة في أنسأة يهوبية جهنبية تهدف ال افساد العالم وانصلاله لاخضاعه كله لمشحة اليهود ولسيطرتهم دون سائر البشر .

لقد منعى اليهود في بروتوكلات عكمائهم الى هدم كل حكومات الإقطار ، والإستعاضة عنها بحكومات ملكية استبدادية يهودية ويهيلون كل الوسائل لهدم الحكومات لاميما اللكيـة . ومن هذه الوسيائل اغراء تثلوك سأضطهاد الشعبوب ، واغراء الشعبوب بكتمرد عبل حكامها من الملوك ، متوسلين لذلك بنشر مباديء الصرية والساواة ونحوها مع تفسيرها تفسيرا خاصا يـودي الجائبين بحيث يبلى الشعب وحكومته ز شداء دائم مستعيثين بـائال ، والنسـاء والتناصب والككيد .. بحيث يكون عقر المكومة والإسرافيلية، ف واورشليم، اولا ثم تستقبر الى الايبد في مروساء عنامسة

الامبراطورية الرومانية الكبيمة . لقد سعى الصبهاينة \_عبر بروتوكولاتهم. الله القاء يدور الشانف والشفي في كل الدول عن طريق الجمعيات السرية السياس والدبثية والفئية والرياضية والمصاقبل المُصُونَيَةُ النِّي تَنْكُلُ النولُ مَنْ النَّصَاعِحُ أَيُّ التطرف السيأس والنيثي فالافتراكية فالابلحية ، فالفوضوية ، فاستحالة تطبيق مدادىء الساواة مرهذا كله مع التمسك بابقاء والامة اليهودية، متماسكة بعيدة عن التاثر بالتعاليم التي تضبرها ، ولكنها تضر

\_ ويسرى حكساء صهيبون طرق الحكم والمنافسرة، في العمالم جميعها فعاصدة والواجب لزيمادة افسادها في تعزج الى ان بحسن الوقت لقيام والملكية اليهوديية، في العالم ـ لا قبل هذا الوقت ولا يعدم ـ لأن جكم الذاس صناعة معسة سرية سامية (لا يتعنها \_ ن رايهم \_ الا تخبة ممتازة من اليهود النبن اتقتوا الشريب التظيدي عليها) وكشفت لهم اسرارها التي استثبطها حكماء صهيون من تجليب التاريخ خلال فرون طويلة ، وهي تمنح لهم سراء وليست السياسة ، بأي هال من عمل الشعوب أو العباقرة غير للخلوقين

- ان الناس ليسوا آلا كقطعان النهاثم الحقيرة في نظر اليهود .. وهلى الرعمياء المتازين منهم انما هم قطع شطرنج في أيدي اليهبود تسهل استعبالتهم واستعببادهم ملتسيد لو الثل أو النساء أو المناصية، أا على هذا فان الحكماء يرون ــجوضيم الذهب ووسائل الطبع والنشر والصحافة والدارس والمسامعات والمسارح وشركات ألسينسا وبور الطوم تحت تمسرف اليهنوذ وليس \_ للد ظل الذهب الذي ـ وسائل الإغراء

والتهديد والافساد والاستعباد هيث لا تجد

الإفنين ١٨ تشرين الثاني ١٩٩١م-٢١ جمادي الأولى ٢١٤ أفست العدد وعدد

# 🖀 قاسم حسن تقی

نحن نقول .. ويؤكد خطابنا ، خطاب ، ام المعارك ، ، ليل نهار ، ان منبازلتنا هنزمت تظيديسات الراي العربي المسائد أبهل تاليديسات النظام العربي .. وهزمت مشايخ القناعات القديمة قدم الأشكال الاستعماري لدرما فضحت مشايخ ومسالع الاستعمار اللقيطة .. وتقول برخم للبادىء النجرية في جهانيات غير مسبولة ، أن من أسباب .. بعض الحُسائر للعنوية لُ الوسط الوطني واللومي على حد صواء ، هو تخلف القهم عن مـواكبة مالصناه وفعلناه ومازلنا نواصله في مجابهتنا التاريخية عدّه للطاغوت اياه .. وهو قصر النفار المياسي في التعامل مع مجريات المجابهة و افاقها بما يضع اللرها في السياق الصحيح المنسجم مع قوة الأملُ الرجو منها .

الميرُ الناطق بعفاهيم وتصورات جديدة للوضع العربي والعللي . .

انثا لانستطيع ان نحسب هذا الصوت \_ الكول السياس أو ذاك مَوَّدِياً لبديهياتنا المُنتزعة انتزاعاً من ميدان تجرية فذة صعبة 🔑 ألا لأنه يعبر ادق التعبير عن شرائعيات ميتة وعاليات توفيقية ، مازالت الاوساط التطبيعة المُحادِدة في أعتنا تعبق بها ، سرعة تعنل الطليعة السياسية للثقفة العربية للمعطيات اللميت البيتة التي اغرزتها ، ام المعارك ، كما اعدالت طوال الشهور التي سيلت العدوان ، سرعة تشكل حائط عند عربي ضد وآوعه .

صلاحياته في معاملة العراق ء !! .. يعاود د .. محمد فاقمل الجمال مرة أَخْرِي ، التّحدث عِنْ الأمم للتحدة ومجلس الأمن يمنيغة ، اقبل مايقـال عنها .. انها متطلبة ، على نصو مجاف للموضوعينة نفسها ، يساوهنام اكانيمية .. ويعلود ايضا محاججة الغول الإمبريالي وفق منطق لللاحظات التي تحترم هذا الفول هنا وتعبجل لللخذ عليه حسب هنبك ! .. ويذهب بالغلطة الدحد يدعو فيه ال ، رأب الصدع ، بين الاشطاء العرب .. تلك العبارة الثي لوجعت ظهر العرب زمناً طويلاً حتى جامت منازلتنا الكبرى وفرزت الخنائق ووضعت التقاط عل حروف العروبية الحقة والانتسباب الحق للامة ونضالها .. ثم يمض باللول جتى الدعوة الى ، أن تقف الإطماع الصهيونية عند حدها ( اي حد ؟ ) .. وان ينتهي عهد العداءات والحرب ويبدا عهد الاخام والوقاق بين شعوب للنطقة ( كذا.) ...

لله اقلهر الواقع العربي والعراقي .. ان تعسية الاراء شء وتكرار القول الرسمي العربي اليالي والشيوه والوظف لمطحة القول الإمبريال .. شيء لَحْرِ . . وينظرة بسيطة الى الواقعين انهما واقع ولحد . . عُجِد ان السَّي مايمكن ان نواجهه ، ونحن ننهض برسالة رائدة ، هو ان يسناء ، بقصد او دون أصد ، ألى حقائقنا التي زرعناها بالتضميات الجسيمة ونواظب عل سطيها يدفق من الدماء الشارقة والسيائر في عروقها .. وان يسمح للمتاخير من الحسابات ان يشوش على التقدم من القياسات المعدة بالوة النهج وفرادة

يتمصور حولها الان ، الراي العام الجهندي العبراقي والعبرين وحتى الانساني ، أن يلح علينا في للقال الذكور هذا الجواب .. على سؤال حسمنا لجابته بما يشد الازر ويقوي العزائم ويعزز الثلة ، فعلا بالداء البطولي العراقي ككل .. ، ماذا كانت نتيجة الحرب : انها نتيجة مؤسفة مؤلة للامة

ـ الشعوب وفق نظر المسهيونية ـ بقعل يريق

ولقد قسم اليهود الشفى متث خسسة

يهود : توخوييم، أو أمم غير يهود :: أو

عفرة وثنين وبهائم وانجاس . فاليهود وفق

بياتاتهم هم ليناء أنه وشعبه المقتل ، وهم

يعتقدون أن تلوسهم مخلوقة ف نفس الله

وعتمسرهم من عنمسره ، ولذلك فقد كنان

غيرهم مخلوفا من طيئة شيطانية او

واليهود يمتأدون ان خيرات العالم احمم

متحة لهم وحدهم من الله قبأن سرقوا أو

تهبوا أموال غيرهم من والحوييم، فأن الله.

ق رايهم ـ لا يحاسبهم على ذلك بل يعتبرها

ضريات وحسنات يثيبهم عليها وطبقا لذلك

ليانا اليهنودي باليهودية حسرام ، وراشاه

ان اليهودي يبر بقسه لزميله اليهودي

بِغَيرِهَا مِياحِ لأَنْ الامعية بِهِيمة فِي رأيهم ...

لكته يمنث به لغيره من «الأممين، لذلك

فلليهوبية تعفى اتباعها من كل قانون مع غير

اليهود ، وتبيح لهم كل رثيلة مع غيره

🖰 وقد وصفهم كلي من انبينظهم 🕉 كتبهم

القدسة ببانهم (شبعب غليظ الكب ، جبلب

الرائبة ، ويسانهم لينساء الإضاعي وقليلة

لانبياء) وكثرة انبيالهم مخزاة من مخاريهم

وليست مقفرة من مقلقرهم ، فكلما حصت

مالهم عل يند ثبن او مصلح . ثم مـات .

أردوا ال موثهم وعصياتهم فاختلجوا

🛭 وستعاول هذا أن تجعل ما جاء في أربعة

وعشرين بروتوكولا من بروتوكولات حكماه

صهيـون ، التي حاولت الصهيـونية عـدم

تقبرها ، والاستصوال على تمبومنها

وتستوداتها بتالتهنيدة والاغتراء وأتسال

🖸 البروتوكول الاول : يجب ان بلاحظ ان

نوي الطيلاع الفاصدة من الناس اكثر عددا

من دوي الطبيانيم التبييلة مجاول

البروتوكول الأول ـ أن خير البنائج ل حكم

المبلم ما ينترع بالعنف والارضاف ، لأ

بالناقشات الإكامينية .. فكل انسان يسعى

الى اللَّهُودُ ، وكيلُ واهند يتريِّيد لن يعمير

دكاتورا . على أن يكون ذلك في استطاعته

والنسام ، لكي تقل طي الكتمال ال

سريعًا ال غيره !

وتحتكر لهم نعم البنيا ومتع الجنة

الذهب ، يدا من أن تلقي بأنفسها ثحت أقدام اليهودية ــ لذلك فق وضعوا التصاد ألعالم وصاغوه على أساس الذهب لا على أساس أودً وثلاثين قربًا الى قسمن :

لهَا مَن بين الإمميين (غير اليهود) .

اثناء تواجدي في الجماهيرية الليبية تسنى لي أن اطلع على بعض صحف المعارضة المصرية : الشعب ، الاهالي و . مصر الفتاة ، . والاخترة سمعت بها وقرات اصداء ماتنشره من موالف قومية منتزمة وشريفة من خلال الرسالة التي يقدمها الاخ حسنين كروم على صفحات د القدس ۽ الغراء .

عدة اعداد كانت بحوزة صديق لي ، تواريخها ترجع الى متقبل مجيئى الى ارض الجماهيرية ، وكان يحتفظ نِهَا كُولِسَائِقَ هَامِنَةَ لِانْهَا هُـوتَ .. وعلى امتنداد ثلاثية اعداد \_نص الحديث الإذاعي الذي لجزاه رئيس تحرير « مصر الفتاة » الصحفي والكاتب العبربي مصطفى بكري مع الكاتب الكبير محمد حسنين هيكل .

واقول ماقاله من سيقونا : ( لقد تنفست الصعداء ) وشعرت ان مصر مازالت هي مصر التي تحيها ، عازال الشرفاء من ابنائها يقاتلون بكل الوسأتل المتلحة من اخل ايضال صوت الضمير العربي المسلم الذي لايباع ولايشتري يدولارات اليترول الملطخ بدم ابناء العراق نعم ( تنفست الصعداء ) وهنفت : بوركتم أيها الشرفاء فلنتم ضمير الحق والضير في مواجهة اللئلم واللقطاء وللباعين بلبخس الاثمان

ان و مصر الفناة ، تعيد لمصر عصر حترب و مصر الفتاة ، ونضالات رجالاته وقائده المرحوم ، أحمد حسين ، واذا كلنت الصفحة الاولى من هذا العند وكل الإعداد التي سيقته تحصل صورة ، احمد حصين » وقولته الشهيرة : ( لابد من شورة لتصرير ارادة الشعوب } ، فان ، مصر الفتاة ، وفية للرجل الذي حقق هذه الثورة لمصر ولكل العرب ، وفية لعبد الناصر لذلك ظلت تحمل صورت ايضا مع كل عند من اعدادها وتحتها قولته الشهيرة التي عاشت في ضمير كل عربي ( ما اخذ بالقوة لايسترد الأبالقوة )

على صفحات ، مصر الفتاة ، قرائنا غمير مصر المي ، ضمير كل العرب وتطلعباتهم فتلاشت وجبوه الاقترام ولأعقى احذيث مسلاطين النفط والمشعرين بالنظام الامريكي الجديد وخدمه ومرتزاته وطالبي

وتساطت في سرى : هل يملك اشتخاص امثال محمود السعداني ، عبدالرحمن الإبنودي ، غالي شكري احمد عيداللعطي حجازي وغيرهم وغيرهم معن شكلوا الكتبية الإعلامية والثقافية الامريكية الصبلحية الناعقة والداعية لضرب العراق لان ( ضمائرهم أرقتهم مما حصل لشعب الكويت) ، أقول : هل يملك أشخاص مثل هؤلاء واشياههم الجراة على المشي في شوارع القاهرة بين الناس ؟ أو الجلوس في المقاهي الشعبية ؟

المتعثلة بدفنهم لحوالي ثمانية الاف جندي عراقي

🖪 عبدالرحمن مجيد الربيعي / تونس

ام انهم خفافیش ظائم وجوههم لاتری الا على صفحات

جرائد ومجلات المهر والارتزاق التي استوعبتهم

ان الجدواب الذي يعربسم اعمامي هنو انتهم

لايستطيعون ان يظهروا وجوههم للناس ، وان

اظهروها فلاعثالهم اوفي مضافات وموائد اوي تعمتهم

طوبي للشرفاء وحدهم ، طوبي للاحرار المتصدين

رغم فداحة الثمن الذي يدفعونه ورغم ان المعادلة غير

متكافئة وان الإشرار هم ، السلاة ، و ، الإشراف ،

(2) القد اهتمت د عصر الفتاة ، بجريمة الإمريكان

واسيادهم من امريكان الى شيوخ وعهايتة

اولا لابت من القول بسان تثبيت ، اجبوبـة ، او

احياء ، وراحت تلاحق خيوط هذه الجريمة وتشهر بمرتكبيها ومقترفيها ، وذهب مصررها الى عدد من الشخصيات المصرية البارزة فكان جواب معظمهم ادانتها والتنديد يها لكن هناك من كان لهم جواب اخر

« تملص » البعض من اعطاء جواب يحسب عليه باي صبيفة جاء كان عملا ذكيا من جريدة • مصر الفتاة • ، ولن اتوقف عند كل الذين تهريوا او تعاطفوا مع جريمة الأمريكان . ولكنني ساتوقف عند اثنين منهم فقط نظرا للموقع الذي يشغله كل واحد منهما ، الاول هو مفتى الجمهورية الذي « تهرب ، من اعطاء جبواب متعذرا بلته منشقل بالاعدادل ( مناسبة هامة ) ، ولعل قارىء

جوابه سيتساعل : اية مناسبة هذه تتلاشي اسامها فظاعة جريمة دفن ثمانية الاف عربي مسلم احياء من قبل صليبين قتلة عداؤهم لامتنا وتاريخنا لا حدود له؟ اما الثاني فهو تقيب الصحفيين مكرم محمد احمـد الذي قل بالحرف : ( انني لست محاميا للعراقيين فانا اكرههم واكره قائدهم اتصدقون جوابا كهذا ؟ نعم ، هو منقله السيد

نقيب الصحفين بالحرف ، فلذا كان من حقه أن يكره الرئيس صدام حسين او يحيه ، فكيف أباح لنفسه أن يكره شعبا ، وهذا الشعب ليس من المريخ ولا زحل ، ليس من قوم غرياء بل من قوم يفترض ان تقيب الصحفيين ينتمي اليهم . ويُدينون بدين يفترض أن يكون هو دينه ـ كما يدل اسمه ـ فقيه اثنان من اسماء النبي ( ص )

أنَّت تكبره العراقيسين ؟ منا الذي فعلوه لك ؟وهنل بكرهك للعراقيين ستجد من يقول لك : عظيم او ( برافو ) بلغة اسبادك ؟ ان الذي يتجرأ على النطق بكلمة كره لشعب باكمله ،

وفيه العلماء ورجسال الدين والانساء ، والمثقفون والفنانون والصحافيون والرياضيون والاطفال ماهسو الا احمق وصلف فارغ .

هل نكره مائة وسبعين الف طفل عراقي يهددهم الموت ؟ هل تكره امهات واباء الشهداء الذي محقتهم الة دمار اسيادك ؟ هل تكره قصائد الرصاق والبياتي والجنواهري وننازك الملائكية والسيناب ؟ هنل تكبره ابداعات خالد الرحال واسماعيل فتناح وجواد سليم وكاظم حيدر ومحمد غنى حكمت ؟ هل تكره انامل منير بشير وسلمان شكر التي فجرت العود باروع الإنفام؟ هل تكره صوت محمد القبلنجي وناظم الغزالي ويوسف عمر ؟ هل ؟ هل ؟ ايها د السيد ، مكرم محمد احمد ؟

انك لاتكره العراقيين بل تكره نفسك ، تكره حاضرك وماضيك لانك مدنس تلوغ بنتانتك وهذا داثما منطق الخدم والخصيان والاذلاء فهم يكرهون الشرفاء ، وكان

العراقيون شرفاء ، ومعهم جموع شعب مصر الحربي ، معهم كل العرب من المحيط الى الخليج اما انتم قمجـرد حفتـة من المـأجـورين تكتبـون وتنطقون بما تؤمرون به ولكن من المؤلم أن يكون شخص مثلك بديلا عن صباحب قلم شريف هـو كامـل

زهيري ، وان تكون انت تقييا لصحفين بينهم كثيرون ممن هم اجدر منك واحق بهذا الموقع وهذا الدور . قاتلك انه ، وجوابك مردوده عليك ، وان يقطع اواصر المحبية والقربي بين الشقيقين شعبي النييل والرافدين فهي اواصر كانت قبلك وستظل بعدك

قاتلك الله ، اقولها ثانية وطوبى للشرفء ، وتحية لصوتهم د مصر القتاة ، 🛘

التمهيدية اي ان انشأ نفع الجنامصات ،

ونعيد انشاءها حسب خططنا الخاصة ولكي

ينل ملكنا مكنتة وطيئة في قلوب رعاياه

يتحتم اثناء حكمه لن تتعلم الامة سواء في

المدارس والامكن العلمة أهمينة تشباطا

وفائدة مشروعاته . اننا سنمحو كل انواع

التعليم الخاص وفي ايلم العطلات سيكون

للطلاب و آباتهم الحق في حضور اجتماعات

في كلياتهم كما لو كانت هذه الكليات اندية .

🗀 اليروتوكول السابع عشر : ان احتراف

القانون يجعل الناس يشبون باردين قساة

عنيدين ، وتجردهم كذلك من كل ميادثهم

لذلك سنصد نطلق هـده المهتة ، وسنفسع

للصامع على قدم للسناواة مع الموظفين

المنقلين . والمحامون مثلهم عثل القضاة ، أن

يكون نهم الحق في أن يقلبلوا عملاءهم وهكذا

سنختص الإجراءات القانونية اختصارا

يستحق الإعتبار . وبهذه الوسائل سنمسل

أيضا الددفاع غير متعصب ولامتقاد للمنافع

المكية ، بِـل نَـاشيء عن الأنشاع المصلم

الشخصي . كما ستفيد هذه الوسائل ايضاً ﴿

وضع حد لاي رشوة او فساد يمكن ان يقعاً

اليوم ﴿ المحلكم القانونية ﴿ بعض البلاد .

🗖 البروتوكول الثامن عشر : حيثما يتاح لنا

الوقت كي نتخذ أجراءات بوليسية خــاصة

بأن تقرض قهرا شظام (اكهران) اي من

يشاركونهم مشاركة وجدانية في احساساتهم

ونزعاتهم . حينئذ سنثير اضطرابات تهكمية

وهذا يحدث بمساعدة الخطباء والبلغاء

ان هـؤلاء الشطباء سيصنون كليسرا من

الاشياع ويذلك يعطوننا حجة لتغتيش بيوت

النَّاس ، ووضعهم تحت فيود شامعة ،

مستفلين خدمنا بين البوليس الاعمين (غير

🗖 البروتوكول التلسع عشر : انتا سنحرم

على الإضراد أن يصيروا منخمسين في

السياسة ، ولكننا من جهة اخرى ، سنشجع

كل نوع لتبليخ الاقتراحيات او عرضها

مادامت تعمل على تقسيم الحياة الاجتماعية

والقونية التي توافق عليها الحكومة وبهذه

الوسيلة ستصرف اخطاء حكومتنا والمثل

العليها لرعبايياتها وسنجيب عبلى هبذه

الالتراهات اما بقبولها او بتقديم هجة قوية

اذًا لم تكنَّ مقنعة للتدليل على انها مستحيلة

التحقيق . ومؤسسة على تصوير قصير النظر

للامور . ولكي تنزع عن المجرم السياس ثاج

شجاعته سنضعه في سراتب المجسرسين

الأضرين بحيث يستوي منع اللمدوس

والقتلة والإنسواع الاشسرار من الاشسرار

🛮 اليروتوكول العشرون : حين نصل ال

السلطة فأن حكومتنا الاوتوقراطية - من

أجل معلجتها الذاتية \_ سنتجنب أرش

غُرائب ثليلة على الجمهور . وستنكر: دائما

ذَلك الدور الذي ينبغي ان تلعبه . واعني به

المتبونين المكروهين .

بين الشعب او نغريه باللهار السخط المعطل

# "" قسراءة قسى كتساب

المتحررين ولقد مفي الزمن الذي كانت فيه 🗨 ربكان خلف الحغيفي الديلة هي الحكمة ، وأن فكرة الحريبة لا بمكن أن تلملق ، أذ منا من أحد يمسطيع

أستعمالها استعمالا سديدا ن اللحقة الإغيرة .

شعبار شعيتا - دورتها ، وهيثما تفلق الذائرة سلكون كلدول أوريامحصورة فيها

🗀 البروتوكول الرابع ؛ كل جمهوريــة تمر خلال مراصل متتوعة : اولها فترة الإيام الهرق لثورة العميان التى تكتسح وتخرب أ الحائب الباطني الشيعة الإنسانية بكل أوتشارها العطليمة لشرهقة اللطيقة التى سيعزلون عليها .

خضعت لنا من أيل .

بن الشروري لنا أن تحصل على خنمات الوكلاء تقفامرين الشجعان الذين سيكون في

الثروات الوامنعة للاممين وغير اليهود أي حد انها سنهبط جميمها وتهبط معها الثقة يحكومتها يبوم ثقع الازمنة الميباسية

> الاقطار شيء يعدده طبلة صعاليك ضخمة وكنلك جيش كثبر وبوليس مخلص

🗆 البروتوكول التاسع : عليكم ان تواجهوا الثقافا خاصا ف استعمال مبادئنا الى الإخلاق الضاحة ببالامة التي إنتم يها محاطون وفيها تعملون ، وعليكم الانتوقعوا النجاح غلالها في استعمال مبادئنا بكل مشتمـلاتها حتى يعدُ تعليم الأمة بارائنا ، ولكنكم اذا تمسرفتم بسداد ق استعمال عبادتنا فستكشفون انه ـ قبل مفي عشر مطوات ، ستتقر أشد الإخلاق تبضيكا ، وسنقيف

من القوة ان يستطيع في اي زُمان واي مكان سحق السلخطين المتمردين من غير اليهود 🗖 اليروتوكول السفس : سنيـدا سريعـا تشظيم احتكارات عظيمة ، هي صهاريج للشروة الضخمة - انتعرف خلالها دائما

> والقصد في ذلك ان اليهود يسحبون اعوالهم 🗀 البروتوكول السابع : ان فخامة الجيش وزياءة القوة البوليسية غىروريتان لاتمام لخطط السابقة الذكر . وانه لضروري لنا كى نبلغ ثلك ، ان يكون الى جوانينـا في كل

> 🗅 اليروتوكول الثامن : يجي ان ضامن كل الإلات التي قد يوجهها اعداؤنـا غننـا . وسوف ثلجا الى أعظم التعبيرات تعليدا اشكالا في معظم القانبون ـ لكي تخلص انضبنا \_ آذا اكرهنا على اصدار احكام قد تكون طائشة او ظللة ، لاته سيكون مهما ان شعير عن هذه الإهكام بأسلوب محكم ، هتى تيدو للعامة اتها ﴿ اعلى تعط اخلالي ، واتها عُقَلَةُ وطبيعيةٌ حَلَّىاً ، ويجبِ أَنْ تَكُونُ حكومتنا مصوطة بكل قوئ المشية التي ستعمل خلالها ، انها ستجلب ال تأسها الناشوين والمحامين والاطباء ورجال الادارة الديلومساسيسين ، ثم القبوم المتشطين في مدارسنا التقديلة الشامية . هذات اللوم سيعراون اسرار الحياة الاجتماعية فستعكثون من كل اللغنات مجموعة ( هروف وكلمات سياسية ، ويستقهون جيدا

عِذِلِكَ أَمَةُ الضَّرِي الْي مراثب ثلث الأمم التي

 البيروتوكول العائم : أن الحكومات والامم تقنع ل السياسة بالجانب المبهرج الزائف من كل شيء . نعم فكيف يتاح لهم الوقت لكي يشتبروا بواطن الاموري هين أن تسوابسهم المعللين لهم لا يسقصرون الا في اللذات 7 . انتا تعتمد على لجنذاب كل الامم للعمل على تنسيد الموح الجنبيد الذي وقيعثا تحن تعميمه . ولهذا السبب كأنّ

استطاعتهم ان يتقلبوا على كل العقبـات في 🗆 البروتوكـول الحادي عشر : ان مجلس

التولة سيفصل ويضر سلطة الحاكم ، وان هذا للجلس وله مقرت تهيئة تشريعية رسمية سيكون المجمع الذي يصدر اواسر القائمين بـالحكم . وها هـو ذا بـرنـامـج الدستور الجديد الذي تعده للعظم . انتا سنشرع القوانين ونحيد الحقوق البستورية وننفذها بهذه الوسائل: ١ - أوامر المجلس التشريعي للقمة من

٢ - التوسل باوامر عامة ، واواسر مجلس الشيـوخ ومجلس شورى النولة والتوسل بقرارات مجلس الوزراء . ٣ ـ والثومل بأنقلاب سياس حينما تسنح اللحقة اللائمة .

🛘 البروتـوكـول الثباني عثير : لن كلمـة الحبرية التي يمكن ان تفسر يـوجوه شتى سنجدها هكذا والحرية هي عمل ما يسمح به القانون . تعريف الكلمة هكذا سينفعنا على هذا الوجه : الأسيتراه لذا ان تقول ابن تكون الصرية ، واين ينبغي ان لا تكون ، ونك لسبب بسيطهو أن القانون أن يسمح الايما ئرغب ئحن فيه .

🖸 البروتوكول الثانث عثى : ان الصلجة يومياً ألى الحُبِرُ سلكره الاممين على الدوام كراها ان يقبضوا السنتهم ، ويظلوا خدمنا الإذلاء ، وأن أولئك الذبن قد تستخدمهم في صحافتنا من الاممين سيناقشون بايعسارات منا حقائق من تكون من المرغوب فيه ان نشع اليها بخاصة في جريئتنا الرسمية . وبيتما تتحذكل اساليب الناقشات والناظرات هكذا سنعضي القبوأنين التي سنحتساج اليهسا ونضعها امام الجمهور على انها حقائق

🗖 اليروتوكول الرابع عشر : هيئميا نمكن لانفسنا فنكون سادة الإرضان نبيح اي دين غير دينتا ، اي الدين المعترف بوحدانية انه الذي ارتبط مظنا باختياره ايننا كما ارتبط يه مصبر العظم .

🗖 البروتوكول الخامس عشر : سنعمل كل ما في وسعنا على منع المؤامرات التي تندبر مُحدًا حينُ تحمل نهائيا على السلطة ، متــوسلين اليهــا بعــدد من الانقــلايـــات الساسية للقلجلة التي سننظمها بحيث تحدث في وقت واحد وفي جميع الاقطار وسنيقى عبل السلطة بسرعية عند اعبلان حكوماتها رسميا انها عاجزة عن حكم الشعوب ، وقد تقضى فترة طويلة من الزمن قَبِلَ انْ يِتَحَاقَ هَذَا ، وريما تَعَلَّدُ هَذَهُ الْفُتَرَةُ قرنا كاملا ، ولكن مُصل الى منّع السوَّامرات ضدنا حين بلوغنا السلطة سننظ الإعداء بلا رحمة في كل من يشهر اسلحة ضد استقرار

دور الحياس الأبوي . ولكن مبادام تنظيم المكومة سيتطلب كعيات كبيرة من للل فعن 🛭 البروتوكول السامس عشر : رغيـــّة في الضبروري ان تنهيأ الوسنائيل اللازمية تنمع اي نوع من المشروعات الجمعية غير للمصول عليها ، لنلك يجب أن تصاول مشروعنا سنبيد العمل الجمعي في مرهلته يحرص عظيم بحث هذه المسألة وأن ترى أن

اضبطرتها الى بقبع القبوائب وهي كليلة

حكومتنا العللية لن يكون لها جيران اجان تستطيع ان تقترض منهم مالا بعد ان ملأت الإممية (غير اليهود) ، وحيثما يلي ملكنا العرش على العالم أجمع ستختفى كبل هذه العمليات ألماكرة ، وسندمس سوق سندات الديون الحكومية العامة . لاننا لن نسمح بأن تتأرجح كراءتنا حسب الصعود والهبوط في ارصعتنا التي سيقرر القانون ليمتها بالقيمة الاسمية من غير امكان تقلب السعر . فالصعود يسبب الهبوط ، ونحن قد بدانا بالصعود لأزالة الثلة يسندات النيون المكومية العامة للاممن .

للخبر ، أي لإعادة النظام تحت حكمنا . يعتسادوا الطاعسة ، ولذلك سنقبل مسوأ لترف . وبهذه الوسائل ايضنا سنفرض الغريزة لا العقل ، والباديء البهيميـة انتشار) ناجحا في سرقاتهم وطفيانهم تحت

ان هناه الافكبار قند يميرت كيل النيظم الاجتساعية سؤدية بننك الىحكم ملك

🗖 البيروتوكول الرابع والعشيرون : أن أسلوبنا لمسائلة الدولة سيشتمل على المباديء ذائها التي سلمت حكماعنا مقاليد العـدَّمُ أي تـوجيــه الجنس البشـرى كلَّه وتطيعه . وإن اعضاء كثيرين من نسل داود سيعبون ويربون اللوك والخلفاء هم النين لن ينتخبـوا بحق الوراثـة بـل بعـواهبهم الحَاصة . وهؤلاء الخلفاء سيطهون فيما لنا عنّ مكنونات سياسية سرية ، وخطط للحكم لَصَدُينَ اشد الحدّر من أن يصل البها أي انصانُ اخر . وإذا مرض ملكنا أو فقد مقدرته على الحكم فسيكره على تسليم أزمة الحكم ألى

عبء الضرائب موزع بالقسط لذلك سيكون قرض الضرائب تصاعديا على الامـلاك وهو خبر وسيلة غواجهة التكاليف الحكومية ، إن فرض الضرائب على رؤوس الاموال يقلل من زيادة الثروة ف الايدى الخاصة التي سمحنا كمصافل لحكومة الأممين ومالياتهم ، ان الازمىأت الاقتصاديية التى ادرناها بنجاح ياهر في البلاد الإسبة -أن انتوات عن طريق سحب العملة من التداول : فتراكمت ثروات ضخمة ، وسحب المال من الحكومة التى اخطرت بدورها الى الاستنجاد بمبلاك هذه الثروات لاصدار قروض وقد وشبعت هنذه القروض على الحكوميات اعساء ثقيلة

🗖 البُّروتوكول الحادي والعشيرون : ان هذه القروش الضارجية ضرائننا باموال

🛘 البيروتوكول الشائى والعشيرون : ايدينا تتركز اعظم قوة في الإيام الحاضرة وأعنى بها الذهب ، ففي خسلال يسومسين تسلُّطيع ان تسحب اي ملَّدار منه من حجرات كتَرْنَا السرية ، أقلا يرَال ضروريـا لنا بعد ذلك ان نيرهن على ان حكمنا هو ارادة أنه ؟ ، هل يمكن \_ ولنا كل هذه الخيرات الضخمة ـ ان نعجز بعد ذلك عن اثبات ان كل الذهب الذي طللنا تكدسه خالل قرون كثيرة جداً لن يساعدنا في غرضنا الصحيح

🗖 البروتوكول الثقث والعشرون : يجب ان ينرب الناس على الحشمة والحيــاد كى الإخلاق التي السدها الثنافس المستعر على مبعدىء الشرف ، وستبنى الصنباعيات القروية كي نخرب المسائع الخاصة . أن ملكنا سيكون مختاراً من عند الله ، وحصينا من اعلى ، كي يدمر كل الافكار التي تغري بها الانسانية . ان هذه المبادىء تنتشر الان

لواء الحق والحرية .

من البتوا بانفسهم من أسرته أنهم الدر على

بالذكر ان فرنسا قد اجبرت تركيا على منح أمتيلزات لجميع المدارس والمؤسسات الدينية لكل الطوائف. مًّا دامت هنده المدارس والمؤسسيات خاضعة لحماية الدبلوم أسية ق أسيا

الصغيري ، ولا ريب ان هذه الامتيازات لاتتمتع بها المدارس والمؤسسات الكاثوليكية التي طردتها من فرئسا حكومتها السابقة . هنده الحقيقية تلبت ان دبلوساسينة المدارس الدرياوسية Dryfus الاتهتم الا بحماية مصالح صهيون ، وانها تعمل على أستعمسار أسيسا المسغسرى بساليهسود الفرنسيين . ان صهيون تعرف دائماً كيف

تحرز النفوذ لنفسها عن طريق ما يسميهم

التكمود والبهائم العاملة، التي يشير بها ال

الحكم . وان خطط اثلك العلجلة واحق منها

خططه للمستقبل ان تكون معروفة حتى ان

سيدعون مستشاريه الأخرين وان يعرف خطط المستقبل الا الصاكم والثلاثة الذين

ان هذه الوثائق قيد انتزعت خلسة من

كتاب ضخم فيه محاضر وخطب من مكاتب

بمركز قيادة جمعية صهيون فأرنسا وجدير

جعيع الامميين . ويستفاد من الصهيونية اليهودية السرية ان سليمان والعلماء اليهود من قبل قد فكروا سنة ٩٦٩ ق م في استنباط مكيدة لفتح كل العالم فتحا سلمينا لصهيون . كنانت هذه المعدة تنفذ خالل تطورات التاريخ بالتقصيل وتكمل على أيدي رجال دربوا على هُذِه لِلسَّالَةِ . هؤلاء الرجال صعموا على فتح العبالم يوسسائل سلمينة مع دهباء الافعى الرمزية التي كان راسها يرمز الى المتفقهين في خطط الادارة اليهودية

وحالنا نفذت هذه الافعى في قلوب الامم التي أتصلت بها سربت من تحتَّها ، والتهمت كل قوة غير يهودية في هذه الدول . أن الافعى عملها معتصمة اعتصباما صبارما ببالخطة الموسويـة حثى يفلق الطريق الذي تسعى ليه بعودة راسها ال صهيون وحتى تكون بهذه الطريقة قد اكملت التفاقها هول اوريا وتطويقها أياها ؟ وتكون لشدة تكبيلها أورباً قد طوق العالم اجمع . وهدا ما يتم انْصَارُه باستعمال كل محاولة لاخضاع البلاد الإخرى بالفتوهات الاقتصادية ان عودة رأس الافعى الى صهيون لايمكن ان يتم الا بعد ان تنحط کل ملوك اوربا ، ای حیثما تكون الازمات الاقتصادية ودمار تجارة الجملة قد اثر في كل مكان . هنيك ستمهد السبيل لأفساد الحماسة والنخوة والتعبق بالإنجلال الأخلاقي وخاصة بمساعدة النسباء اليهوديسات المتنكرات ف صبور القرنسيات والإيطاليات ومن اليهن . أن هؤلاء النساء اضمن تناشيرات للخيلاعية والتهنك في حيوات Lives المترعمين على

رؤوس الأمم ، أن الإحداث الساخنية في العالم تندفع يسرعة مخيفة ؛ فالمنازعات ، والصروب ، والاشاعات ، والاوبية والزلازل - والاشياء التي لم تكن بـالأمس الا مستحيلة ـ قـــ صارت اليوم حقيقة تلجزة .

ان الایام تمضی مندفعـة كانهـا تساعـد الشعب المختار ولاوقت هنك للتوغل بدقة خلال تاريخ الإنسانية من وجهة نظر ،اسرار الظلم، المكشوفة ولا للبرهة تساريخ على السلطان الذي احرزه محكماء صهبون، كي يجيلوا النكبات عل الانسانية ولاوقت كذلك للتنبؤ مستقبل البشرية المحقق المقترب الأن ولا للكشف عن القصل الأخير من ماساة

🗖 البرولوكول الثاني : لا ينبغي ان تحدث اي تغييرات اظليمية عقب الحروب ، فيدون التعبيلات الإطبعية ، ستتحول الى سبيلق التميدي ، وعنيذة تنين الأمم تفوقنا في الساعدة التي تقمها ، وإن اطراد الأصور هكذا ميضع الجانبن كليهما تحت رحمة وكلائثاً النولين توى ملاين العيون الذين يملكون وسائل فع مصدودة على الاطلاق . وعندثة ستكتمح حقوقنا الدولية كل قوانين العبالم ، ومخمكم العلاد بالإسلوب ذاتيه الذي تحكم به الحكومات الفردية رعاياها ١ 🗖 اليروتوكول الثقات : ان الاقعى الرمزية.

ياغلال لاتكسر ا أن الحقوق الشعبية سخرية من الفقير انتا تتظاهر كما لو كُتَّا للحرين للمصل ، جثتا لثمزرهم عن الظلم حيثنا تتصمهم بان يلتمقوا بطبقات جيوشنا من (الاشتراكيين والقوضويين والشيوعيين) ونحن على الدوام نتبنى الفسوعيسة ونسعتشنه متظاهرين باننا نساعد العمال طوعا \_ لندا الإخوة والمعلحة العامة الإنسائية ـ وهذا ما تبقر به المسوئية الاجتماعية . لكننا نجكم الطوائف باستفلال مشباعر الحسد واليفضياء التي يؤججها للضيق والفار ، وعدَّه وسأللنا الَّتِي تكتسح بها بعيدا كل ما يصنوننا عن سبيلنا ا

> ذات اليمين وذات الشمل ، والثَّلْنية هي حكم الضوفاء الذي يبؤدي ال الفوشي ، ويسبب الاستبداد . أن هذا الاستبداد من النَّامِيَّةُ الرَّسِيَّةِ غَيْرِ شَرِعَى ، فَهُو لِذَلْكُ غَيْر مسلول ، أن الصراع من أجل الثقوق ، والمقبارية ورعالم الإعمال تخللان مجتمعا انتنيا عليظ الكلبُ منحل الإضلاق . هذا المتمع سيمنع متحلاكل الاتحلال ومبقضا ايضًا من الدين والسياسة . ومنتكون شهوة الذهب رائده الوهيد ، وسيفاقيج هـذا المُشع من لجِلُ الذهبِ متحدًا اللذات المُعية التي يستطيع أن يمده بها الذهب مذهبا امسلا . وحيثك تنضم البنا الشقات الوضيعة ضد منافسينا الذبن هم المتعازون من الاممين دون احتجاج بدافع نبيل ، ولا

رغبة ل الدورات ايضا بل تتفسا عن وما اشر من لا يشرعون الى اهتدار مصالح غيرهم توصلا الى اغرافيهم الشخصية .. عراميتهم للمغنة للطبقات العليان 😙 البـروتوكـول الخامس : انتـا سنتـظم ... مثلاً كنع الوصوال المخترسة الذي حكومة مركزنة فوية ، لكن تحصل على تسميها الناس عن الإقراس ٢ للد خضموا اللوى الإملماعية لانفسنا وسنقبط حياة ل الطور الأول من الحياد الاجتماعية للقود وعلنا السلسية بلوائي جبيدة كما لو الوحشية العمياء ثم خضعوا للقانون روما القانون ( المقبقة . الا عَدْه القوة داتما عُلِيُّوا اجْزَاء كليرة جدا في جهاز . ومثل هذه اللوائن سلكيح كل صرية ، وكل تزعات ملتعة غمس . وهذا يتأثى بنا ألى تأريران تحررية يسمع بها الاميون (غير اليهود) لِنُونَ الطبيعة هو : الحق يكون في اللود ا الله طفت صاطة الذهب عبل الحكام ويذلك يعظم سلطاننا فيصبح استبدادا بيلغ

هكذامن الاص 

مشطم لذاكرة هذا الفنان القدير ، وانا انفخ في رماد وَاللَّهُ . لَعَلَ عَلَى عَلَى المِحَثُ مِعَنَّكِي بِالْحِدِيثُ فَأَنْهُ فِي سَفَّرَ فَنَهُ عَلْمُقَادُ .. ولعل صالفت انتباه دَّائرة التَّلْفريونُ لتقلب اوراق وأفال ، عباس جميل ، وتصطفي منها برنامجا عن سيوته بكلفية كفأ فعل سعد الدين وهبة ومفيد فوزي عندما تناولا غُمِيةً لْلُوسِيقَارِ الكِبِيرِ محمد عبدالوهابِ في البرنامج الشيق يحده الترافة ، النهر الخال

هُ الذي رافق مسيرة على ، عباس جميل ، الذي رافق مسيرة والمُعِنَّاهِ العراقي منذ اكثر من خمسين عاما ، علمنا ومؤديا . وألعنا ومجددا . تعطيك روح اغلنيه والحانه من تلاوين حسه والمنا النفء وهذا الشجن المهور بحبه للاغنية العراقية اللُّيْنُ لِخُلُصِ لِهَا ، فاعطته هذه المُكَانَـة التي يستحق ، ملاً! السلام المدع الفنان بعد هذا السيل السلحرمز وَالْمُنْكُنِّ الْعَبْقَةُ بِرُوحٌ ، الْمُحَلَّةُ ، وعنوبُ وطراوة الريفُ وَقَعْرَ أَفْقِي ، حَيْنَ قَرْبِ مِنَ اسماعتَ انفاسَ مَذَيِنَ الاِتجاهـين والمعبنة لتنطلق حنجرة المطرب الراحل ، داخيل منس ، الدافية باغنية سلطييب اصواب دلال كلف، .

الدُّ أَقَادُ بِنَا حَسِنَ !! ﴿ قَسَالَ الْفُنْسَانَ ﴿ يُعِيلُ ، مِنسَماً وَأَكُمَلُ ﴾ . أنها أيضَتْ اغتيتي الاولى التي عسرفني من خَلَاتُهَا الجمهور .

💥 اعبرف ولكنني كنت ايصث عن فتخل لهذا الحديث فطغرت هذه الاغنية إِلَّهُ يُعْنِي وَاعْتِقْدَ أَنْهَا أُولَ أَغْنِيهُ لَحِنْتُهَا لصوت الرحوم ، داخل حسن ..

والمنصيح ولهذه الإغنية حكاسة مَعْرَيْفَةً ، هَيِثُ كَانَ ۽ داخــل ، رحمه آت يُعْتَبُ عَلَيُّ كَثَيْراً ويتهدني اني الحن فقط للصوات النسائية وحيدة خليل . مُطْنَةُ سُرْهُت ، زهور حسين ، عفيفة أسكلتنز ، وسليمة مبراد ، الامبر الذي وأهنى ألى أعطائه منذه الإغنية التي أبدع قيها حقة .

🐙 لعله كبان محقا فعيلا في تلحينك للاضنوات النسائية ، كيف تفسر هذا الإتبياء ؟ هل كان مصادفة ؟

قرر نادي الكتاب منح الزميلين

ضردوس العبادي وايساد البكري

هويتي عضوية شرف في النبادي

وتثمين جهودهما الصحفية

مُسْارِكَيةً في اَحتفاء جبريندة

الجمهبوريسة بجهبود الزميلين

التعييزة واختيسارهميا كسافضيل

معطيين خيلال الشهير تشيرين

وكانت الزميلة هدى مبالك

الاول الماضي

-

سلفر شر

-

4-4.

4340

ن شيخ

1.0

Fig. La.

ونعور

ر تبت "

in the s

ــ لا ، ابدا لم تكن عصادات ، لكنتي كنت ارى ان الكثير من المحدين في ذلك الوقت يلحنون لانفسهم ، احمد الخليل كبان يلحن ويغنى كذلك يحيى حمدي ورضا على ومحمد عبدالمحسن ، الاصر الذي دعبانى للاهتمام بهنده الاصوات ورعابتها وكانت بالفعل وسيلة لتوصيل ■ وقبل هذه الاغنية ! الحانى الى المستمعين ، ولو انى التقيت بالطربة ، عليفة اسكتنر ، في بداينة حياتها الغنية لحولتها من منولوجست

> ■ مباهبي الإغنيــة التي عدرفــت الستمعين ب عباس جميل ء؟ ـ كثيرة هي الإغاني التي لحنتها للكلير من الاصوات العبربية ، ولكني عرفت من خلال اغنية لحنتها لمسوت البطرية ، زهـور حسين ، التي كـانت

> تغنى اغلنى غيرها ولم تكن معروضة ،

فخرجنا انا وزهور الى الإسماع من خلال

وتقرر في جريندة الجمهورينة

اسبوع الخميس العراقى قبل عرض

اغنيــة ، اريــد اهجي وعــلُ النِــلس يكولون ، كان ذلك عــلم ١٩٥٠ ، وربما كان انتشار ونيوع هذه الاغنية كونها تستخدم امثالا شعبية متداولة ، الامر الذي زاد من سرعة انتشارها وبثها من الإذاعة طويلا .

\_ هناك قصيدة من شعر الابب الكبير ، منير النويب ، اسعها ، روح الشهيد ، لحنثها عام ١٩٤٨ . القصيدة تسجل حتى الأن ؟ كانت فلمنطئ الا انى لا اتـــنكر لحنهــا الاول لانها لم تكن مسجلة على الشريط انذاك . وعندما اعدت تلمينها بغية التسجيـل بعد فتـرة ، لم انذكـر نفس اللحن فقعت بتلحينها مرة اخــرى ،

> و اکثر تاثیرا . 🛎 قلت مرة اثناء استفسافتك (.

> > جه اوات

أيها التجريب

لعل أبسطتعريف للتجريب

انه محاولة للخلق والابتكار

ينتج عنها جديد يضاف الى

الرصيد العام لهذا الفن او ذاك

وطبيعى انــه ليس من المحتم

ان تنجح التجرية وينتج عنها

جديد مافما اكثر التجارب التي

فثنلت في مهيدهنا ولم تسأت

بجنيد ذافع ومااكثر التجارب التي جسرت عبل اصحسابها

التناعب والخسطائر وكثلك مالكثر التجارب التي لقيت في

حينها العسف والإضطهاد ثم انصفوها في النهاية ، ويـذكر

التاريخ ان فلوبير حوكم عبل

روايته مدام ببوشاري التي

حُلُول غيها ان يصور جانبا من

حياة بطلته فاعتبره الناس

وقتها ماسا بالاشلاق وهو

سلصنث اينضنا لددى اج

لورنس ولروايستيه الليبدي

تشاري ومن العراقيين كذلك

حدث للشاعر الراحل حسين

مردان وهكذا اخذت عجلة

الكتابة والتجديد والتجريب في

الدوران حستسى وعسلت ال

ماوصلت اليه الآن . لكن الذي

اقوله هنا هو ان فننا القصصى

بلغ في الاونــة الإخيرة درجــة

كبيرة من النضيج رغم أنه

لاستنشد الى تبراث مثسم

متشعب كما هو حال القصة في

اوربا واستطاع ۾ زمن وجيز

ان يحقق مجموعة من

الانجسازات ذات الاهميسة بسل

استطاع بعضمنها ان يضيف

الى حصيلة التـراث القصصى

العللي وان يستجيب تلقائياً لكثير من المستحدثات في هذا

الفن الذي منبق لن لقسح فن

وقد حظت الاونة الأخبرة

بعيسل واضبح لدى كتسلبنسا

الشياب الى التجديد والتنويع

ق التجارب والاشكال وهو ميل

رائع من ناحية المبدأ ، لكن

مايدفع الى ألتوجس والتشكك

في هذه المصاولات ان تساتي

بدافع التقييد والمصاكساة

فتصبح عشة وبلاجنور أو أن

تأتي بنت الاهواء والنـزوات

الشخصية فتصبح عبثا على

القارىء والتراث ولايستطيع

دَارَسَ مشمسف ان يحمد

صلاحية هذه التجارب لانها

ماتزال غضنة غير عميقة

الجنور 🛘

أوريا في العصور الوسطى

لكنني اعتقد أن اللحن الاول كان أقوى

وحين ائتهي قلت :

بعد عينج يغيمة ، لزهور حسين و ، يمة ثاري هواي ، لسليمة مراد و. يمة وحك عينيچ ، لوحيدة خليل و ، انت من بعد امى ، لغبادة سالم و، خبل الولد يمية يبروح ، لزهور حسين ايضًا ، ومباذا بعد ؟ . ق محاولة لاستذكار اغانيه عن الام ، فقبل بلهفة : ، منالي صحت يمة اها ، لوحيدة خليل واخيراً ، يا امي يا أم الوقية ، لصبوت المطرب سعيدون جابر ، الذي جاءني يوما وقال هذا كلام جميل اعطيته لعدة ملحنين ولم يوفقوا فيه ، انت احسن من يلحن اغانى عن الأم .. فجاء اللحن الذي تسمعونهالأن 🗉 ما جديد الفنان ، عباس جميل ،؟

> - لا .. لانهما مضوطة ، وقمد تغييد الاجيسال الفنيسة من بعسدى الا انهسا ستخرج يوما ما فالإغاني والإلحان اذا لم تنوط او تسجل تذهب ادراج الريح ایا من هذه الاغانی تحفظها الأن . يون الرجوع الى النوتة ؟ ـ مسك بـ قجود وراح يستسطقـ ه بريشته كعن يحتضن طفلا ويحلول

مناغلته فلنطلق صوتسه الحنون يغنى ، احلمي ، كان يضرب على اوتار العود وتتداخل كلماته مع ضربـات العود ، هذه الاغنية كتب كلماتها الشاعر القنائي كريم راغي العماري منذ اكشر مِنْ عِشْرِينَ عَلَمًا ، وَلَحِنْتُهَا أَنَّا فَي ذَلِكَ الوقيت ۽ ثم راح يغني ۽ احلمي اشمــا تحلمين م اغنية دافلة تنساب من اجواء والحيان ، عياس جمييل ، المعروفة ،

ـ انا صاحب اكبر رصيد من الاغانى التي تتحدث عن الأم منها : . غريبة من

🛭 رياض قاسم

في حسابات القيم المتدنية ودهالبزها .

واشتهاء لاينتهى ونهم ملعون

حديث البيت ومكان العمل

تحضر تونس لوسم ثقاق جديـد والمؤسسة الوطنية لدار الحكمة ق

قرطاج تعد العدة لمؤتمر يدرس اهمية

شكسبسير في الوطن العدربي . وبهـذا

الخصوص ستحضر النكتورة هناء

البياتي - جامعة البصرة وتلقي بكثها

الموسوم ( اللخيرة الأنجية كتكندر لنهم

لاتصال العرب بشكسين ) ونلك للمدة

من ۱ - ۸ کسانسون اول ۱۹۹۱ . وقسد

التَّقينًا الدكتورة هناء البياتي في احدى

زيساراتهما ليغسداد . وكسانت ضيفية

، الجمهورية ، للتحدث في تفاصيل هذا

الماذا أضتبرت وكيتس وشبيلل

\_ سبب اختيساري البحث في مجسال

الادب المقارن يعود الى اهتماعي بدراسة

الادب الانكليسري والادب العسريسي ،

ورغبتي في التعرف على العلاقة القائمة

بين هذين الادبين وموقعهمــا في الاداب

كئت اقبرا الشعر العبربى الحديث

والدراسات النقدية قبل دخول الكلية

كما كثت اكتب الشعسر واشسارك في

Sept.

المهرجانات الشعرية الدرسية .

وفي الكلية بــــدا

اتصاهى يسير نصو نـرجمة الشعــــر

الانكليزي الى اللغة

العبربيية والعكس

ايضيا . ومسازلت

مستمسرة بترجسة

اختارها ضيمن

المنهاج المغرر لطلبة أ

اغلب القصائد التي

وبسابيرون في شعير نسارك المسلانكية أ

المؤتمر وبحثها القدم المة .

موضوعا لاطروحة الدكتوراه؟

نعرف ذلك .. نعرف من شمت بنا ومن تشفى .. نعرف من ضبحك ال

سره ومن اسمعنا صوت فـمحكاته اللاهية نعرف كل شيء جرى . ونعرف

ان كثيرين كان بهمهم أن نفني وأن نكون مثلهم اذلاء تابعين ، كانوا

يريدون ان نتساوى مشهم ، ليس في حساب القيم ، العليا و في خاناتها بل

نعم نعرف ان هناك من سد اذنيه عن سماع صرحات الاستغلام من

افواه صفارنا ، وان هناك من نسي نفسه جوع اهلنــا بتخمة يحيشهــا

نعم نعرف ذلك ونعرف الكثير الكثير . ولكننا نعرف كذلك ان صرخة

عربي في اقاصي الدنيا و صيحة غضب عربية اطلقت بصدى او بدون

صدى وبمعة معاناة لمعاناتنا انسفحت هى بمثابة محيط من الحواطف

والمحبة وان الصرخات والصيحات كانت تهز الدنيا وانها كانت عونا لنا

اعطتنا الرضا و: رفنا من خلالها من هم معناو من هم علينا . ولاننا نعرف

كل ذلك فإن غيظنا ملا نفوسنا وكعدا سكن ارواهنا وتذمرا لا نخفيه من

مواقف العديدين الذين تفرجوا او تبرجوا للاعداء . ولان ذلك كله قـد

حدث فانشا.نستثار حقا هين يتصدث احد غيـرنــا عن الواجبــات

والالتزامات والحرض المطلوب فنحن هين وقفنا وحدنا كنا نعرف ان

الكثير سيتخلون عنا وان الكثير من سيهربون وهذا ما حدث ولكن هل

تغيرت محبتنا النبين هم منا وابناء جلاتنا ؟ على الرغم من كل ما حصل

وعلى الرغم من الل المواقف التي وقفها الأخرون منا ـ لا .. لم تتغيرولن

تتغير علاقاتنا باشقائنا . فها نحن نعيش الترقب والقلق الذي تولد هراء

ما هو مخطط لليبيا وما هو مرسوم من سيناريو عدوان مبيت . لا لحد

اغفل انشفقه بها ولا اهتمامه بما بييت . لم يكن غير اسم ليبيا عيل

السنتنا خلال الايام الماضية . يسال أحدنا الأخر عن مستجدات الأخبار ويساله عن توقعاته .. اصبح موضوع ليبيا هنيث الضباح والمساء

هكذا نحن .. مشاركون كل أخ محنثه معه في المواجهة معه في البناء ..

لا تثنينا مواقف رسمية جوبهنا بها ايام تصنينا للعدوان ولا رسخت ق

ادْهَانَنَا خَذَلِانَاتَ البِعِضْ . فَلَلْهُمْ بِالنَّسِيَّةُ لِنَا أَنْنَا بِعُواطَّفْنَا ويمشاعرنا

وبما نستطيعه مع كل شقيق . لهذا كله يصح أن نفخر بانضنا وعبل

قدرتنا وتمكننا في أن نعبر أوق الجراح وأن لا نشمت بأحدكما شمت بنا

ولا نتشفى باحد كما تشفى بنا ولا نضحك من حزن او معلناة احـد لا

نضحك سرا ولا علانية . بل اننا نعمل العكس من نلك .. لاننا نملىل

العكس من كل موقف غع مسؤول . العكس من كل موقف نفعى العكس

من كل موقف لا يتخذ الاساسيات توجها والاعماق الصافية منبِّعا ، لهذا

كله فنحن منشفلون بما يبيت لاشقلانا متعاطفون معهم عسى ان يفهم

البعض ما يجري وما سيجري ويومها سيعرفون ما يبيت لهم اليوم أو غدا .. لملهم يتعفلون 🛘

مـؤتمـر في تـونس يبحث في اهميــة

شكسبير في الوطن العربي

الشعر فرفسم اللغة الإنكلمزية سجامعة

البصرة ، ولدي الرغبة في جمع ونشر

هذه الترجمات مع تقديم دراسة تبين

■ بيدو عليك الاهتمام بهذا المؤتمر

وقد اعتنت محشأ في اللخيرة الأعبيبة

كقصدر مهم لإتصال العرب بشكسبيرهما

\_هذا هو المؤتمر الاول الذي اشترك

فيه ، اضافت الى كونىه يدور في مجـال

تخصصي ( الانب المقسارن ــ العسريي

اهتمام العرب بشكسبير وهو الشباعر

وكناتب المسرحينة العنظيم الذي بهبر

العالم اجمع بالبه وسعة اطلاعه . حتى

ان الكثير من النقاد يعتبـرون شكسبير

مجرد اسم مستعار لادیب معاصر له او

لمصوعة من الادبساء والمصاصيرين

وتختلف الشظريات حبول اصل كاتب

اعمال شكسبير المسرحية . وقد ظهرت في

هـذا المحِيل دراسيات عيدة ، عبريسة

واجنبية ، واعتقد انه مهما قريت هذه

الشطريات من الحقيقية او بعدت ضان

النتيجة واحدة بالنسية الى متذولي

الانب ، حيث أن الانب الحق يقيّم قطعة

البية او يتذوقها لا يضع كل اهتمامه في

البحث عن اسم كاتب العمل الأدبي بقدر

مايصب اهتمامه على الحمل الأدبى نفسه

ومن الجدير بالذكر ان هنياك اقوالا

طريقة حول اعمل شكسبير العبربي .

حيث يندعى بعض النقاد ألعبرب ببأن

شکسبیر من اصل عربی بدلیل انه کثیر

الإشارة الى الإسماء العربية في اعمياله

المسرحية اضافة الى أن اسمه قريب الى

الاسم العربي المركب : الشيخ زبير 🔲

جنس الحيوان ، الغزال \_ القرد ، مثلا ،

ولايكون قطع الديكور القليلة التي

بستخدمونها ذات هبئة غير مريحة ،

ولعلهم ايضا لم يابهوا الى ان جميع

الالوان المحيطة بهم من ستائر وارضية

وانارة لم تكن ملائمة لاجتذاب جمهور

من الاطفال ، حيث ان جو العرض كان

مقبضا كما لو انه معد لظهور الليدي

ولكن ذلك كله كما قلنا قد علاله في

الميزان حضور مريح لجموعة المثلين

تقليد اصوات الحيوانيات ، رقص ..

وغناء ، تمثيل بارع ، الافعى ، الذنب ،

الخروف ، على وجبه الخصوص وعبل

قدر ما استطاع النص ان ينفخ في جمر

ومرة اخرى فلو ان العمل قد عرض في

حديقة عامة مثلا لكانت قد تكشفت

جبوانب اخبرى لقندرات العناملين

ولاستعداد المتلقين كذلك فقد كان الجو

خانقا في حيز المنتدى الصغير وجمهور

المهرجان الفقير ، نسبيا ، وهلجة

المسرحية ال فضماء اكثر اتسماعاً لكي

لاتضفيط اصبوات العيزف والغنياء

والصياح على اعصاب الشاهدين الذب

لم يكونوا صفارا جدا بحيث يصبحوه

جزء من العرض ولا هم كبار جدا بحيث

🖼 نازك الاعرجي

Mond 'y, h wember 18, 1991

يمكنهم الاغفاء رغم قرع الطبول 🗋

لهي غير نظيفة ومتاكلة .

🗷 خولة ابراهيم

ككيان مستقل ومتكامل بحد ذاته

هي محقرات آفذا الإهتمام 🖫

صعوبات ترجمة الشعر الانكليزي .

ــ هنــك مطربــة جدبــدة اكتشفتهــا مؤخرا اسمها ، جوهـرة ، اعتقد انهـا ستقدم شبئا جديدا ق الإغنية بعد غياب الأصوات النسائية حيث قمت بتلحين عدة اغانى لها اتوقع لها النجاح .. وقبل اشهر تقريبا قمت باعادة توزيع وتلحين اغنية . خلى الولد يمة يروح ، الى صوت المطربة فريدة ، هذه الاغنية التي سبق وان غنتها زهور حسين علم ١٩٦٧ . كما قمت بتسجيل واعادة المقدمة الموسيقية

والغضائية لأغنية ، غريبة من بعد

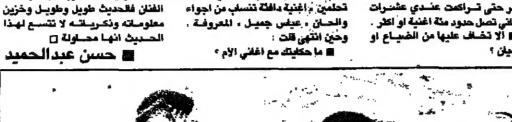
عينج . بعد اضافة القدمة لهذه الإغنية التي لم تستطع ان تغنيها زهور حسين انذاك يسيب ضعف التوزيع الموسيقى 🗷 لا أدري أذا كنت موفقاً في اقتطاع هذه الحوارات الصغيرة من سجل هذا

الفئان عباس جميل تصوير فؤاد شاكر

فيلم الدكتوز حسن . انك قدمت المطرية مائدة نزهت عام ١٩٥٦ من خلال اغنية ق هذا الغيلم اسمها ، جساني من حسن مكتوب ، فهل هذا صحيح ؟ \_ ای طبعاً ، قدمت صوت للطربــة

، مائدة نزهت ، بهذه الاغنية وبعدها انطلقت باغنية ، يا كاتم الاسرار ، عام ١٩٦٠ حيث لم تكن مطرية معروفة 🔳 هل لديك اغاني قمت بطحينها ولم

\_ عندي عشرات الإغانى غير مسحلة بسبب ظروف لم تساعدني على تسجيلها فلحيانا الحن قصيدة فصحى ولا يكون الظرف مواتيا او اغنية يراد توريعها موسيقيا وبشكل كبير فاوجلها إلى وقت اخسر حتى تسراكمت عضدي عشضرات الاغلني تصل حدود منة اغنية او اكثر . ■ ألا تضاف عليها من الضياع او





تقريباً ، الا عند مرّجها في الاغلِني بالكلمات ، ولكن الموسيقي تكون محددة من نلحية المعنى أكثر اذا ماصبلحبت اللقطة السينمائية ، وكما يشتكي كثير من مؤلفي الموسيقي ان الصورة السينمائية نسلب الموسيقي جمالها وتجريدها لانهـا تحدد افكـار وعواطف الـوسيقى ، يشتكي كثـير من المخرجين من ان الانفام الموسيقية كثيرا سا تسرق انتباه المشاهد وتجعله يسرح بذهنه خلال ذكرياته في المأضي لارتباط الانغام التي يسمعها ببعض ذكرياته العاطفية ، مما يقال من تركيزه على الحدث السينمائي ومن هنا فان قواعد استخدام الموسيقي التصويرية في السينما تحتم عدم استخدام القطع الموسيقية الشهورة كموسيقي تصويرية في الافلام ، واتذكر بهذا الشان ان موسيقى ( شيش كباب ) الغربية الراقصـة التي كسانت مشهمورة في الخمسينيسات والستينيسات قسد استخدمت كموسيقي مصلحبة لعناوين احد الافلام العراقية أنذاك . هذا كما انها قد استخدمت كخلفية موسيقيـة خلال بعض عشاهده . فلم تسرق تلك الموسيقي انتباه المشاهدين عن متابعة احداث الفلم فقط ، وانما كان المُشاهدون يصفقون ويرقصون معها ا

ومنذ نشاة السينما العراقية حتى اليوم تباين استخدام الموسيقي التصويرية في افلامنا.، فمن المضرجين من اتبع معظم المخرجين العرب ، وخياصة المصريين ، فياستخدم مختارات من اعمال الموسيقي العالمية الغربية . كالسمغونيات والكونشرتات والسوناتات كموسيقي تصويرية في اضلامه ، كما حدث في ألافلام العراقية الاولى في الاربعينات مثل الافلام ( عليا وعصام ) و ( ليلي في العراق ) و ( القاهرة ـ بغداد ) واستمر ذلك التوجه حتى في افلام الخمسينيات مثل الافلام ( من المسؤول ) و ( سعد افندي ) و ( فتنة وحسن ) و ( تسواهن ) و ( نبوخذ نصر ) وان استخدم بعض مخرجی هذه الافلام قليلا من الموسيقي العراقية وخاصة التقاسيم على العود والقانون والناي ، كخلفية موسيقية في بعض هذه الافلام ولم يختلف الامر بالنسبة للافلام الغراقية التي انتجت خلال الستينات مثل ( عروس الفرات ) و ( اوراق

١١ ) ، وان ازدادت حصـة الموسيقى العـراقيـة كخلفيــة موسيقية لهذه الإفلام .

وفي الحقيقة لم يهتم بامر الموسيقي التصويرية كعنصر فني في افلامنا الابعد نهوض السينما عندنا بعد ثورة السليع عشر ـ الثلاثين من تموز المجيدة ، فلقد بدا المخرجون يكلفون الموسيقي بتاليف موسيقي تصويرية خاصة لافلامهم ، سواء كفنت هذه الموسيقى تعرف بالات غربية او شرقية ، ابتداء يفلم (الظامئون) ، وعرورا بافلام (النهر) و (الاسوار) و(يوم أخر) و( الرئس ) و (الايام الطويلة ) وبقية الافلام التي انتجت في السبعينيات واستعر هذا التوجيه في افلام الثمَّانينيات مثَّل ( القادسية و(السالة الكبرى ) و(الحدود الملتهبة) و (المهمة مستمرة) و (صحب البحر) .

انتجت خلال العاصين المنصرصين فقد ابتصدت تماصا عن استخدام الموسيقي العبالية ، وان استخدمت في بعض الاحيان ، الموسيقي الغربية الراقصة ، واعتمدت كلياً على الموسيقي التصويرية المؤلفة خمسصا ، لها . هذا كما أن هذه الموسيقى تضمنت الجمل الموسيقية الهزاية الغبربية التى تصلحب المشاهد الهزلية في الإفلام الكومينيــة مثل الإفــلام ( حب في بغداد ) و ( ستة على ستة ) و (العربة والحصان ) و (العمارة رقم ١٣) ولكن الذي يثير الدهشة هو ان يعض هذه الموسيقى قد صيفت باساليب الموسيقى الغربيـة ، وعزفت بالات غربية ، مثل الموسيقي التصويرية في فيلم (شيء من القوة ) فهي وان كانت مـؤلفـة خصيصـاً للفلم ، الا انهـا موسيقي غربية الايقاع والالحان ، وعزفت على الله ( الكيتار) الغربية . بالرغم من أن أحداث القلم تدور في الريف وجميع شخصياته من الفلاحين إن الموسيقي التصويرية في مثل هذه الافلام التي تدور احداثها في الريف . بجب أن تعتمد على الحان الموسيقى الريفية ، وتعزف بالات ريفية ابضا ، مثل ألات الربابة والَّناي . لتساعد الصورة السينمائية على رسم

🖪 عبدالغفور النعمة

# الموسيقي من الغنون التجريدية ، اذ ليس من السهر تحويلها الى افكـار ، ولاتكتسب الوسيقى معنى محــدا ،

وامابالنسبة للافلام العيراقية الاخبيرة اي الافلام التي

اجواء القصة 🛘

# شبيب وصباح ناهى قد حازا لقب الاستمراريهذا التظييد في اختيار افضل " صحفين للشهر الماشي ، افضل صحفين شهريا 🗖

العيادي والبكري عضوا شرف بنادي الكتاب

🕿 يتشعب النشاط الإنداعي التلفزيوني للقضان فيصل اليساسري 🐧 التصاهين رئيسيين ، يتمثل احدهما في البرامج التعليمية ـ التكفيفية التي يقف برنامج ، افتخ يا سمسم ، في المقدمة مُنها ، ويتمثل الاخر في الإعمال الدرامية التي تستلهم التراث وتستمد مادتها منه ، وضعن الإتجاء الثاني هذا شاهدنا له عددا من الإعمال كـان احْرِها مسلسلَ ، نَعْنَاءَ في الذاكرة ، الذي انتهى عرضه قبل أيلم . ولسنا هنا بصدد التعرض النقدي الشامل لهذا المنقصل ، ذلك لانه بتألف من عدة حلقات تمنقل الواحدة منها عن الاحرى بلحداثها وشخصياتها التاريخية ومؤديات ومؤدي الادوار منها ومِالتَالِي فَانَهَا تَستَحَقُّ أَنْ يَغُرِدُ لَهَا مَقَالَ خَاصَ مِهَا وَهُو مَالًا يَتَسَعَ لَهُ الْجَال هذا نجاول أن نستة ويء من خلال هذا السلسل بعض السمات الإساسية للإساوب

للتميز الذي يعتمده الفتان الياسري في تعامله مع التراث . ﴿ مسلسل ، المرايا ، الذي يعاد عرضه في هذه الايام ومسلسل ، نقام في الذاكرة ، الذي انتج عام ١٩٨٨ وعرض عندنا ، ثم سداسية ، ينانسر من ذهب ، التي عرضت في مايس ١٩٨٨ ولعل من البرز ما يميز هذه الاعصال انها تقوفر على حسن الانتقاء وخضوع التعلمل مع مضامينها لرؤية معاصرة محكومة بالحرص على تعتين اواصر الصلة من الماض والخاص ، وما يجمع مسلسلات ، المرابا ، و، لقاء في الذاكرة ، ود نساء في الداكرة ، انها تخرج عن الإطار التقليدي النعطي للدراما التي تتعامل مع التراث . فهي لا تعتمد السياق المالوف في البناء الدرامي القائم على تراكم احداث تبلسل وفق نسق متتابع . ففي هذه السلسلات يعمد اليباسري الي كسر الوهم وتنوطيف التغريب احيساسا واستخدام الروي والمصاورة والتعقيب والتفسير والداخلة الايضاحية ، وهو اسلوب قد يجد من يراه غريبا على الاعمـــل الدرامية التراثية التي نرج صِائِعوها على احاطتها بهللة من الوقار الذي لا يخلو بعضه من اصطناع ويقتحم للخرج هذا الشهد او ذاك معثلا ، وقد يشرك معه كاتب السيناريو كما فعل مع النكتور رقيق الصيال في . الرايا ، ومما يلاحظ على هذه الاعمال ان حوار بعض مشاهدها يأتى مزيجا من الفصحى والعامية بلهجات مختلفة وهو ما قد يؤخذ عليه . ومما بالحظ فيه ان مجموعات الإداء تنتمي الى اقطار عربية مختلفة .. وان جاء هذا على نظلق مصود في و نساء في الذاكرة ، ومع أن تعدد الانتماء هذا يمكن أن مِحسَبِ أَصَالُحَ السَّلَمَلُ ، ألا أن فيه ماقد يقول أنْ ضعف أو غياب التجانس لاسيما حين بمثلك كل ممثل أو ممثلة حرية استخدام اللهجة التحلية ، وتكاد هذه الاعمال تتماثل من حيث أسلوب الطرح والمعالجة والبناء والتنفيذ بل أن مسلسل . نساء في الذاكرة ، يشكل امتداداً بوعياً لسلسل ، لقاء في الذاكرة ، ولا يختلف عنه الا من حيث طبيعة الشخصيات ، وقد نشابهت بعض تفاصيل مقدمة العنوان الافتتاحية في السلسلين فحيث جباء في مقدمية عنوان • لقناء في الذاكرة ء ان السلسيل • رحلة مُلْفَرْيُونِية في الرَّمَانُ والمُكَانُ مُقَوْم بِهَا هند كامل وتتذكر الماضي بعين الحاضر ، جاء في مقيمة . نساء في الذاكرة ، أن المسلسل هو و رؤية الماضي بعين الحاضر بضيافة هند كامل ، أن مسلسل ، نسله في الدّاكرة ، يقوم باستحصار نسائه التميزات من بطون كتب التاريخ والتراث ليحلن ضيفات على الرواية ، هند كامل ، التي تقوم بالحديث عنهن ومحاورتهن في محاولة لاستجلاء المعاني النبيلة في سلوك ومواقف معينة لهن والقاء الضوء على القيم الإيجابية إلتي تحكم ذلك السلوك وتلك الواقف ، وبالتالي فانه يشهم في جهد التعينة للعنوية ويجعل للشاهدين على تمنس مع للاضي الشرق. لقد اتاح السلسل فرصة التحرف على تماذج مضيئة من الشخصيات النسائية بعد ان استلها من ارمنتها وقادها عير قرون من الزمن ليضعها في الذاكرة بعد ان كان العديد منها مجهولا للكثير من المشاهيين أو مركونا في طي النسيان 🔲

عواطف السلمان : نحتاج الى من يحرص على عراقة المسرح

بندات الفتيانية عبواطف السلميان خطوتها للسرحية الاول ف البصيرة بمسرحية ظرواد التى اخترجها محنث وهيب وهي لم تكن تدرك بأن عضورها الشاهدة الثمرينات مسرعفها على الصحود الى الخلية التي تحليج ال شيء من البحراة والقدرة والفطية ، وهي لم تكن ايضنا المثلة الوي في تلك المنينة فَهِنَاكُ أَنْ جَانِبُهَا الْغَبِيدِ مَنْ الْمَثَلَاتَ .

ومنية ذلك الحين سدات عواطف السلمان تستحوذ بقيراتها التعبيرية والذهنية على تجسيد الأثوار الصعبة والمركبة لذا فظت تتبوأ المرتبة الاولىءن دون إن تشيعر طائلةسة ، وهذا التقرد جعلها تحلم بالتحول الى وسطتشتد فيه النفسة والاختبيانات على الادوار لكي-تعتجن تعرفها وتفجير بأيند بخلها من مخرون في أن واخد التروي ممور لسرح و النصرة

عواطف السلمان

ان عبواطف اينية المسرح البصيري

تخلفت عن ابتداعها واسهمت بناعمال

ليست بعواصفات الإعسال التي كانت

بِمِلَاا تَجِيبِينِ عَلَى رَأَي مِنْ لِحِيوِكَ ؟

- في أقتل تقدير أضا لم انخلف عن

الاعمال التي عيمتها في البصرة مع ان

عنك اعمالاً هليطة اشتركت بها في بعداد

الكنتني قدمت اعمالا اشجر بانهآ مأزالت

يمستوي الطموح ..

وكيف وجدت للنافسة في العاصمة التي كنت تجلمين بها ؟ ۔ عسرفتنی قبـل کــل شيء بقـدراتي

وقعرات الاخرين لكننا ملزلنا نحتاج الى من يحرص على عراقة المسرح العراقي . ويعد الجسور مع الجمهور . في السينما ؟ - احلام مازالت تنعو

والتلفريون ؟ الشترك حالبا بمسلسل يخرجه حسين التكريتي .

مادًا ترك عندك المسرح في البصرة ؟ العنوية المديشة ووداعة الريف وحياة البضارة ، وسازال المسرح في البصرة يحلم بالشراع اللون بالشعاع ورحلة السندباد واحتديث ثلك اللبالي التي تستعد الدفء من مواقد القحم 🗌 🛅 غالب البدسري

🔳 حميد المختار وشباب العراق . وقد يعتبر هذا المهرجنان فرصنة

للاعلان بلحرف كبيرة عن وجود هذه الفرقة التي تعوزها الامكسانات وقساعة العرض ووضع اكثىر ملائمة لتتظيم بـرامج عـروض واسعــة ، ولكن هـذا المهرجان للاسف لايعتبر اطارا مناسب لعروض مسرح الطفيل ، وهذه احسدى مشاكل مسبرح الطغل المستعصية اذ ليست هضك جهنة يمكن اعتبسارهما مسؤولة عنه مرجعيا . وليست هنــاك جهة ترغب بتحمل مسؤوليته

وطبيعي في مهرجان كهذا ان يغيب الاطفال ، وان يحتار الكبار الحاضرون في صابفعلونه بطفوئتهم الكنامنة وهم يضبطون انضبهم وبعضهم البعض في مواجهة حيوانيات الغيابية ومنطق

الحكاية وهرج الغناء والرقص . الحكيلية بسيطة .. ريما اكثر مما يجب .. وعلى اية حال فنحن ازاء واقع مسرحي ينفي مسرح الطفل لا مجرؤ على طرح قضاياً هـذا المسرح وفي مقدمتها

# المهرجان السنايع لمنتدى المسرح مسرح الاطفال وطفلة الكسار الفئات العمرية التي يتوجه اليها النص

العرض الثاني في منهاج المهرجان المصند .. وفي تغييرنا أن على كتباب السابع لمنتدى المسرح مسرحية للاطفال مسبرح الطفل ومضرجيه ومعثليه ان من تساليف وفاء عبـدالوهاب واخـراج ياخذوا بعين الاعتبار مايتوفر للطفل من احلام عرب وانتاج نبادى الثقافة مشاهدات من على شاشمة التلفزيون -والفنون التابع للاتحاد الوطني لطلبة بالنسبة للغالبية العظمى ــ ومايتوفر في

اشرطة الفيديو لقلة محدودة وان ياخذوا بعين الاعتبار ايضا ان الاطفيل فوق سن الشامنة يشياهدون ويستوعبون مايعرض للكبسار من افلام الجريمة والإكشن بصورة عامة .

شيئا من لاشيء تقريبا .. واننا لنتخيلهم

ومنتجــوه ، ان يعــهـدوا بنـصــوص المسرحيات الى اطفال متميزين بكتبوها هـذا الفرع المهم من فـروع الانتـاج نعود الى ، المسابقة الكبرى ، . وكما قلنا فان النص متو اضع و افكاره بسيطة المسرحي ومالم يستند مسرح الطفل الى بساطة حكايات الجدات ، لايجب ان جهة تتبناه . جهة قادرة . ليس صاديا يأخذنا الغرور الى التهلكة . و، العمل

كمنا قلت ان الاداء كنان حينوينا والمثلون جميعا تقريبا كانوا يتمتعون باللياقة البدنية التي يفترض ممثل مسرح الطغل ان يتمتعوا بها ، وكانوا ـ على الأخص - مبتهجين بهاداشهم لادوارهم ، وغير عبايشين كثيبرا سيان ملابسهم لم تكز بالإنباقة المطلوبة . واغلبها لم يكن معبرا تعبيرا دقيقا عن

وحماسهم وقوة انبدفاعهم ، صنعبوا فقط ولاتؤثر في وعيه ووجدانه ولانتير استلته ولإفضوله .

و في هذا الصدد يمكن ان نجرب ، ان يجرب مضرجو مسرحيات الطفل او يعطون افكارها الاساسية .

يسهل خداعه ، .



يقدمون نصبا غنيبا مشبعيا بباللغية والإفكار وسحر الخيال ، في جبو من امكانات الانتاج الكافية والقادرة على احضار اجواء الغابة كما يجب ان يراها الاطفال فيفتنون بها .. اذن لكنا امسام مسترح طفىل حقيقي .. والواقع فيان الامكنات الفقييرة جدا التي تبوفيرت للعرض انما تعبر ابلغ تحبير عن واقع

المتلون فقند صنعبوا يحضبورهم

فقط ، و انما فنيا و فكريا ايضا ـ على دعمه واستاده وتوجيهه . فانه سيظل اسير الحروض الجيدة ولكن المتبياعدة التى تقدمها الفرقة القومية من ساحيـة والعبروض التي تضيسع من اجبلهما الجهود وتضيع معها الامكانات الفنية وقدرات عشرات الشباب دون ان تنجح ق الوصول الى جمهورها الحقيقي

الالنين ٨١ تشوين التلبي ١٩١١٩ م. ١١ حيادي الاولى ١١٤١ تشب العد - ١٠٤







# فسأفران في المريبيل

🖷 بغداد/ واع · وجه السيد محمد حمزة الزبيدي رئيس مجلس الوزراء بانشاء مجمع حدودي جديد في طريبيل .

وستد الإجهارة الشابعة لوزارة الاسكيان والتعمير تنفيذ انشاء المجمع خلال فترة حندها تـوجيه السيـد رئيس مجلس الوزراء بتضمست

ويشتعل المجمع الذي تزين مداخله جدارية للسيد الرئيس القائد صدام حسين على مبان ومبرافق للخدميات ووسائيل الراحة للمسافرين والموظفين العاملين في المجمع .

ويبضم المجمع صبالات ستقيبال ومطعمنا وكبازينيو ومبنى للأدارة المركزية ومراكز للخدمات الصحية والزراعية وصالة استراحة لكبار موظفى الدولة ومخازن وناديا ومبنى مخصصنا لسكن السوظفين العبزاب وسلميات لوقوف

وزارة الزراعة والرى حذرت من انتشار مرض الطاعون النقرى □ بغداد/راویة هاشم:

دعت وزارة الزراعة والري الي

اتضلا الإجراءات السريعة والفورية لتحصين الابقار في عموم العراق بغينة الحد من انتشار مرض الطاعون البقري وخاصة النبطقة الشمالية . مصندر في الوزارة قبال : ان اتخاذ هذه الإجبراءات جاءت نتيجة لظهور مرض الطاعون البقري في المناطق التركية المتناخمة للحدود العراقينة وجنوب شرق تبركيا . وكنان مكتب المشل المقيم لبرنامج الامم المتحدة الإنمائي قد اعلن عن موافقة اللجنة المؤلفة بمسوجب قسرار مجلس الامن الدوق المسرقم (٦٦١) للعسام الحالي على استثنياف انشطة مشروع الطاعون البقري في غرب اسيا والعراق من الدول المشاركة نيه 🛘

(۳۷۸) الف دسند قروض المصرف الزراعي 🗖 ذي قار 🕳 عبدالحليم صالح بلغت القبروض القدمية للمزارعين في محافظة ذي قسار خيلال الشهر الباضي من قبل الصبرف الزراعى التصاونى المحافظة (٣٧٨) الف ديتار واستفاد منها (۲۹) مزارع .

وقبال السيد عبدنان عبيد علوان مدير المصرف الزراعى في المحافظة أن القروض المقرر تقديمها للمزارعين تبلغ (٥٠٠) الف دينار تستخدم لاغراض التجهيسزات الزراعيسة من البدور والاسمدة 🛘

■ مغداد \_مجيد الجبوري .

افتتح السيد حساسد يبوسف

حصادي وزير الثقافة والإعلام

امس المعرض الفوتغراق لمصوري

جريدة الجمهدورية ( نبيدل

الشباوي ـ وصباح جناسم ) .

الذي اقيم في مركز صدام للغنون

بعنوان ( ذاكرة المجد الصعب )

وتجول السيد الوزير في المعرض

الذي ضم (١٢٠) صبورة عكست

الاعمال الاجرامية التي اقترفتها

وثمن السيد الوزيـر في كلمــة

دونها في سجل افتتناح المعترض

الجهبود التى ببذلها مصبورا

الجريدة في اختيار مواضيع

وعثاوين الصور التى مثلت اثسار

التخسريب والدمسار ألتى شمسلت

ودور العيادة ..

رُمَّ الحَيَانَةُ وَالْفَدِرِ وَالْتَحْرِيْبِ .

الاسلامي والمساهمية في البراميج 🕿 بغداد/ ثورا اسماعیل . اکـد العراق استعداده الكامل لتعريز العلمية والتكنولوجية ألتى تسهم في حبل مشبكيل الدول الإعضباء التعاون بين الدول الاسلامية ودول انعالم للثائث عموما في محال وترفع درجة الاهتمام بالعلوم وتشجيع التعاون بين المسلمين . العلوم والتكشولوجيا والتنسيق مع الهيئات العلمسة ودعنا السيند الوزيس الأمنة الإسلامية الى النظر في مصاناة والتكنو لوجية

جاء ذلك في كلمة القاها الدكته، الشعب ألعسراقي التي يعيشهنا حبراء منوقف القنوى الظالسة عبيد الرزاق قاسم الهياشمي وزير واستمرار الحصار الاقتصادي التعاليم العبالي والبحث العلمسي خلال الاجتماع الضامس للجنة اللاانسانى الذي يهدف الى تجويع العدوم والتكنولوجينا لمنتظمة المؤدَّمر الاسـلامي الذي انعقد في اسلام أباد خلال الاسبوع

وافاد لمندوبة والجمهورية .. ان تبادل التجارب بين المشاريع المحاولات مستمرة لمسرمانسه من القطرية والاقليمية يهدف الى ضمان الاستفادة القصوي من مستقبله وتجريده من حقه الثابت التعلون بين الخيراء المسلمين في استخدام العلوم والتكنولوجيا وتنفيذ خطة علمية شاملة للعالم لتحقيق التنمية الاقتصادية

هذا الشعب النبيل الذي دافع عن الاسسلام ورفع رايتنه في الحدالة واوضح ، ان موضوع الاجتماع يمثل حدث الساع بالنسبة للعاراق وشعبته حيث

التمتع بحياة متطورة لائقة . الصالي والبحث العلمي في حديث

والثقافية والاجتماعية ومنعه من واشبار السيند وزيسر التعليم

د. عبدالرزاق الهاشمي

الحضاري ، وان اية دولة عربية التدوية ، الجمهورية ، بعد او اسلامية يمكن ان تتعرض عودته الى بغداد امس .. ان الوفد لعدوان مماثيل من قبيل القوي العراقى تصدى لاكتلايب الحكلم الاستعمارية والصهيونية اذا ما المغروضين عبلى الكبويت

البوجهة الى الاجتماع ، حيث اوضح ف جلسة الافتقاح التي حضرها الرئيس الباكستاني غلام اسمياق خيان ان العيدوان على العراق تم تدبيره والتخطيط له قبِـل الثَّاني مَن أبِ عــام ١٩٩٠ ، وأن الحكسام المضروضيين عبل الكويت كانبوا شركباء في جريمة التمهيد للعنوان ، وانهم يتصملون ممسؤولينة النمسار والتخريب الذي اصاب العراق ودول النطقة واكد أن العدوان الثلاثيني على

و ادعاءاتهم التي جاءت في رسالتهم

العراق جاء بسبب امتلاكه للعلم اجرى اتصالات عنيدة مع الوفود والنكنولوجيا المنطورة واصراره العربية والإسلامية المشاركة في الاجتماع وعند من المسؤولين عيل المفي في طريبق الشهبوش الباكستانيين حيث ابدى الجميع تعاطفهم مع العراق واستنكارهم للعدوان الغاشم والحصار الجائر المفروض على شعبه 🗅

العاملين فيها

التخلف والتبعية

وفلسطين والجزائس في تقديم

مشروع قرار الى الاجتصاع يطلب

من مسؤتمر القمسة الإسسالاميسة

السائس ، العصل عبل اصدار

التوجيهات والقرارات الملائمة

لحسايبة المؤسسات العلميسة

والتكنولوجية الاسلامية وحملية

واضاف : أن الوقد العبراقي

ظ بغداد/واع : استقبل السيد محمد حمزة الزبيدي رئيس مجلس الوزراء امس السيد فكتور يوفاليـوك

سفير الاتحاد السوفيتي ق بقداد . وتم خلال المقابلة

■ يغداد/واع : وجه مجلس الوزراء وزارة المالية

والنوائر المقتصة التبابعة لهنا بالاستراع في اتخلا

الوصلال العلميــة لتسهيل حصــول المتقاعـدين على

نماء العراق بجددن استعدادهن على مواعلة طريج الجهاد والمضاء

■ بغداد/واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من

السيدة متل يونس عبدالرزاق رئيسة الاتحاد العام لنساء العراق جددت

فيها استعداد نساء العراق الكامل على تجنيد كل الطاقات ومواصلة

العطاء من اجل بناء العراق والنفاع عن سيعته السنقلة . جاء فيها

نحن اخواتك رئيسة الاتحاد العبآم لنساء العراق وعضوات المكثب

التنفيذي ورثيسات الفروع نرفيع لمقامك الكريم اسمى ايبات الشكر

والعرفان ونحن نشعر بزهو مابعده زهو وقد بلغتنا تحياتك العريزة

ومشاعرك النبيلة تجاه اختك العراقية الملجدة . انه نشرف عنظيم ان

يخصنا القلئد العظيم بتكريمه ورعليته وانها لسعادة غامرة ان يسلا

مسلمعنا قول القائد المجاهد ( ابلغوا سلامي للملجدات العراقيات في كل

وقت ) انها يفسيننا القائد لثقة نفخر بها وستدفعنا دائما الى مزيد من

البنل والعطاء على طريق الجهاد والبناء وسترى نساء العراق الملجدات

مواكيا خلف رايتك الخفاقة لاتلين لهن قناة ولاتميل بهن صغائر الرغبات

بل تضحية دائمة من أجل بناء العراق القوي المُقتدر 🗇

رواتيهم التقاعبية .

مجلس الوزراء وجه تسهي

Editor-in-Chief Saad AL-Bazzaz وقال المبيد الوزير : أنَّ الوقد العراقى أسهم مع وفود السودان والصومال وليبيسا وموريكاتينا

 عنير التحرير : الأي مجيد حسن □ محرر الصفحة الاول: زفي العاري : . عبثة التحرير : عبدالطب محمود - ابتسام عداف مرقد الزيندي في شوعت \_ نازل الإعرجي \_ علاد مصود ضاصر ( سنوت ع الشوري اللي ) [ الراسلون غارج العراق : باريس . زينة الرافعي ، استأنبولي : على اللموال تُونس : قَنْمَي البراكوي ، موسكو : عبدالوهاب الخشائ ، الرياط: نوكيزة ، الجزائر : مرزانة نابت : نظرة : علاء العلي سروماً : عبالم الجزازون الإخراج المعطى : سعدون فيلض ـ عل رفسا ـ مـامـون سلمتان يتعلق عبدالطاب ـ الأي رشيد ـ حميد رشيد ـ منياح مصن ـ فالتن البينيين عبدالكريم سياو \_ سعد القصاب [] الرسافون : جبار مجبل -سمع عبيق مؤيد نعمة ـ احمد امن \_سمع العباس \_ميسون يـوسف \_مظار النظري صلح رضا ـ [] تصدر عن دار الجماهي الصحالة \_ جمهورية العراق يتأري ص ب ٤٩١ ــ الوزيرية قرب الجمر الحديدي ــ عاتف ( مؤقت ) ﴿ ﴿ الْفِيْدُورُ

رقم الله الله المارة 212363 JMAHER IK رقم اللهن 1111AV السنوي ٠٠٠ دينار داخل العراق وتضاف اجور البريد للاشتراك خارج العراق يرلجع قسم الاشتراكات ـ بخداد ـ الوزيرية مقابل مكتبة جامعة بخواد [2] طرعة ﴿ معليع دار الجماعير للصحالة \_ بلداد 🛭 توزيع الدار الوطائية اللهورين والإعلان 🛘 ٨ مىقحات

استلاء المتقاعدين لروانيهم

وجاء في مضمون التوجيه ضرورة اتخاذ جعا

التندابيع والإجسراءات التي تكامل غنسان ولحثة

المتقاعدين وتجنيبهم المعاقباة ف الحصول في

مستحقباتهم من الرواتب التقباعبدينة في أوقباتهنا

قطر تنسحب من معترض

نفطى فسن المنافنة

🗷 الدوحية / ا في يه شقيلت

الصحف القطرينة لعس عبن

مصوول قطري قوله ان ممثل قطر

انصحبوا من المعرض النقط

الدوق في البحرين معتبرين انهم

لم يجنبوا الاجنواء المناسبة

وقال مدير علم المؤسسة العلية

القطرية للنفط جابس عبدالهبادي

للبرى ان سلطات الناسة منعت

ادخال الجزء الكبر من معروضات

المؤسسة الى البحرين من كتيهات

للاستمرار في المساركة

ونشرات ومجسمات 🛮

ث الملب عارى العناش

تربطني بوزير العدل شبيب الملكى علاقة صداقة فديمة ... نحن

ايناء محلة واحدة هي ( العيواضية ) وكان من المولعين بولوج دور

الصحف يومذاك ... كـَانْ طموحــا رغم هدوكــه المعروف في كـلامة

ومشيته حتى وهو يجتاز مرحلة الوصول ال الطموح الذي ينشده

كان هاديًا ... وعندما أصبح وزيراً للعدل لم أحسده على منصبه لأن

ثقل مسؤولية الوزير ومهامه في خدمة الشعب كما يريدها القائد صدام

حسين ليست بللهمة السهلة ... وبعد مقال نشرته عن وزارة العدل في

شهر حزيران الماضي طلب ورير العدل لقائى واستعرضنا الذكريات

والخُتَلَفْنَا حُول سِنَيْ العَمْر وسُلَمني ايضلحاً مكتوباً على ما نَشَرتَ ... خـرجت من مكتب وفي ذهني يسبور الكشير من الافكسار إلا أنني

استبعيتها جميعا وتمسكت بقلمي من اجل المواطن منع احتضاظي

يطعلاقات الشخصية قدر الامكان ... وجناءت مشكلة الواطنية

( خقدة احمد جودة ) التي رُميت في السجن اربعة عشر بوما دون

حق قانوني بعيدا عن اولادها الاربعة عشر الذين فقد نصفهم تعمة

البصر الى جلنب كونها ام شهيد و أخر اسير و بعد نشرنا القال اعترف

قاضي الكوت ان القبض عليها لم يكن اصوليا واعقبته وزارة العدل

بايضاح أرسلته الينا تقول فيه ( ان هذه الوزارة اجرت التحقيق

الأصولي في الموضوع المنشور وقد ثبت لها وجبود خلل وتقصير في

الإجراءات التنفيذية المتخذة فيقضية المواطنة الدينة (خالدة الصد

جبودة ) وقد اوعز وزير العندل باتضاد الاجراءات القانونية والانضباطية بحق المسؤولين عن التقصير ... ) وانتظرنا اكثر من شهر وبعدها تساطنا عن مصبر التحقيق الذي لمربه الوزيير عليه

وللذا لم تعوض وزارة السعدل المسراة عن الاضوار التي لحقت

بها مليها ومعنويا ؟!... وفوجئنا برد قبل ايام وقعه مدير العلاقات ل

وزارة العدل وارسله الينا مكتب وزير العدل واذا به يُشهر بالواطئة

ويسخر من ماساتها ويحولها من امراة تعيش الفقر والعوز ويستجق

الصدقة الى ثرية وصلحبة عقار عندما يقول رد و زارة العدل ( أن حكة أ

المراة المذكورة ليست بالحالة الماساوية التي اشار اليها المحرد)

وانها ( ميسورة الحال وتعك ثلاثة عقارات وتتقاضي ثالاثمة

رواتب .. ) في حين ان كل ما تملكه هو بيت صغير في ( مدينة مهدام )

وقطعة ارض أعطيت لولدها الشهيد ويتقاسمها الورثة وراثب زوجها

المتوق وابنها الشهيد والاسير من اجبل ان تطعم تبلانين شخصنا

المجلس الوطني في جا الصبسلحيسة التى عقىدهما امس يبرئاسة السيد سعدي مهدي صالح رئيس المجلس ، انخسال تعديلات جارهرية على مشروع قانون التعاون الجديد الذي سبق ان وافق عليه في دورته الماضية بحضبور السيد سعدات عطبية رئيس الاتحاد العام للتعاون وعندمن رؤسناء الاتحادات وشملت التعسيسلات احسدي

عشسرة مسادة من المشسروع هي مبواد : ( £ ، ٦ ، ١٥ ، ١٧ ، . E . TT . T1 . TV . TE. T1 ا٤) حيث بينت نسبة الإعضاء المنتجين عن كبل اتحساد شوعى اضافة ال معثلين عن الإتحاد العبام لنقابيات العمال والاتصاد العبام لنساء العبراق وخبراء في العمل التصاوني يعينهم مجلس الوزراء او من يضوله واعتبسار قبرارات مجلس الإدارة ملزمة لجميع الانحمادات فاحدود الصلاحيات المخولة له قانونا .

كما تضمنت التعبيسلات ان للاتحاد التعاونى النوعى مجلس ادارة يدير شوونه وتنتخبه مجالس ادارة الجمعيات التعاونية ويكون من بين اعضائه ممثسل عن احسدى الوزارات ذات العلاقة بحلييعة نضاطه وتكون مِيْرَةِ الْعِضِي وية في مجلس ادارة الإتجبيد التعاوني النبوعي اربع سنوات قابلة للتجديد ..

واعتبارت التعبيبلات الهيشة العامة هي اعلى هيئة في الجمعية التعاوذية وتتالف من جميع الاعضاء المسجلين فيها وتشرف الهيئة العامة على نشاط الجمعية وتضبع سياستها العامة وتقر خططها وموازناتها السنوية وحساباتها الختابية وتنتخب مجلس الإدارة ولجنة المراقبة ولها

السيىدان ناجى الحىديثى وكيسل

وزارة الثقافة والإعلام وسعد



جلسة المجلس الوطني ليوم أمس 🏙 تصوير : رهيم حسن

تتم الانتضابات بالاسلوب الجديدة على مشروع قانون البيعقراطي المصر المباشر التعاون الجديد أن صافي العائد وبالاقتراع السري وكذلك تصعد يـوزع بنسب ! ٣٠٪ الاحتيـاطي العلم ، ١٠٪ الاحتياط ، العام فترة لانتضابات مجلس الادارة ولجنة المراقبة وتغين مدة لقبول والإتحادات النوعية ، ١٠٪ الترشيح والاعلان عضه وبعد لصندوق التعاون . ٣٠٪ انتهاء المدة المصددة للترشيح للاعضناء حسب تعناملهم منع تعلن اسماء المرشمين لكس من الصمعمة ،٥٪ للخدمات مجلس الإدارة ولجنة المراقبة الإجتماعية التى تخصص لصلحة دقيائمة متسلسلة منتظمة جسب الاعضاء وفق تعليمات يصدرها القدم لطلبات الترشيح .. الاتحاد العام للتعاون . ١٠/

كبنك تضمنت التعبيبات

انتخابات مجلس الادارة على ان للاعضاء حسب قيمة اسهمهم على Table 18 and the territory of the contract of ◘ كريلاء/مريم العطية : افتتح السيد عبدات فاضل وزير الآوقاف والشؤون الدينية امس باب القبلة الرئيسي

مندوبة الجمهورية حضرت مراسيم الافتتاح واستمعت للمناقشات التي دارت بين السيد عبدات فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية والسيد محافظ كربلاء حول مشروع انشاء سور على الطراز الاسلامي العسريي بين الروضتين الحسينية والعباسية ويطول ١٨٠٠م .

لمرقد سيدنا العباس بن ابي طالب (ع) وسط احتفال جماهيري كبير حضره السيد عبدالخالق عبدالعزيز محافظً

وكان السيد عبداته فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية قد ادى مراسيم الزيارة لمرقدي الامام الحسين واخيه العباس عليهما السلام واشلا بالجهود المتميزة التي بذلها العراقيون من الملاكات الهندسية والفنية ومن خلال دقتها في العمل المتوازن مع سرعة الانجلز قبل المدة المقررة والعمل بساعات الليل والنهار من أجل تنفيذ توجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه اله بالإسراع في انجاز مشروع اعادة اعمار وتطوير العتبات المقدسة 🛘

والمصاهد والسدارس الفنينة في

وقبال مراسسل وكبالة الإنبياء

العراقية في الجيزائر ان القرض

الجمديند سيسهم في استضدام

الوسائل الحديثة في البرمجة

وحفيظ الوثيائق والارشيف عن

طريىق استحدام الحماسيات

الالكترونية في الدوائر

والمؤسحسات التبريبويسة

وكان البنك الإفريقي للتنمية قد

منح الجزائر بداية الشهر الجاري

قرضا بقيمة (٦٣) عليون دولار

لتمويل مشروع بناء نفق للسكك

الصديد في الجبال القريبة من

مدينة قسطنطينية طوله (٢٣١)

الامم المتحدة أن تخلخل طبقة

الاوزوز لن يؤدي فقط الى زيسادة

عدد الوفيات بسرطان الجلد لكنه

يؤدي الى اضعاف شظام المناعلة

كيلو مترأ شرق العاصمة

الاسهم المكتتب يها ويدفع ما تبقى منها الى صندوق التعاون . ٤٪ مكافات لاعضاء محلس الادارة ولجنة المراقبية واعضاء اللجبان الأخسري ١٠٪ للعناطين حسب تميزهم بالإداء ويستعر عضب المِنثة الإدارية على تقاضي الكافاة وتنور البيقة التبقية ف التنظيمات التعاونية عند انتهاء السنية المليبة الى السنة المللية التقية حيث ان تعوير هذه للبقغ لدى الاتصاد العلم والاتصادات النوعية من شانه اعطامها قوة

تفلوضية ومركز مالي يؤهلها لعقد مظلت تجارية باسعار مناسبة اضافة الى أن الاخذ بمبدأ تسوير البياغ بحقق فائدة مسانسرة للجمعيات التعاونية هذا من جهة ومن جهة اخرى فان كل انشطة الاتصاد العبام تخضيع لديبوان الرقابة اللية بشكل مباشر ...

كما بينت التعبيلات كيفية ادارة صندوق التعاون ورسم واجباته ونشاطه في تقديم الدعم والمساعندة لعمنوم الحبركنة التعاونينة وليس تعاونية

والزمت التعديلات بسان يديسر معهد التدريب التصاوني شخصى يعنيه مجلس ادارة الاتحاد العام للتعاون حاصل على شهادة جلمعية اولية على الإقل ومن ذوي الخيـرة والاختصاص ف الحـركة التصاونية يصاونيه عبد من المختصين في هذا المجال ولم تجز التعديلات ايضنا الجمع بيئ عضويــة مجلســين او اكثــر من محلس إدارة التبت ظيمات التصاونية في أن واحد واعتبار اموال التنظيمات التعاونية كافة اموالا عامة لاغراض تطبيق قانون العقوبات والقوانين العقابية

للتربسة الرياضية وفق ضوابط حديدة ■ بغداد / شكرية المراج :

تعیین (۲۵۸) میدرسیا

عينت وزارة التسربية الوجبة الاولى من مدرسي التربية الرياضية هُنِيتَ (۲۵۸) مَدرسا موزعين بين محافظات العراق ..

مصدر مسؤول في وزارة التربية ذكر ان عدد المتعينين في هذه الوجية (٩٥) معرسة من مجموع الخريجات البالغ عبدهن (٢٥٣) خبريجية اللواتي يمثلن كليسات التربيثة الريساضية ق جامعات بغداد والبصرة والموصل وقسم التربية الرياضية في كلية البتات بغداد

واضلف ان ضوابط تعيين الشريجات جناعت وفق تسلسل معىدلاتهن حيث بلغ معسل اخسر خريجة معينة من تسلسل (٩٥) بمعدل ۲۰٪ 🗖

البلاد

و التعليمية .

الجمهورية وعدد من المراسلين والصحفيين الصرب والإجبائب وعدد من المواطنين 🗆

الخلة كل ما تراه غيروريا من

القبرارات والتبوصيبات وفق

المسلاميات والاختمسامسات

المنصوص عليها في النظام الداخل

للجمعية ويحدد هذا النظام كيفية

دعوة الهيئة العامة للاجتماع

وسير العمل فيه وانتخاب مجلس

الإدارة ولجنة المراقبة على ان

تراعى جملة ضوابط منها أن لكل

عضـو في الجمعيــة الراي في ان

يكبون نباخيا أو سرشحا في







المؤسسات الحكومية والخدمية ووثق ألمصرض كسذلك عبسر موضوعاته بالصور وحشية هذه الزمر الضالة التي امتدت بافعالها الإجرامية الى المواطنين الامنين وممتلكاتهم وحضر حفل الافتتاح

مرشح الطريق الصحيح فاز برئاسة البرلمان التركىأ ■ انقرة /واع : انتخب النائب البرلماني حسام الدين جيندروك من حرب المربي الإنباء العراقية في انقرة ان جيندروك فار في الجولة الثقثة من التصويت حيث حصل على (٢٨٦) صوتاً من مجموع عدد الاصوات البقغ (٤٥٠) حيث تفافس مع مرشحي حزب الوطن الام وهبي دنجرلر وحزب الرفاه للوكت كازان ، وينص الدستور على ان يحصل المرشيح على (٣٠٠) صوت ن الجولتين الاولى والثانية واذا لم يحصل اي من المرشحين على هذا لعدد فيتوجب عليه الحصول على اكثر من نصف عدد اصوات المجلس وهي (۲۲۱) صوتا 🛘

انتغلب الديمقراطي ادواردز حاكه لولاية للويزيانا

 اندو اورلیائـز/ا ف ب : انتخب الدیمقراطی ادوین ادواردز حساکما لولاية لويزيانًا باغلبية ٦١ في المئة من الاصوات ملحقيًا هزيمية نكراء خصمه الجمهوري والعضبو السابق في حبركة ( كبوكلوكس كلانُ ) لعنصرية ديفيد ديوك . واستنادا الى النتائج النهائية التي اذيعت امس فان نسبة الأقبال وصلت الى درجة قياسية هي ٧٨ في المثة من الناخيين المُسجلين الدَّين بيلغ عددهم ٢ر٢ مليون ، وكان هذَّا الاقتراع موضي هثمام في كل انحاء الولايات المتحدة نظرا لشخصية ديفيد دبوك المثيرة لجدل . وفوجىء المراقبون بفوز ادوين ادواردز ( ٦٤ عاماً ) الساحق اذ تانوا يتوقعون ان يكون الفرق ف الاصوات بين المرشحين صغيرا حدا وراي الخبراء ان التعبثة في صفوف الناخبين السود الذين يشكلون ٢٧ لُ المنة من السكار كان لها دور حاسم في انتصار المرشح الديمقراطي□

☑ واشتطن/ا ف ب . قال السناتور الديمقراطى البرت غور من ولاية تينسي الامريكية ان على الادارة الامريكية ان تقتنع بوقف انتباج غازات الظوروكريونات التي يؤدى تساميها الى تحلل طيقة الاورون الامر الذي ينطوي على مختاطر كبيرة على منحة سكنان

جاء ذلك في افادة السناتور غور امام مجلس الشيوخ الإمريكي في واشتطن اس وقال بجب ان بتوقف تصنيع هذه الفلزات قبل علم الفين نهائياً وهو التاريخ الذي اختارته البلدان الصنباعية الثي وقعت ببروتوكولات مونتبريبال لوقت انتاج غبازات القلوروكروبونات .

وامنام منجنلس الشيبوخ الامريكي ايضا اكد عدد من علماء

قرض افريقي للجزائر ■ بغداد/ راوية هاشم : 🖿 الجيزائر : واع . منيح البتك الى (٢١١) مليون بيضة خــلال الافريقى للتنمية الجسرائر قبرضا الأشهر التسعة الماضية من العلم بقیمة (۸۰) ملیون دولار لتحدیث وسسائل التعليم المهنى بسالكليات

الحالي يسبب الحصار الظالم . وقال الدكتور صياح الجيوري صديبر قسم مشساريسع الدواجن

الكيرى في الهيئة العامة للبيطرة وخدمات الثروة الحيوانية ، أن مجمع انتاج مشاريع بيض الملئدة والسالغ عددها (١٧) عشروعاً

التسعة وانحصرت في مشروع



ونكر ان انتاج هذه المشاريـــع انخفضت انتلجية بيض المائدة بلغ خلال عام ١٩٩٠ منذ اب العلم

الخططلة واكد أن المساريسع المنتجة تقلصت ايضاً الى ثمانية عشاريع

الاخرى للختصة .. البقية ص١٠

واضاف : اما مشاريع انتباج منض التفقيس لفروج اللحم الكيسرى فقد تنوقفت للشناريسع

اتخفاض انتاجية بيض الماشة

بسبب الفجيوات التي تخلخات

يفعل الخارات الإكثر تأثيرا بها

وقيمت مجموعة من العلماء

· اثر الفازات على البيئة

امام مجلس الشبيوخ عبرضنا

وهي غازات الظورو كربونات

واحد هو مشروع ( الخالص ) وانتج ستة ملاين ونصف اغلبون يبضية تفقيس مشيرا الى تبواف الماضي مما ادى الى عدم تغفيث

مشاريع انتاج بيضة التفقيس ( لاقراح البياض ) الى مشروع واحد هو مشروع ( الغلبية ) الذى انتبج مليبونين ونبصف المليون بيضة للاشهر التسعة الماضية من هذا العمام في حسين تبوقفت مجازر الدواجن الكبسرى والبيالغ عندها (١١٥) مجزرة لعندم تسوقس الدواجن للجسرر وتسوقات ايضنا معساميل العلف

واشبار الى ان الوزارة اوعرت الى الهيئة لاستمرار بتجهيز جميع مشاريع دواجن بيض المائدة والامهيات بميادة النخسالة والقيا

الكدري .

للحصص الخصصية لمساريه الدواجن المختلفة استنادا لقرار مجلس الورداء المرقم (٥) والصنادر في ١٩٩١/٨/١ وأعادة النشاط اليها بعد توقف عدد كبير متها 🖫

معاكان متوقعا

للبحث الذي توصل اليه علماء في الشهر الماضي الذي تضمن للمبرة

الاولى أن طبقة الاوزون تخلخلت

ضعسلا بسبب غسازات الفلورو

كربونات فوق مسلحة اكثر اتساعأ

وقنال ستيفن اندرسون ممثل وكالة حملية البيئة التشيع للامم المتحدة أنبه يجب وقف أنتياج علوات الظوروكسريسوسات من الناحية العلبية عام ١٩٩٧ .

والمعروف ان الولايات المتحدة تنتج ضعف ماينتجه العالم من غازات الظوروكروبونات لاغراض التبريد العالي جداً ، كرايو جمانكى ، لاستقداميه في تبريد الفاعلات والتلاجات والمجمدات العملاقة واغراض صساعية شتى 🗆

تتحمل مسؤولية معيشتهم وحدها بينهم عشرة ممن فقدوا البصر ان تقاصيل حياة وامكانية الراة هي قصة نخري نيس من شاننا الحوض فيها أو التشهير بللراة كما فعلت وزارة العدل ونعود ال قضية المراة للعنية التي لا تربطنا بها لية صلة لو حتى معرفة سوئ انها لجات البنا مستجيرة من ظلم الاخرين الذين تعهد وزير العدل ( بلتخلا الإجراءات القانونية والانضباطية ) بحقهم دون أن يفعل بُحجة ( أن العقوبات التي تغرضها الدوائر بحق موظفيها لا تنشر بوسائل الاعلام ) رغم أن مجلس قيادة الثورة بيطلعنا بين أثرة واخرى على اجراءات اتخذها بحق بعض الوظفين مهما كالتت مراكزهم ممن قصروا أو اساموا ألى المواطئين ليكونوا غيرة وبرسا للأخرين ... وتقع وزارة العدل في تناقضات ردها عندما تنقول والن الكاشير من المتهمين يجسري توقيفهم عن نهم مختلفة وقد يمعمس توقيفهم مدة طويلة ثم تجري محاكمتهم امام للحكمة للخنصة وقد تثبت عندئذ براعتهم فيخلى سبيلهم وهذه اجراءات قضائية ملعارف عليها ويكفلها القانون فهل معنى هذا ال على الوزارة ال تدعبو كل واحد من هؤلاء لتعويضه عما لحقه من ضيرر ) الله ونفهم من ان وزارة العدل ترى ان ليس من حق المواطن المتضور أن يعالب بالتعويض او يقيم الدعوى عليها ولكن الوزارة تفسها وق الرد نفسه تعود وتعترف بمثل هذا الحق للتواطن عندسا تقول ( أن ليواب القضاء مشرعة امام كل من يلوذ به ويحتكم البه من خلام وقع عليه وان القانون قد كفل له اقامة الدعوى على من يشاء بصده الأشوار التي لحقت بــه حيث سيفــول القضـــاء تقمنــه الـنصيفـة واق القَفْورْ، ] ؟!!.. وننتقل الى فقرة اخبرى من رد ورَّارة للعمل و للذي صدمت به لأنني لم اكن اتوقع ان تتجني ورارة العدل على الحليقة بهذا الشكل المتشوف عندما تقول و ردما ( ويبدو أن المور لميلتنغ بذلك لأنه ذكر انه لم يسمع بان اجراء انخذته الهزارة حول القنبة أو حتى استدعاء المراة المعنية ... / وردنا هو أن الوزارة المنات المراة كليا ولم تقم باستدعائها كما تدعى با. سَمَنَ الدِّي يَفْعِ الْمُرْاةُ الَّهُ

ويفتحوا ملغها ولكنها اسفت لانها فعلت نلك ورجل الاستعلامات إ وزارة العدل اعرف بالحقيقة من غيره بل ورد ورارة المبل في مكان احْرِيقُولُ ﴿ وَمِعْ كُلُّ مِنا تَقْدِم فِنْ الْمُواطِنَةُ قَدْ حَضْبُونَ الْوَ مُلْهُ الوزارة ... ) يقول الرد ( حضرت ) وله بقل ( استدعيت ) كانا تُكروا في مكان اخسر من البيش . . اسا قول الوزارة في ربضا وال صحافتنا منبر هر شقتلف الاراء والافكار ولكن تسيدان تتوشي العاة في المعلومات وأن يتم الابتعاد عن استوب الإثارة والشهويل والم نقول أن على وزارة العدل ان تبحث عر ( شماعة ) اخرى عج مستهلكة لتعلق عليها مشكلها صدقوني از علاقة صداقة تربطنا بورسر العدل لتر دنيه الأ

أن تذهب الى وزارة العبل وتطرق ابوابها عسى أن يتنكروا فلنستها

يستطيع أن يجبرنا على حرق المحور للأخرين

وقال العلماء ان من الواضح ان

نظلم المناعة معرض للخطر بسبب

النعرض للاشعة فوق البناسجية

وان الطبقة الصامية (طبقة

الاوزون ) حاليا اقل فاعلية الان